مصر في قبضة البلطجية

ملف خاص

300 مليار دولار خسائر «الانفلات الأمنى» والرئيس المقبل تحت رحمة «الداخلية»

ملف خاص 4-7

بعد رحيل الببلاوى.. الأدنى للأجور على كف عفريت 10

شائعات بوقف «حروب الجيل الرابع».. والمعد ينفى 12

المشرف على جهاز «فيروس C»:
بدء علاج المرضى 30 يونيه!
02

محمد العرابى:
قطر أداة لمخطط أمريكى
03

علا غانم:
مايوه آه.. قبلات لا
13

المشهد

جريدة أسبوعية - تصدر عن مؤسسة المشهد للصحافة والنشر

رئيس التحرير
مجدى شندى

العدد التاسع والتسعون - السنة الثالثة
الثلاثاء من 4 - 10 مارس 2014 م -
من 3 - 9 جمادى الأولى 1435هـ
16 صفحة - الثمن: 190 قرشا

لطيفة: «أحلى حاجة فيا» تحدى للإرهاب 13

فتنة القرن بين الأهلى والزمالك 14

مراتى عايزه تخس وأنا مال أمى 9-8

د. ناجح إبراهيم يكتب:
تعلموا الحب من المسيح عليه السلام 02

صلاح العربى يكتب:
الحياة بقى لونها «كاكى» 16

خالد حمزة يكتب:
وزارة من غير مية معدنية 09

رئاسة الجمهورية تتدخل.. والأجهزة السيادية تعود لممارسة دورها

الخلطة السرية لتشكيل حكومة محلب

يبدو ان طريقة تشكيل الحكومات المصرية قد تم الكشف عنها بشكل شبه صريح بعد العثرات التي واجهت حكومة المهندس محلب حتي تري النور بعد موجة من التسريبات المتعاقبة الخاصة باختيار الوزراء وتكذيبها فيما بعد.

فالتشكيل الاخير الذي خرجت به حكومة محلب والذي ضم ٢١ وزيرا من حكومة الببلاوي ضم ايضا وزراء جددا هم ناهد عشري للقوى العاملة وابراهيم يونس للانتاج الحربي ومحمد شاكر للكهرباء وغادة والي للتضامن وحسام ابو الخير للطيران المدني وخالد حنفي للتموين والتجارة الداخلية ومصطفى مدبولى للاسكان وهاني قدري للمالية، وخالد العدوى للصحة.

الطريقة التي خرجت بها حكومة محلب الي النور أثارت عدة أسئلة لدي رجل الشارع حول المعايير التي يتم بها اختيار وزراء حكوماتنا ففي عصور سابقة لم يكن المواطن يعرف هذه المعايير ولم نسمع عن معايير يحددها رئيس الوزراء المكلف لاختيار وزرائه وجرى الأمر عبر سنوات طويلة بطريقة اختيار اهل الثقة وليس أهل الخبرة على اعتبار ان هؤلاء المقربين من رئيس الوزراء المكلف هم الاكفأ والأكثر ولاء له.

لم يكن للمصريين قبل ثورة ٢٥ يناير رأي فى الحكومة رئيسا وأعضاء، وكنا نتلقى خبر تكليف من رئيس الجمهورية لوزير من حكومة حالية وكان نادرا ما يتم اختيار رئيس للوزراء من خارج الحكومة او ربما كان وزيرا في حكومة سابقه والنموذج الابرز هنا هو الدكتور كمال الجنزوري ، ويجرى الوزير المكلف مشاوراته ثم يخرج علينا بفريقه الذى اختاره بنفسه او الذى اختاره له رئيس الجمهورية ورئيس ديوانه وربما ابنه.

الا ان دورا للجهات التى يطلق عليها " سيادية " قد بدا واضحا في معظم الترشيحات السابقة .

مصدر مطلع داخل مجلس الوزراء، اوضح انه قبل ثورة ٢٥ يناير كان لهذه الجهات اليد الطولى فى اختيار الوزراء حيث يختار رئيس الوزراء المكلف بعض الاسماء المرشحة وقبل الاتصال بها يعرضها على تلك الجهات ، لترسل له تقارير حول هذا الشخص تحدد ذمته المالية وتوجهاته السياسية بل ونشاطاته العامة، وكانت تلك الجهات تستبعد غالبا الاشخاص ذوى التوجهات المتشددة التي لا تتوافق مع توجهات النظام. ويضيف المصدر انه بعد ثورة يناير تم تقليص دور تلك الجهات الى حد كبير ولم يكن يعتد بتقاريرها، خاصة بعد وصول جماعة الإخوان للحكم.

يضيف انه بعد ٢٥ يناير اختلف الامر واصبح للشارع دور فى الاختيار وأدركت جماعة الاخوان المسلمين هذا التغيير فرفع محمد البلتاجى القيادى بالجماعة عصام شرف على منصة التحرير ونادى به رئيسا للحكومة و ردد خلفه شباب الاخوان المطلب وصار مطلبا ثوريا ، وتولى شرف الحكومة بما اطلق عليه وقتها تأييد الميدان.

يقول المصدر، ان اختيار الوزراء منذ ذلك الحين صار أمرا صعبا للغاية بسبب اعتذار كثيرين عن تولى مناصب فى الدولة، خوفا من المسؤولية ، خاصة بعد أن ألقى كثير من المسؤولين فى السجون.

مصادر مجلس الوزراء اكدت أن هذه الجهات عادت للعمل الآن، موضحة ان الجهات الامنية او السيادية لا تختار مرشحا بعينه، لكنها فقط تعد تقريرا عن الاسماء المقترحة من قبل الوزير الاول

المكلف و تعرضها عليه ، وتضم تلك التقارير المعلومات عن هؤلاء الاشخاص لتساعده فى الاختيار ، لكنها لا تتدخل مباشرة فى اختياراته.

وجاءت ثورة ٣٠ يونية وكان للدكتور محمد البرادعى -الذى كان يتولى منصب نائب رئيس الجمهورية وقتها - اليد الطولى فى اختيار الوزراء ورئيسهم، فوقع اختياره علي الدكتور حازم الببلاوى من جبهة الانقاذ وجاء الدكتور زياد بهاء الدين مرشحا من قبل البرادعى وتردد وقتها قيام الببلاوى بعرض بعض المناصب الوزارية على جماعة الاخوان المسلمين من باب لم الشمل وأنهم رفضوا، وتولى الوفدي منير فخرى عبدالنور وزارة الصناعة و التجارة، وقيل وقتها ان اختيار الوزراء يجرى وفقا لرغبة رئيس الوزراء المكلف وترشيحات المقربين منه وبعض التدخلات لرئيس الجمهورية.

أما عن حكومة ابراهيم محلب، فيقول المصدر ان محلب كانت له كل الحرية فى اختيار وزرائه، لكنه يشير الى ان بعض مستشارى الرئيس اشاروا عليه ببعض الشخصيات واختار هو الباقين وحاول ان يجرى توازنات ، كأن يولى وزارة الثقافة للدكتور اسامة الغزالى حرب و لكنه فوجئ برفض عنيف، وكذلك الامر بالنسبة لاشرف منصور الذى رشحه وزيرا للتعليم العالى وقوبل ايضا برفض كبير من الشارع و كذلك مرشح وزارة الرى.. ويظل أمر اختيار الوزراء غير معلن وغير خاضع لمعايير فقط هو عبارة عن خلطة سرية تنفرد بها الانظمة المصرية.

إلهام عبدالعال

قيادى «فتحاوى» يدعو إلى تسليم المطلوبين لمصر

«حماس» تضغط لفتح المعبر قبل الحكم باعتبارها «إرهابية»

باتت حركة "حماس" الفلسطينية في مرمى القضاء المصري، بعدما أقام عدد من المحامين دعاوى قضائية تلزم الحكومة المصرية اعتبار "حماس"، منظمة إرهابية، فيما تصدر اليوم (الثلاثاء) ٤ مارس محكمة القاهرة للأمور المستعجلة إدراج "حماس" كمنظمة إرهابية.

الخبير في الحركات الإسلامية، سمير غطاس قال إن "حماس" لعبت خلال الفترة الماضية، وبخاصة بعد ثورة ٢٥ يناير، دورا مهددا للأمن القومي المصري، بسبب توسعها في حفر الأنفاق بين قطاع غزة ومصر، لنقل السلاح والعناصر الخطرة إلى الجانب المصري، موضحا أن "حماس" هي الذراع العسكرية لجماعة "الإخوان" واستخدمتها الأخيرة خلال سنة حكمها للبلاد لحماية مصالحها، كما أن هذه الحركة تأوي عناصر إرهابية متورطة في مجزرتي رفح الأولى والثانية، وعناصر أخرى مطلوبة لدى الأمن المصري مثل النائب الثاني للمرشد الإخواني محمود عزت.

في حين، أوضح رئيس لجنة العلاقات الخارجية في حركة "فتح" بمصر ياسر أبوسيدو، أن "حماس" منذ قيامها بالانقلاب الدموي على قطاع غزة عام ٢٠٠٥، تمثل شرخاً في العلاقات العربية بالقضية الفلسطينية، ما شكّل خطراً على مستقبل القضية قبل أن تمثل خطراً على دول الجوار، مضيفاً لـ"المشهد" أن القضاء المصري معروف بنزاهته وحياده، لذا فإن دعوى إدراج "حماس" إرهابية أمر في يد القضاء المصري، مطالباً اياها بإثبات حسن النية بتسليم المطلوبين للحكومة المصرية.

وفي حين، نفت "حماس" عبر مجموعة من البيانات أصدرتها أخيراً، أن تكون سياساتها تمثل خطراً على الأمن القومي المصري، مطالبة الجامعة العربية بتشكيل لجنة تقصي حقائق لبحث الاتهامات المصرية للحركة، كما أكدت في بيان رسمي، الأسبوع الماضي أن قطاع غزة وحركة "حماس" لا تأوي أية عناصر من تنظيم "القاعدة".

ودعت حماس في وقت سابق إلى تشكيل المزيد من الضغط على السلطات المصرية، لحملها على فتح المعبر بشكل دائم، وكان من بين تلك الفاعليات صلاة الجمعة الماضية أمام معبر رفح من الجانب الفلسطيني، الأمر الذي قابلته الأجهزة الأمنية بمزيد من الاستنفار الأمني لمنع أية اقتحامات للمعبر، كما عقدت الحركة الأسبوع الماضي الجلسة الأسبوعية للمجلس التشريعي، في خيمة أقيمت أمام المعبر، ونُظّم على هامشها مؤتمر صحفي، صّعد خلاله المتحدث باسم حماس من لهجته ضد القيادة المصرية.

من جانبه، علق المتحدث الرسمي لحركة المقاومة الإسلامية "حماس" حسام بدران، على تلك التحركات، قائلاً: "حماس حركة تحرر وطني عدوها واحد فقط هو الاحتلال الصهيوني، الذي يصنف الحركة هو وأميريكا بأنها إرهابية، ولن نتوقع من أي طرف عربي تعنيه القضية الفلسطينية أن ينضم لهذا الموقف"، موضحاً في تصريحات هاتفية لـ"المشهد" أن حماس فازت بأغلبية كبيرة في الانتخابات التشريعية.

باهر عبدالعظيم

أزمة أوكرانيا تعيد شبح الحرب الباردة

معركة عض الأصابع بين الدب الروسي والنسر الأمريكي بدأت تتخذ شكلا أكثر تطوراً وخطورة بموافقة مجلس الاتحاد الروسي على طلب الرئيس فلاديمير بوتين استخدام قوات روسية في أراضي أوكرانيا، ودعوته لاستدعاء سفير روسيا لدى الولايات المتحدة الأميركية، في ظل تصاعد مواز بالإعلان عن عقد اجتماع طارئ لمجلس الأمن بناء على طلب بريطانيا، في الوقت الذي برزت فيه دعوات داخل أوكرانيا بالدعوة إلى إعلان التعبئة العامة في صفوف الجيش لمواجهة ما تم وصفه بالعدوان الروسي.

التصاعد الدراماتيكي السريع للأحداث جذب أنظار العالم للأزمة الأوكرانية بشكل مختلف، وفتح الأبواب لكل الاحتمالات والسيناريوهات المتوقعة خاصة بعد إرسال موسكو لأكثر من ٦٠٠٠ جندي و٣٠ مصفحة إلى شبة جزيرة القرم، بدون إخطار مسبق ولا إذن من أوكرانيا، مع الإعلان عن تقديم موعد الاستفتاء حول حكم ذاتي موسع في شبه الجزيرة إلى ٣٠ مارس الجاري بعدما كان مقررا في ٢٥ مايو. ولم تعد الأزمة الأوكرانية بواقعها الفعلي هي محط الأنظار، وإنما ما ستسفر عنه تحركات وقرارات الحليفين اللدودين الروسي والأمريكي، ومن ستكون له الكلمة العليا في هذا الأمر، فهناك من تراوده الأحلام بأن يستعيد الدب الروسي مجده التليد ويكشر عن أنيابه معلناً عودته القوية إلى ساحة المنافسة مع النسر الأمريكي حتى يحدث نوع من التوازن على صعيد السياسة العالمية، وهناك من يرى أن امريكا ستؤكد من خلال هذه الأزمة ريادتها المطلقة للعالم وستثبت بما لا يدع مجالاً للشك أنها وحلفاءها قادرون على السيطرة وفرض نظرية القطب الأوحد بجدارة.

وبدخول الحليف البريطاني على الخط وإعلان وليام هيج وزير الخارجية عن رفضه للقرار الروسي بنشر قوات مسلحة على الأراضي الأوكرانية، واستدعاء سفير موسكو لدى لندن إلى مقر وزارة الخارجية للتشاور معه بشأن ذلك القرار، إلى جانب تشديد وزير الخارجية الإيراني على أن الشعب الأوكراني يجب أن يقرر مصيره ومستقبله حتى لا تتفاقم الأمور، فإن الأزمة بدأت تستقطب أطرافاً لكلا الجانبين وبدأت المعركة تزداد التهاباً في انتظار إعلان أطراف وقوى عالمية أخرى عن موقفها تجاه هذه الأزمة.

محمد موسى

سعر النسخة فى الدول العربية الكويت ٤٠٠ فلس - السعودية ٤ ريالات - البحرين ٤٠٠ فلس - قطر ٤ريالات - الامارات ٤ دراهم - عمان ٤٠٠ بيزة - الأردن ٤٠٠ فلس - تونس ٦٠٠ مليم - فلسطين ٠٫٣ دولار - لبنان ١٥٠٠٠ليرة - اليمن ٤٠ ريال- المملكة المتحدة ٢ جيك

العدد التاسع والتسعون - السنة الثالثة - من 4 - 10 مارس 2014 - 25 من 3 - 9 جمادى الأولى 1435هـ

أحمد مؤنس المشرف على الاختراع لـ «المشهد»

10 آلاف جهاز لـ «فيروس سى» وبدء العلاج فى القاهرة ثم الصعيد

أثار أختراع القوات المسلحة لاكتشاف وعلاج فيروس «سى» و«الإيدز»، حالة كبيرة من الجدل وخاصة من المشككين، خاصة من مافيا شركات الأدوية التي تحقق المليارات سنويًا من دماء شعوب الدول النامية التي ينتشر فيها «الوباء» بصورة كبيرة وخاصة مصر التي تعد الدولة الأولى من حيث الإصابة عالميًا وإقليميًا، في محاولة منهم للدفاع عن مصالحهم.

«المشهد» توجهت إلى الدكتور أحمد مؤنس أستاذ الجهاز الهضمي والكبد بكلية طب جامعة عين شمس، وأحد أعضاء الفريق الطبي والمشرف على الاختراع للرد على المشككين، خاصة بعدما ترددت أنباء مؤكدة حول عقد اجتماع طارئ في «دبي» لممثلي ٢٤ شركة أدوية عالمية، من العاملة بالشرق الأوسط، لمناقشة تداعيات اكتشاف القوات المسلحة، وتأثير ذلك على مبيعات تلك الشركات في قارتي أفريقيا وآسيا، والذي سيكبدها نحو ١٦ مليار دولار سنويًا.

توفير 900 مليار جنيه وانتعاشة متوقعة للسياحة العلاجية فى مصر

■ في البداية حدثنا عن فكرة عمل جهاز الكشف عن الفيروسات؟

في الواقع هم أربعة أجهزة وليسوا جهازاً واحداً، ثلاثة منهم للكشف عن الفيروسات من إختراع العميد أحمد أمين، وجهاز واحد للعلاج من اختراع اللواء إبراهيم عبدالعاطي، وتعتمد فكرته على برمجته بالبصمة الوراثية (DNA) للفيروس للتعرف عليه وحين يقترب المريض من الجهاز تنشأ قوى تجاذب بين الجهاز والمريض الحامل للفيروس ويولد ذلك طاقة ميكانيكية داخل الجهاز تعطي مؤشر بوجود للفيروس من عدمه، ثم تدخل مرحلة العلاج عن طريق مرور الدم داخل الجهاز وتقوم مجموعة من الأشعة بفك الروابط النيتروجينية والكربونية وتفكيك الفيروس ودمجه داخل عملية الهدم والبناء ليستفيد منه جسم الإنسان.

■ ماهي فكرة الاختراع في الجهاز؟

الاختراع يعتمد على أخذ البصمة الوراثية لفيروس «سي» وتخزينها على شريحة موبايل، حتى تستطيع الكشف عن الفيروس بدقة، حيث يتم مرور الدم داخل الجهاز وتقوم مجموعة من الأشعة بفك الروابط النيتروجينية والكربونية وتفكيك الفيروس ودمجه داخل عملية الهدم والبناء ليستفيد منه جسم الإنسان

■ وما دقة ذلك؟

الجهاز ينهي الاعتماد على إجراء تحليل (BCR)، هو عبارة عن تحليل للكشف عن الفيروس وتظهر نتيجته بعد أسبوع من عمله ويُكلف المريض ٧٠٠ جنية، أما هذا الجهاز فتظهر نتيجة تحديد الفيروس بعد خمسة دقائق.

■ ماهي خطوات إقرار الجهاز والاختبارات التي مربها؟

بدأ مشوار البدء في هذا الإختراع منذ ٢٢ سنة وخضع الجهاز إلى جميع المراحل العلمية المتعارف عليها المتمثلة في ثلاث مراحل، الأولي وهي خارج جسم الإنسان (Vivo) ثم مرحلة الشمبانزي، والتي تمت خارج مصر في مدينة «جوهانسبرج» بجنوب أفريقيا ثم مرحلة إجراء التجارب الإكلينيكية على المرضى المتطوعين الحاملين للفيروس «سي» والايدز داخل عنبر ٦ بمستشفى حميات العباسية منذ عامين، إلى أن أجازت لجنة أخلاقيات البحث العلمي النتائج، وتم الحصول على ترخيص الاستخدام من وزارة الصحة للأجهزة في علاج مرضى الالتهاب الكبدي الوبائي والإيدز.

■ لماذا لم يتم الإعلان عنه في إحدى مراحلة الأخيرة؟

لم يتم الإعلان عن الجهاز في أي مرحلة حتى لا تستطيع أي جهه خارجية مثل أمريكا سرقة فكرة الجهاز قبل الإنتهاء منه فتستطيع هي تنفيذه خلال ٤٨ ساعة بمعاملها وإمكانياتها ونتفاجئ بأن الاختراع أصبح لديهم ويساومون على بيعه لنا بالملايين.

■ ما صحة عدم قدرة الجهاز على معالجة مرض التليف الكبدي ومن يزيد عمرهم عن ٥٠ عام؟

لأننا أجرينا برتوكول للمريض البعيد عن التليف حتى يستطيع الاستجابة للعلاج، - مريض «زي ما الكتاب بيقول طبقا للمواصفات»- ، ونحصل على النتيجة المرغوبة مثلما أجرى الأجانب التجارب على علاج الانترفيرون الذي حقق نسبة نجاح لديهم بنسبة ٨٥٪ ولدينا كانت ٦٥٪ ويرجع السبب في ذلك إلى حالة المريض نفسه وليس المشكلة في العلاج، ولكنه في المستقبل سيتم عمل دراسات وأبحاث للحصول على معالجة مريض التليف، ولكنه ربما لم نحصل على النتائج المرغوب فيها.

■ ماهو المرض الذي إذا إجتمع مع فيروس «سي» في شخص يستحيل معالجته بالجهاز؟

مرضى سيولة الدم يستحيل خضوعهم للعلاج بالجهاز لأن العلاج يعتمد على أخذ الدم من المريض وإعادته مرة أخرى بعد تعريضه لمجموعة من الإشاعات.

■ ماهي المدة التي يستطيع المريض الشفاء فيها تمامًا من الفيروس؟

تختلف المدة من مريض لآخر على حسب عدد الفيروسات الموجودة بدم المريض وعلى أساسه تتحدد المدة ولكنها تتراوح إلى أقصاها ٢٤ ساعة خلال ٢٤ يوم أي كل يوم جلسة لمدة ساعة.

■ كيف تكون حالة المريض قبل وأثناء وبعد العلاج؟

لايوجد أي آثار جانبية مؤثرة، ولكن المريض قبل الخضوع للجهاز يخضع لفحوص كاملة لمعرفة درجة التليف عن طريق عينة كبدية أو أشعة، وأثناء العلاج تزداد ضربات القلب للمريض نتيجة للرهبة فقط وأحيانا ترتفع درجة الحرارة إلى ٣٠٪ ويصحبه بعد الجلسة ارتفاع الدهون الثلاثية بالدم وسرعان ما تنتهي بعد الجلسة بنصف ساعة

■ ماذا عن تكلفة العلاج؟

لم توضع تصورات لتكلفة العلاج حتى الآن، ولكنه سيكون في متناول جميع المواطنين.

■ إمكانية توفير الجهاز في المستشفيات الحكومية في أنحاء الجمهورية؟

الجهاز سيتوفر في المستشفيات التابعة للقوات المسلحة فقط لضمان عدم خروج الفكرة للخارج، ولكنه سيعالج كل المواطنين، وأنه خلال الشهر القادم القوات المسلحة ستسدعي جميع الاساتذة والأطباء المدنين بالمستشفيات لعمل مؤتمر طبي لعرض فكرة عمل الجهاز ومعالجة مرضاهم داخل مستشفيات القوات المسلحة.

■ وبالنسبة للمستشفيات الحكومية والمحافظات وخاصة محافظات الصعيد؟

اعتقد أن القوات المسلحة سوف تشعر بالإرهاق والضغط عليها من أعداد المرضى فستقوم بتوزيع على المستشفيات الحكومية ومن المحتمل الخاصة والمعاهد الكبدية ولكنهم سيبدأوا بالقاهرة ثم بعد ذلك محافظات الصعيد وكل ذلك سيكون مابين عام إلى ٥ أعوام.

الجهاز يعالج 18 مليون مصري مصاب بالفيروس خلال عشر سنوات

■ ماهي عدد الأجهزة التي يمكن أن تستوعب علاج أكثر من ١٨ مليون مريض بفيروس «سي» في مصر؟

نحتاج إلى آلاف الأجهزة حتى نستطيع معالجة المصريين، ولكن الأسبوع الماضي أصدر أمر بتصنيع ١٠ آلاف جهاز وبدأ العمل لخط إنتاج الجهاز وسيكون جاهز في ٣٠ يوينه

■ لما تم تحديد موعد ٣٠ يونيه المقبل؟ ولم يتم في البدء في العلاج فورًا؟

إننا بحاجة لبعض الوقت لتصنيع الجهاز وتدريب الكوادر الطبية والتمريضية على طريقة الاستخدام، وهذا الوقت قليل جدًا ولكن الجيش يقاتل من أجل المواطنين لتوفير العلاج «للراجل الغلبان» الذي يبيع أملاكة من أجل العلاج الذي توفره -شركة جيلياد -الاسرائيلية.

■ كم من الوقت يحتاج المصريين للقضاء على فيروس «سي»؟

نحتاج إلى عشر سنوات على الأقل لمعالجة المصريين

■ هل هيكون الجهاز وسيلة للضغط على الأدوية الأجنبية في تخفيض سعرها؟

بالفعل سعر علاج سوفوبرفير و«السوفالدي» انخفض إلى ٦ آلاف جنية وسيشهد المزيد من الانخفاض الشهر المقبل في مصر وفقاً لما صرح به الدكتور جمال شيحة.

■ هل هناك إمكانية لتصدير الجهاز للخارج؟

«مستحيل لو عرفوا ينقلوا الهرم الأكبر من الجيزة هينقلوا جهاز الـ «سي سي دي»، القوات المسلحة واللواء إبراهيم عبدالعاطي مصرون أن هذا الجهاز لن يخرج خارج مصر، ومن يريد العلاج يأتي إلى مصر.

■ ماذا عن العوائد الإقتصادية والاجتماعية للجهاز؟

مرض «الإيدز» وفيروس «سي» الوبائي، اثنين من أخطر الأمراض المستعصية في العالم، وتكاليف علاجهما مكلف للغاية. لا يستطيع الفقراء أو البسطاء وخاصة في الدول النامية تحمل تكاليف العلاج، ومصر لن تصدر هذا الاختراع لأنه سيكون الوسيلة الأكبر لتشجيع السياحة العلاجية في البلاد، خاصة وأن أفريقيا وحدها بها أكثر من ١٠٠ مليون مصاب سوف يتم استقطابهم لمعالجتهم في مصر، مما سيجعل هناك انتعاشة سياحية واقتصادية.

والأهم في هذا أن مصر بها أكثر من ١٨ مليون مصاب بنسبة تجاوز الـ ٢٠٪ من عدد السكان وتكلفة معالجة المريض الواحد تبلغ نحو ٥٠ ألف اجنيه وهذا يجعلنا نقول أن نحو ٩٠٠ مليار جنيه ستوفرهم مصر خلال السنوات القادمة قيمة الأدوية المستوردة من الخارج أو المشتراه من شركات الأدوية.

■ ما هو ردك على المُشككين في الجهاز؟

العديد من المشككين إما لديهم مصالح ويشعورون أن رزقهم سوف يتأثر بوجود هذا العلاج، إلى جانب مافيا الأدوية وبعض الشركات العالمية، خاصة أنه يوجد مريض بالفيروس بين كل خمسة أشخاص في مصر، وننفرد عن العالم بوجود النوع الجيني الرابع من الفيروس، أي رقم ٢ في الخطورة على مستوى العالم، الذي يُحدث تليف سريع وورم سرطاني، وإما أنهم ليس لديهم ثقة بوجود علماء مصر، أما الجيش فلا يحتاج إلى شو إعلامي.

■ المخاطر التي عاصرت فريق العمل؟

الاغتيالات، هي أبرز المخاطر التي تعرض لها اللواء إبراهيم عبد العاطي كانت أول مرة بإطلاق النار علي سيارته والثانية كانت بالسم في جوهانسبرج منذ ١٥ عاما أثناء إجراء تجاربه هناك على الحيوانات، والمرة الثالثة لن استطيع الافصاح عنها ولكن المخابرات المصرية كانت تقوم بحمايته ولذلك لم يتمكنوا من اغتياله.

وكانت هناك ضغوط شديدة من شركات الأدوية الأجنبية حتى لا يستكمل الأبحاث على الجهاز، وحاولوا إغراءه بالمال للتنازل عن براءة الاختراع، ووصل مبلغ المعروض لحوالى ٢ مليار دولار، ولقد وافق في بداية الأمر مع شرط أن يكتبوا عليها «اختراع عالم مصري مسلم»، ولكنهم رفضوا كتابة «مسلم»، مما جعله يتراجع ويتخذ قراره النهائي بمعالجة شعبه اولا.

حوار- رامى إبراهيم – نورهان صلاح

خواطر داعية

تعلموا الحب من المسيح عليه السلام

د/ ناجح إبراهيم

من لا يعرف "الحب" لن يستطيع أن يكتب حقاً عن المسيح عليه السلام.. فهو من أعظم رموز وناشري المحبة في الكون كله ليس في زمانه فحسب ولكن في كل الأزمان.. وهو صاحب الكلمة الرائعة الأثيرة "الله محبة".. فمن لا يعرف المحبة لا يصل إلي الله سبحانه ولا يعرفه حق معرفته.

فالله هو المحبوب الأعظم الذي تنبثق منه كل المحاب.. فمحبة الأم والأب هي محبة إجلال وتقدير.. ومحبة الزوجة هي محبة شهوة ورغبة مع سكن ومودة.. ومحبة الولد هي محبة رحمة وشفقة وتوجيه وإرشاد.. ومحبة الصالحين هي محبة اجتماع علي الصلاح.. ومحبة الصديق والشقيق هي محبة مودة وإخوة.

وكل هذه المحاب لا تتعارض ولا تتناقض مع محبة الله.. بل تتكامل معها وتتناغم مع سيمفونيتها.. فلن تحب الله حقاً حتى تحب هؤلاء جميعاً.

وعلي قدر محبتك لله تحب خلقه جميعاً.. وعلي قدر محبتك لله يتسع قلبك لكل الناس.. الطائع والعاصي ،القريب والبعيد، والمحسن والمسيء ،الذي أعطاك والذي منعك.

لا تعجبوا أحبتي.. فإذا غمر الحب القلوب فاض علي الجميع فلم يميز بين من يستحقه ومن لا يستحقه.. إنه استقى الحب الكبير من ربه سبحانه المحبوب الأعظم وسيوزعه علي خلقه دون أن يحجبه ويمنعه عن أحد.

وقد قال النبيR "لن تدخلوا الجنة حتى تحابوا".. وعدد بعض الأسباب التي توجب وتولد وتشحن الحب بين النفوس وعلي رأسها إفشاء السلام بينكم.. وأرى أن معناها أكبر بكثير من مجرد أن يقول الرجل للآخرين "السلام عليكم".. ولكنه نشر الأمان والطمأنينة والسكينة بين الناس.. أنني أطمأن لكم وتطمأنوا لي،أن أسكن إليكم وتسكنوا إليّ،أن آمنكم وتآمنوني.

لقد بذل المسيح عليه السلام الحب حتى لمن بذل له السيف فقال"من أخذ السيف بالسيف هلك".. أي من قابل السيف بالسيف ضاع وأضاع، إنه يسير علي مذهب ابن آدم الأول "لَئِن بَسَطتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِيَ إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ" ، إنهَ يريد أن يقدم الوردةَ في مقابل الشوكة، والبسمة مكان الطعنة.

ولكن البشرية لم تفهم سر المارد العظيم ذلك "الحب" الذي جاء به المسيح عليه السلام.. فبعضهم أشعل حروباً باسمه دامت ١٧١ عاماً وهو منها براء.. ومحاكم تفتيش تفتش عن الضمائر.. ناسين أنه من أعظم من أحيا الضمائر وجعلها وحدها رقيبة علي الإنسان.

ولو أن هذا الحب العظيم تمثله المصريون جميعاً ما كانت كل هذه الدماء ولا الآلام ولا الجراحات التي نعيشها.

يا سيدي ما هذا "الحب" الذي جئت به وأنت تهتف بالبشر جميعاً"لا تقاوم الشر بالشر بل أغلب الشر بالخير"

لقد توصلت يا سيدي بعد طول عناء في حياتي إلي تلك الخلاصة وذكرتها في كتبي قبل أن أتبحر في فيض هديك العظيم.. وكتبت ذلك منذ قرابة ١٣عاماً كاملة "لقد واجهنا البندقية بالبندقية والشر بالشر فما أغنى ذلك عنا شيئاً .. بل زادنا رهقا وعنتا وسجناً وتضييقاً فلنواجه اليوم السيئة بالحسنة والمنكر بالمعروف والشر بالخير"

ولكن البشر لا يستطيع ذلك يا سيدي إننا صفاف النفوس تغلبنا شهوة الثأر والانتقام فمن مثلك يا سيدي يفيض بالحب حتى علي خصومه ويبذل الوردة مقابل الشوكة والأذى، ولكنك تكرر يا سيدي"من طلب ثوبك أعطه الرداء أيضاً ، وإن جاع عدوك أطعمه، وإن عطش اسقه، وإن كان عرياناً فاكسه، وإن كان بلا مأوى فآوه".

لقد جاء المسيح ليعلم الكون فلسفة الإحسان والحب وهي أعلى من العدل والقرآن العظيم فيه العدل لأهله وفيه الإحسان لأهله"وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ""فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ"

لقد جاء منهج المسيح في الإحسان مطابقاً للقرآن في ١٩ آية تدعو إلي العفو والصفح "فَاصْفَحِ الصَّفْحَ الْجَمِيلَ" أي تصفح ولا تعاتب صفح المحبين المحسنين الكرام، " فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاصْفَحْ"، "فَاصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَامٌ"

فالقرآن يضعك بين درجتين لتختار لنفسك ما تشاء.. يخيرك بين العدل والإحسان.. وهكذا عيسى عليه السلام يريد أن ينقل بني إسرائيل الذين تكالبوا علي الدنيا وحولوا الدين إلي رسوم ومظاهر خالية من التقوى والضمير الحي.. إنه يريد أن ينقلهم نقلة روحية من فلسفة العهد القديم "العين بالعين والسن بالسن" إلي فلسفته في العهد الجديد الذي سيحيي الروح والحب والإحسان.. وكلاهما جاء به القرآن " وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ.. الخ" ..وفيه" فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ"

إنه المسيح العظيم الذي يدرك أنه عندما يموت الدين الحقيقي تحيا الطقوس.. وحينما تموت التقوى من القلوب لا يبقى إلا الظاهر.. وإذا ضاع الجوهر بقى المظهر.. وإذا غاب المضمون بقي الشكل.. وهذا ما تعاني منه اليوم مجتمعاتنا.

تأكيد

شدد الدكتور محمود أبو النصر وزير التربية والتعليم على بداية الفصل الدراسى الثانى فى موعده المقرر السبت المقبل 8 مارس، مشيراً إلى أنه لا نية مطلقاً لتأجيلها تحت أى ظرف حرصاً على مستقبل ومصلحة الطلاب.

قالت العرب
وطنٌ دعا وفتىً أجابْ... بوركتَ يا عزم الشبابْ !
يا فتية النيل المسا... لم والكريم بلا حسابْ
جناته مرآتكمْ... ولكم خلائقها العذابْ
إبراهيم ناجي.. نداء للشباب

المشهد
العدد التاسع والتسعون - السنة الثالثة - من 4 - 10 مارس 2014 - 25 من3 - 9 جمادى الأولى 1435هـ

محمد العرابى وزير الخارجية الأسبق ورئيس حزب المؤتمر لـ «المشهد»

قطر أداة لمخطط أمريكى

سأنتخب السيسى وأرفض ترشيح عنان.. والببلاوى لم يكن مناسباً

أبدى محمد عرابي، رئيس حزب المؤتمر ووزير الخارجية الأسبق، ترحيبه بالمصالحه مع الإخوان المسلمين بعد إعلانهم نبذ العنف وإقصاء قيادات الصف الاول ومشاركة الشعب المصرى فى تحقيق خارطة الطريق، مؤكداً أن حكومة الببلاوى لم تكن بالقوة المناسبة لهذه الفتره الدقيقه التى تمر بها البلاد.

وقال عرابي فى حوار مع «المشهد» إنه لابد من اتباع كل الطرق الدبلوماسيه لحل مشكله سد النهضه واستخدام القوى الناعمه فى المفاوضات بين البلدين مع إغفال خيار اللجوء للقوه حتى لا تدخل مصر فى حرب داخليه مع الارهاب واخرى خارجيه مع دول الجوار. ودعا عرابي جامعة الدول العربية إلى إعادة صياغة دورها السياسى من جديد ليتناسب مع طبيعة الظروف التى تمر بها المنطقه مع التركيز على الموضوعات الاقتصاديه والسياسيه خاصة أن الظروف العامه للدول العربيه فى اسوأ مراحل الانسجام العربى، كما طالب بأن تعود قطر لعباءة مجلس التعاون الخليجي والنظام العربى.

في البداية حدثنا عن الوضع الحالى فى مصر؟

مصر تمر بفتره غايه فى الدقه فضلا عن انها مليئه بالمفاجأت وعدم التوقع وتطور سريع فى الاحداث ولا احد يستطيع ان يضع توقع مبنى على أسس علميه وذلك لان المعطيات غير واضحه.

وماذا عن ردود أفعال الاخوان المسلمين هل هي أيضاً غير متوقعه؟

بالنسبه لافعال الاخوان المسلمين فهي متوقعه وقرأنا المشهد من قبل وتوقعنا انهم منذ البدايه سيحشدوا للمظاهرات وبعدها سيتجهوا للاعمال الارهابيه ويتلوها رصد للسياحه ولأفراد الشرطة فهذا نهج الاخوان المعتادون عليه.

وماذا عن الاحداث غير المتوقعه؟

انتخابات الرئاسه مليئه بالمفاجأت ولا نستطيع الجزم لمن ستكون أصوات التيار الاسلامي.

ما رأيك فى ترشح السيسي للرئاسه؟

ارحب بترشحه للرئاسه واعتقد انه سيرشح نفسه لهذا المنصب الرفيع ولابد ان يكون هناك انتخابات تنافسيه ونترك الاختيار للشعب.

هل تفضل أن يكون الرئيس ذو خلفيه عسكريه أم مدنيا؟

انا ضد الحكم على خلفية وانتماء الشخص سواء كانت خلفية عسكريه أو مدنيه أو طبيه. من يقود مصر لابد أن يتمتع بخبرة رجل الدوله وبعد النظر وأن تكون له رؤيته الاستراتيجيه واتصالاته الخارجيه ولا تكون رؤيته محليه داخليه ولكن تكون من منظور دولى خارجي فمصر تحتاج الى شخصية الانسان أولا وليس كل عسكرى قائد ناجح والعكس صحيح. ومن قراءة سريعة للأعوام الثلاثة المنصرمه اعتقد ان شخصيه سياسيه مثل عمرو موسى كانت هي الأنسب والأقدر على قيادة المشهد السياسي فى الفتره الماضيه لانه سياسي مخضرم ليس على مستوى العالم العربي فقط ولكن على مستوى العالم اجمع.

ولكن عمرو موسى محسوب على نظام مبارك ماتعليقك؟

ظُلم السيد عمرو موسى بهذا الرأي غير الصحيح، ولا ينبغي أن ننسى دوره فى جامعة الدول العربيه.

هناك تخوف من قبل النخب السياسيه من مواجهة السيسي فى الانتخابات ماتعليقك؟

لابد للشخص قبل أن يتخذ قرار الترشح للرئاسه أن يكون قادراً على المواجهه وله جماهيرية وشعبية جارفة حتى يتحمله الشعب فى بعض القرارات المؤلمه التى من الممكن ان يتخذها حيال الوضع فى البلاد، كما ينبغي أن تكون لديه القدرة على تمويل حملته الانتخابيه.

ما رأيك فى إقبال بعض المرشحين السابقين لانتخابات الرئاسه من جديد؟

رأيي الشخصي: اذا كنت أنا مرشح سابق فلن أترشح فى الانتخابات بعد خسارتى فى جولة سابقة. ولكن يجوز للمرشح الذي يرى فى نفسه القدره على العطاء والجماهيريه الكبيره والدعم المادى خوض الانتخابات مره أخرى.

هل ترجح ترشح الفريق سامى عنان للرئاسه؟

هو رجل وقائد محترم وقائد بمعنى الكلمه ولديه القدره على قيادة دوله بحكم عملى معه لفتره ولكني اتشكك فى شعبيته المطلوبه لهذا المنصب ويجوز ان لديه معطيات اخرى لا اراها انا دفعته ان يغامر باسمه لترقى هذا المنصب.

ولو ترشح عنان للرئاسه هل ستنتخبه؟

صوتى للمشير السيسي لأن المشير هو الرجل المناسب للمرحلة القادمة.

ما هى أخطاء المجلس العسكرى السابق؟

المجلس العسكري رمي فى صدره كره من نار بدون استعداد او تخطيط ولابد ان نلتمس لهم العذر ولا نلوم عليه

ولكنه وقع في أخطاء كبيره فكيف لا نلوم عليه؟

نلوم مع التماس العذر حيث إنه كانت تتسم قراراته بعدم الحسم مثل كثرة المظاهرات الفئويه التى تصاعدت فى فترة حكمه فضلا عن انهيار الامن وفى عهده كان بداية دخول الجماعات المسلحه فى سيناء. ولكن في نفس الوقت فإن أى قرار حاسم كان سيتخذه المجلس سيفسر على أنه قمع للثوره، وأستطيع القول أن المشير طنطاوي كان يخشى أن يتورط في دماء المصريين وكان لديه هاجس عدم إراقه الدماء وتعرض لضغوط شديده داخليا وخارجيا، واستطيع القول ان اخطاءه غير مقصوده.

ما تقييمك لحكومة الببلاوى؟

قسونا جدا فى حكمنا على حكومة الببلاوى ولنا الحق فى هذه القسوه لان الشعب كان ينتظر نتائج ملموسه وواضحه أبسطها الأمن.

لابد من إعادة النظر فى طريقة عمل الشرطة وهيكلتها من جديد

أتخوف من تفكيك سوريا إذا رحل الأسد

لابد ان يكون هناك خطط استثنائيه للمراحل الانتقاليه فأين هي خطط حكومة الببلاوي؟

صحيح ولكن تقريبا نصف الوزارات قامت بدور واضح مثل الداخليه والسياحه واستطيع القول أن الهجوم الشديد على حكومة الببلاوى بسبب ضعف خطابه ولم يكن بدرجة القوه المناسبه لهذه الفتره الدقيقه التى تمر بها البلاد فقد مررنا بفترات صعبه ولكن خطاب هذ الفتره لايتاسب معها.

ما تقييمك لاداء جامعة الدول العربيه فى الوقت الحالى؟

يجب ان تعيد صياغة دورها السياسي من جديد ليتناسب مع طبيعة الظروف التى تمر بها المنطقه وتركز على الموضوعات الاقتصاديه والسياسيه فهى لم تنجز فى موضوعات سياسيه حساسه مثل قضية سوريه فضلا عن الدور السلبى تجاه قطر.

ما تقييمك لأداء الأمين العام لجامعة الدول العربية؟

المشكله ليست فى شخصية الامين العام بل فى الظروف العامه للدول العربيه نفسها ونحن فى اسوأ مراحل الانسجام العربي.

ما رأيك فيما تقوم به قطر تجاه مصر وحربها الموجهه لتشويه صورة مصر؟

للاسف قطر خرجت من عباءة النظام العربي، والاعلام له تأثير كبير على العالم.

كيف نستطيع مواجهة حرب قطر على مصر؟

لابد أن يكون هناك قوه مضاده لها وسيكون ذلك بتوفر قنوات اخباريه قويه تستطيع مواجهة هذا الهراء الذى تقوم به قناة الجزيرة.

برأيك لماذا تقوم قطر بهذا الهجوم الممنهج ضد مصر؟

اعتقد ان قطر قد تورطت وهى أداه لمخطط امريكى طويل الامد فى هذه المنطقه وهى مستغله لمصلحة الخارج.

برأيك ما هو الحل؟

لابد ان تعود قطر لعباءة مجلس التعاون الخليجى وآن الاوان للنظام العربي ان يسترجع قطر مرة اخرى لقلب الامه العربيه ولابد ان تقوم جامعة الدول العربيه بدورها فى هذا الشأن.

ننتقل الى محاكمة القرن الثانيه محاكمة المعزول مرسي، ما توقعاتك لها؟

لن نتدخل فى أحكام القضاء ولكن اتوجه بطلب للقضاء بضرورة ان يوجه لهم تهمة قيادة جماعة ارهابية.

وماذا عن توقعك لردود الافعال للاخوان المسلمين أبان اصدار الحكم ؟

لديهم الصبر والجلد والاصرار على مواصلة ما يفعلوه منذ عزل مرسي وحتى الانتخابات الرئاسية القادمة فالمعركة مستمرة.

كيف يمكن مقاومة الاعمال الإرهابيه فى سيناء؟ وهل هل ترى دوراً لتركيا وحماس فيما يحدث؟

اعتقد ان معركة سيناء أسهل من باقى المحافظات لانه يوجد فى سيناء اماكن مرصوده ونستطيع احكام السيطره عليها اما باقى المحافظات يصعب السيطره عليها. وتركيا متورطه فى إرقة الدماء مع الاخوان المسلمين وأيضا حماس ولهما صله وثيقه بما يحدث فى سيناء وبكل الاعمال الارهابيه فى مصر عموما.

ولكن لم يكن هناك حمايه كافيه للمنشآت الحيويه كالمتاحف ومديريه أمن القاهره وغيرها؟

لابد من إعاده النظر فى التكتيك الامنى وهذا ما لاحظنا مؤخرا من الكمائن المنصوبه والمدرعات المتشره فضلا عن التكثيف الامنى المنتشر الذى كان من المفترض ان يكون موجود من البدايه وليس بعد حدوث الانفجارات، وأرحب بالتعاون بين الشعب والشرطه والجيش.

ما رأيك فى الدعوه للمصالحه التى يدعو لها البعض؟

ارحب بالمصالحه ولكن بشروط، فعلى الإخوان المسلمين أن يغيروا نهجهم وإذا أرادوا أن يعودوا لحضن الوطن لابد من اتباع الاتى:

أولا اعلان صريح ومباشر بنبذ العنف وايقافه. ثانيا اقصاء قيادات الصف الاول لانها فاشله وثالثا اعلان صريح ومباشر اننا سنشارك الشعب المصرى فى تحقيق خارطة الطريق.

هل تتوقع ان يقدم الاخوان المسلمين على هذه الخطوه للمصالحه؟

بالتأكيد لا.

ما تقييمك لدور الجيش والشرطه فى الآونه الاخيره؟

الجيش يقوم بدور جيد وواضح فى سيناء أما الشرطه لها دور واضح ولكن لابد ان تعيد النظر فى تواجدها وهيكلتها من جديد.

ما هو تقييمك لدور روسيا تجاه مصر وتقييمك لزيارة السيسي لروسيا؟

روسيا دوله صديقه منذ أمد بعيد ونرحب بعودة العلاقات المصريه الروسيه وبزياره المشير لروسيا التي أرى انها اثمرت عن نتائج ايجابية.

برأيك هل الشعبيه الجارفه للمشير السيسى تشبه شعبية جمال عبد الناصر وتعتبر فزاعه للغرب؟

بالطبع الغرب يتخوف من حب الشعب لرئيسه.

برأيك من هو الطرف الذى يقف وراء اثيوبيا؟

امريكا واسرائيل؟ وما هى برأيك الحلول المكنه لأزمة سد النهضه وموقف اثيوبيا المتعنت تجاه مصر؟

لابد من اتباع كل الطرق الدبلوماسيه لحل مشكله سد النهضه ولابد ان نستخدم القوى الناعمه فى المفاوضات بين البلدين ولا نجعل نصب اعيننا اللجوء للقوه حتى لا تدخل مصر حرب داخليه مع الارهاب واخرى خارجيه مع دول الجوا.

ما هو في رأيك الحل الممكن للأزمه السورية؟

لابد ان يكون هناك حكومه انتقاليه فى سوريا مع استمرار وجود الاسد فى السلطه للحفاظ على كيان الدوله، واتباع سياسه مرحله تلو الاخرى، فإقصاء رئيس الدوله فى هذه المرحله يترك الدوله عرضه للتفكك وتدخل الجماعات الارهابيه الاسلاميه فى البلاد.

برأيك من الاصلح لرئاسه مجلس الوزراء ؟

اللواء احمد جمال الدين.

برأيك من الاقدر على رئاسة البرلمان؟

السيد عمرو موسى.

لبنى الخولى

نبذ العنف وخارطة الطريق شروط للمصالحة مع الإخوان

انهيار

قال محمد حبيب القيادى السابق بجماعة الإخوان، إنه حذر مكتب الإرشاد قبل خروجه من الجماعة من انهيار المستوى الأخلاقى لشباب الجماعة، مؤكدا أنه خرج من الجماعة بسب خلافات معهم قبل 6 سنوات من الانفصال عنهم، مضيفا أن جميع قيادات الإخوان الموجودين الآن بالسجون ليسوا إخوانا وليسوا مسلمين.

الانفلات الأمنى.. 3 سنوات والفوضى مستمرة

«فُتحت السجون، هرب المذنبون، قُتل المواطنون»... حالة من الانفلات الأمنى تعيشها مصر على مدار ٣ سنوات هى عمر ثورة يناير، خرج المئات من المسجلين خطر، والمتهمين فى قضايا قتل وسرقة وتجارة فى المخدرات، شُلت آيدى أجهزة الأمن لمدة تجاوزت العامين، عن ضبط من بثوا الرعب وانتزعوا الطمأنينة من قلوب المواطنين، انتشرت الأسلحة فى الأسواق، تفاوتت الأسعار، وتنوعت الأشكال، استخدمت فى سرقة السيارات، والتعدى على المنشآت، كما انتشرت حوادث الاختطاف، والتعدى على النساء، لم يكتفوا بذلك بل سُرقت السيارات، وزُهقت الأرواح. على مدار ٣ سنوات، تصدر الملف الأمنى، وعودة الآمان، برامج المرشحين للرئاسة أو البرلمان، واستخدامه كورقة رابحة لكسب أصوات المواطنين الحالمين بلحظة آمان، رأت الأحزاب أن الانفلات الأمنى، وراء فشل الحياة السياسية.

كما أكد اقتصاديون أنه لا تقدم بدون آمان، حقوقيون يطالبون بـ"هيكلة الداخلية"، ومسئولون يشمئزون من سماع "الهيكلة"، تضارب فى التصريحات، ومحاولات باءت بالفشل، ويبقى الوضع.."٣ سنوات.. والفوضى مستمرة".

أعد الملف
محمود عدوى وعلى موسى وأميرة الشريف و أميرة العنانى و نورهان صلاح وآية أشرف وآية رأفت و رحاب سعدى و علاء أسعد و أشرف سالم.. و المحافظات: إيمان جمعة ومحمود عبدالصبور و أحمد حسن و السيد سنطاوي و مصطفى عرفات و حسام زيدان

أسلحة وقنابل ومولوتوف أدوات البلطجة

الجرينوف والماكيتة الإسرائيلى والمتعدد لترويع أمن المواطنين

الداخلية: أكثر من 150 سيارة مسروقة يوميا

فى احصائية لوزارة الداخلية، أظهرت أن معدلات الخطف بدافع الحصول على فدية ارتفعت إلى ٤٠٠ حالة بعد ثورة يناير، بل وانتشرت تلك الحوادث من المناطق النائية إلى كافة بقاع مصر، كما تصاعدت سرقات المنازل إلى أكثر من ١١ ألفا، كما وصلت حالات سرقة السيارت إلى ١٣ ألف سيارة قبل ٣٠ يوينو.

كما تضاعف السطو المسلح إلى قرابة ٣ آلاف حالة سطو العام المنقضى، ووصلت حالات القتل، لأسباب متعددة إلى أكثر من ألفي حالة سنويا، بما في ذلك الضحايا الذين سقطوا في التظاهرات، بعد أن كانت تلك الأرقام لا تزيد عن ألف حالة سنويا قبل الثورة، كما تعرضت متاحف ومخازن ومواقع أثرية للسرقة و النهب على يد لصوص محترفين حيث فقدت مصر ١٣٥٩ قطعة أثرية في ظل الفراغ الأمنى الذى إرتبط بقيام الثورة.

وشهدت الكنائس أكبر موجة هجوم فى عدة محافظات مختلفة، وصلت إلى الاعتداء على ٨٥ كنيسة، منها ٣٨ تم سلب ونهب محتوياتها وحرقها بالكامل، منها ١٦ فى المنيا، و٣ كنائس فى سوهاج، و٥ كناس فى الفيوم، و٤ كنائس فى السويس، و٧ فى أسيوط، وكنيستان بالجيزة وكنيسة بالعريش، و٢٣ كنيفسة تم الاعتداء عليها جزئيا بإلقاء الحجارة والمولوتوف وإطلاق الأعيرة النارية، كما تم الهجوم على كنيسة الوراق والتى راح ضحيتها ٥ قتلى وعشرات المصابين، وأخيرا حادثة كنيسة مار جرجس فى عين شمس ونتج عنها وفاة قبطى بسبب اشتباك الإخوان مع الأمن أمام الكنيسة فى ليلة الاحتفال بالعام الجديد.

وفي الفترة من ١٤ أغسطس حتى ١ سبتمبر، التى شهدت فض إعتصامى "رابعة العدوية والنهضة" كشفت بيانات رسمية أن حوالى ١٨١٧ قتيلا من ٢٤ محافظة تم تسجيلهم، منهم ١٦٨٤ قتيلا مدنيًا، و١٠٦ قتلى شرطة، و١٣ قتيل جيش، و٩ صحفيين، و٥ أطباء ميدانيين ومسعفين، و ٢٤ امرأة، و٤١ قاصرًا دون سن ١٨ عامًا، و ١٠٠ طالب ثانوي أو جامعي

واوضحت البيانات، أن يوم فض الاعتصامين وحده شهد سقوط ١٤٨٥ قتيلا بمختلف المحافظات، منهم ٩٠٤ قتلى خلال فض رابعة، و٨٨ قتيلا في النهضة

عدد أفراد الشرطة الذين سقطوا في ذلك اليوم هو ٤٣ قتيلا، منهم ٧ سقطوا في رابعة، و١٣ في كرداسة، و١١ في المنيا

وبالتقسيم وفقا لنوع الوقائع فقد سقط ٨٤ قتيلا خلال هذه الفترة في اشتباكات أهلية لم يكن الأمن طرفا بها، بينما سقط ١٠ قتلى في اشتباكات طائفية إثر مهاجمة الكنائس

آلاف القتلى من الشرطة والجيش والمدنيين بعد عزل مرسى

ثاني أكثر الأيام دموية هو يوم الجمعة ١٦ أغسطس الذي شهد سقوط ٣٠٧ قتلى

بتوزيع القتلى المدنيين على المحافظات تأتي القاهرة على رأس القائمة بسقوط ١٠٦٤ قتيلا بها، تتبعها الجيزة بحصيلة ١٩٢ قتيلا، ثم تأتي المنيا ٦٧ قتيلا، ثم الإسكندرية ٦٣ قتيلا، الفيوم ٥٤ قتيلا، القليوبية ٤٧ قتيل

انتشار السلاح

أكد الخبراء الأمنيون أن انتشار السلاح في مصر تعدى الخطوط الحمراء كافة، وأن هناك مخططا مشبوهًا لإغراق البلاد بالسلاح حيث بلغت قيمة السلاح الذي تم تهريبه لمصر منذ اندلاع ثورة يناير وحتى الآن نحو ٣٠ مليار جنيه طبقًا للدراسة التي أعدها المركز الوطني للدراسات الاقتصادية والإستراتيجية، وظهرت نوعية جديدة من الاسلحة لم تكن معتادة من قبل مثل "الجرينوف والخرطوش والميري والترسانة والمتعدد والماكيتة الإسرائيلي" كلها أنواع من السلاح اصبحت متداولة تظهر بوضوح في المشاجرات والمشادات لتكون النتيجة بحورا من الدم ومزيدا من العنف حتي الاطفال يعرفون كافة أنواع الاسلحه.

سرقة السيارات

قالت مصادر بوزارة الداخلية أنه يتم سرقة سيارة كل ٣٠ دقيقة، لتصل إلى ١٥٠ سيارة يوميًا، يتم استعادة بعضها بدفع "فدية" بينما يذهب البعض الآخر إلى المجهول.

فيما أكد مصدر أمني أن سرقة السيارات أصبحت أحد أكبر مصادر تمويل الجريمة فى مصر بعد تجارة المخدرات والسلاح ويشكل الثلاثة مثلث الرعب للمصريين جميعا خلال العامين الأخيرين.

كما أكد أن عدد السيارات المسروقة فى مصر بعد الثورة تخطى الـ٥٠ ألف سيارة وتعد أكبرنسبة كبيرة من السيارات المسروقة هى السيارات "نصف نقل" التى يطلق عليها الدبابة وكشف المصدر لـ" المشهد " عن أن محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية تحتل المراكز الأولى فى سرقة السيارات بين باقى محافظات الجمهورية حيث بلغ عدد السيارات المسروقة خلال العام الحالى ١٨ ألف سيارة إضافة إلى أعداد مهولة أخرى لم يتم الإبلاغ عنها حيث يتم التفاوض مع السارقين لإعادة السيارة مقابل مبلغ مالى بعيدا عن أعين الشرطة وبدون أى بلاغات.

وتابع المصدر الذى رفض ذكر اسمه، أن الشرطة تقف عاجزة عن مواجهة تلك الظاهرة الخطيرة بسبب ضعف إمكانياتها وتدريبها وتسليحها أمام الأعداد المهولة من تشكيلات سرقة السيارات التى تشن أكبر حملة على البلاد لسرقة السيارات بسبب هذا الضعف الأمنى.

أمنيون: مطلوب توفير الدعم للشرطة

لا يمكن لاي مجتمع ان ينعم بالاستقرار الا في وجود مظلة امنية تحميه وتقيه شر الجريمة التي زادت معدلاتها بشكل واضح بعد ثورة ٢٥ يناير .الا ان احتياجات الشرطة اللوجستية ما زالت تقف عائقا امام تحقيق منظومة امنية متكاملة بحسب ما يري بعض خبراء الامن.

قال اللواء فاروق حمدان الخبير الأمني، إنه في ظل تشكيل الحكومة الجديدة برئاسة المهندس إبراهيم محلب، رئيسًا للوزراء، هناك مشاكل عديدة تواجه هذه الحكومة أولها الأمن وثانيها الاعتصامات التي انتشرت في الشارع المصري بدءًا من إعتصام عمال المحلة ثم هيئة النقل العام ثم الأطباء والصيادلة، مُشيرًا إلى أن تلك الاعتصامات لا داعي لها الآن وان الوقت غير مناسب لها، وأنه لابد وأن تتضافر كافة الجهود للخروج من عنق الزجاجة الضيقة التي وصلت إليها البلاد وخاصة بعد أن خاضت البلاد أول مرحلة من مراحل خارطة الطريق وهي الإنتهاء من الدستور.

وأضاف الخبير الأمني، في تصريح خاص لـ«المشهد» أن الأمن يعمل في مجالين في مكافحة الإرهاب ومكافحة الجرائم الجنائية، مضيفًا أن الأمن يواجهها بحرفية شديدة، مُشيرًا إلى أن الجرائم الآن عبارة عن خطف وسرقة سيارات للمطالبة بمقابل مادي، وأن المواطنين جميعا يجب أن يتصدوا لهؤلاء المخربين، مؤكدًا أن أجهزة الأمن تبذل قصارى جهدها.

وتابع: أنه تم عمل دراسة أعدها مساعد أول الوزير للأكاديمية بإحتياجات الشرطة من أسلحة وتقنيات ومعدات لمكافحة تلك الجرائم فيجب على الدولة أن توجه كافة إمكانتها لتوفير كافة المبالغ لاستكمال المنظومة الشرطية لمواجهة الإرهاب التي يقوم به قلة مأجورة.

من جانبه أوضح اللواء حسام سويلم، الخبير الأمني، أن مشكلة الإنفلات الأمني تقلصت كثيرًا عن الفترة الماضية أي لا تقارن ببداية أخر ثلاث سنوات، نتيجة للجهود الأمنية الصارمة التي تبذلها وزارة الداخلية لتحقيق الاستقرار والأمن للمواطنين.

ولفت الخبير الأمن، خلال تصريح خاص لـ«المشهد» إلى أن الشرطة في حاجة كبيرة إلى دعم حتى تستطيع التصدي للفوضى والارهاب، دعم مادي وأفراد ورفع رواتبهم.

وأشار الخبير الأمني، إلى أننا نفتقد إلى تطبيق المنظومة الأمنية بشكل كامل حيث أنه في وجود الضربات الاستباقية للارهاب والقوى العسكرية نفتقد لبعد الردع الذي لا وجود له، مُضيفًا أنه لأبد من توفير دوائر قضائية كثيرة وفعاله لإصدار الأحكام السريعة على المتهمين وحتى تتحقق المنظومة الأمنية الكاملة.

وقال اللواء محمد على بلال، نائب رئيس أركان حرب القوات المسلحة الأسبق، إن الحكومة الجديدة برئاسة المهندس إبراهيم محلب، رئيس مجلس إدارة أكبر شركات العالم، أنه يستطيع أن يقود المنظومة بكافأة عالية.

وأن الحكومة سيكون شعارها الأمن وأنها ستنفذ القانون، مُضيفًا أن الشرطة أصبحت يدها مغلولة ولديها خوف من التعامل مع العنف ، حتى لا تدخل في صدام مع تلك الفئات وأنها استخدمت العنف ضد المواطنين.

وطالب الخبير الاستيراتيجي والأمني، الحكومة الجديدة، بأن تؤيد الشرطة وتُعطيها الصلاحية الصحيحة لتنفيذ القوانين لمساعداتها للتطبيق الأمن وإنهاء حالة الفوضى.

مؤشرات

مرسي رجع يا بابا !

محمود الحضرى

«معرفتش يا بابا مرسي رجع» جملة قالها أحد أولادي، فقلت له «إزاي» رد قائلا «الكهرباء بتقطع كل يوم بالساعات»، فحركت رأسي له صامتا، اعتبرت هذا الجملة خطيرة ومؤشر خطير على ما يجري في مصر في الشهور الأخيرة من تراجع، ولن أستخدم كلمة «تدهور»، في الأوضاع الاقتصادية بالبلاد التي دفعت العديد من أبناء الشعب للتظاهر ضد الحكومة التي وعدت وأخلت بوعدها.

القضية جد خطيرة، ولن تنهي باستقالة حكومة وتعيين أخرى، بل الأمر برمته بحاجة إلى إعادة تشريح للوضع الاقتصادي القائم، والنظر إلى القضايا الاجتماعية لتصبح على قائمة الأولويات، والتعرف عن قرب على قضايا فئات الشعب المختلفة، عمال وفلاحين وطلبة، وموظفين وحتى رجال أمن.

لا يمكن تأجيل كل شيء إلى حين انتخاب رئيس جديد، فمصر ليس فقيرة في مواردها وكوادرها البشرية، ومليئة بالكفاءات، ولا يمكن إن نستوردها، فالعقول المصرية في كل مكان لها مكانتها، داخل وخارج البلاد، ومن المستحيل أن يأتي الرئيس القادم ليَحل كل المشاكل المتراكمة، فلن يمتلك عصا سحرية، تنقل البلاد من الفقر إلى الغنى، ومن الفشل إلى النجاح.

المطلوب تشريح حقيقي لقضايا المصريين، والتعامل معها وفق برنامج واضح المعالم، ومتكامل الحلول، يبدأ وينتهي من حيث «هَمّ» المواطن الفقير والمظلوم، والمهموم بتربية أولاده، ويريد الأمن والاستقرار، رجل الشارع المعني فقط بوجبة في أر اليوم يسد بها «رمق» أولاده، ويعود إلى بيته أمانا سالما، ومستقرا، لا يعنيه الببلاوي ولا محلب، ولا من يحكم مصر «مرسي» ولا «السيسي « ولا «صباحي» ولا حتى الكرسي.

المواطن معني فقط، بأنه قطار السكة الحديد يسير في موعده، والأتوبيس يقف في المحطة التي أمام منزله، والكهرباء لا تنقطع، ويجد المياه عند يريدها، فهل هناك أبسط من هذه الأحلام، وهل هذه الهموم صعبة المنال من أن تتحقق؟!، وهل تحتاج إلى عبقرية لحلها؟!.

لاشك أن أداء الحكومة الأولى بعد الموجة الثورية الثانية في ٣٠ يونيو جاء ضعيفا، ليس بسبب تدني كفاءاتها، بل لأسباب تأتي على رأسها الأوضاع السائدة في البلاد، ومحاولات الإرهاب المستمرة لكسر الدولة، والصراع السياسي في الشارع، والدور الذي تلعبه بعض الجماعات في شق وحدة الوطن.

وغم كل ذلك، فان هذا ليس مبررا لعجز حكومي عن تنفيذ الحد الأدنى من خارطة المستقبل، التي تم تعيينها من أجلها، فاستبعدت الشباب من أي حوار، واختارت الصدام بديلا، واعتبرت الحل الأمني هو الحل في كل القضايا التي تستحق حلا أمنيا أو تلك التي بحاجة إلى حوار، وتلك خطيئة كبرى.

على الحكومة الجديدة أن تأخذ كل أخطاء سابقتها في الاعتبار، وتمتلك برنامجا وطنيا للاقتراب من الشعب، لا تتخذ من بعض فئاته موقفا يصل إلى الخصومة، وليس هناك من يَحُول دون مكاشفة الناس بالواقع الاقتصادي، حتى لا يأتي أبنى مرة أخرى ويقول هذه المرة ليقول «الحق يا بابا -- الكهرباء والمياه والغاز والتليفونات مقطوعة» ومرسي في الاتحادية وبديع في المقطم !!

هيكلة

جدد حزب «مصر القوية» مطالبته بإعادة هيكلة جهاز الشرطة ووزارة الداخلية، وذلك على لسان المتحدث الإعلامى باسم الحزب، والذى أدان استمرار وزارة الداخلية فى سوء معاملة المحبوسين فى السجون وأقسام الشرطة، وعدم إعطاء هؤلاء المحبوسين أدنى حقوقهم الإنسانية، مما أدى إلى وفاة أحد السجناء فى محبسه فى المنصورة لإصابته بمرض السرطان.

المشهد
العدد التاسع والتسعون - السنة الثالثة - من 4 - 10 مارس 2014 - 25 من 3 - 9 جمادى الأولى 1435هـ

قالت العرب

من العدل أن يأتي الرجل من الحجج لخصومه
بمثل ما يأتي به لنفسه

ابن رشد

فى اختبار عودة الأمن

الرئيس المقبل تحت رحمة «الداخلية»

أيمن الصياد

وسط تكهنات حول اسماء المرشحين للجلوس على عرش مصر، وما بين مؤيد ومعارض لشخص الرئيس المقبل «الغامض»، يتفق الجميع بل لا يشغل بالهم، سوى عودة الآمان للبلاد، لا يشغلهم كثيرًا خلفية الرئيس، أو انتمائه، هم يحلمون بأن يكون الانفلات الأمنى، ذكرى يتحاكى بها الآمنون، ومثلهم أيضا يعلم الرئيس المقبل أنه فى تحدى حقيقى مرتبط بنجاحه فى عودة الأمن من عدمه.. «هل ينجح الرئيس القادم فى عودة الأمن للشارع؟».

يرى الدكتور أيمن الصياد، مستشار رئيس الجمهورية السابق، أن عودة الأمن للبلاد، لا تتوقف على شخص الرئيس ولا اسماء بعينها، قائلا: « ليست مسألة أشخاص، أو اسماء، الحل يقتصر فى سياسات عادلة تطبق على الجميع دون تفاوت أو تجاوز».

وأضاف الصياد فى تصريح خاص لـ«المشهد»، أن عودة الأمن ستكون عندما يتوافر الرضا المجتمعى، وأيضا العدالة القانونية، حينها فقط تتحقق الرؤية الأمنية، والتى تنهض فى النهاية بالدولة ككل، مؤكدا أن آيا كان شخص الرئيس القادم يجب عليه أن يقدم سياسيات تخدم وترضى المجتمع للقضاء على أزمة الانفلات الأمنى.

سكينة فؤاد

وقالت سكينة فؤاد، مستشار رئيس الجمهورية لشؤون المرأة، أن الرئيس المقبل عليه تغيير آليات العمل، ووضع خطط جديدة فى كيفية التعامل مع الشارع، بالإضافة إلى أهمية تطبيق القانون بكل حسم على أى تجاوز ومتجاوز.وطالبت فؤاد، خلال تصريح لـ«المشهد»، من الرئيس المقبل أن تكون المشاركة مع الشعب هى الاساس لكسب الدعم فى اتخاذ القرار، مشيرة إلى أنه من الضرورى أن يتم وضع خطط أمنية جديدة ومتطورة، مؤكدة أن الدور الفكرى هو الأهم لتعدى الأزمة الأمنية. وأشارت مستشار الرئيس، إلى أن عودة الأمن ليست بالمسؤولية الصعبة على أى رئيس مقبل، موضحة أن التكامل بين الملفات عمل ضرورى سواء كانت أمنية واقتصادية وغيرها، دون العمل على ملف بعيدًا عن الآخر. من جانبه رأى عبد الغفار شكر، رئيس حزب التحالف الشعبي الاشتراكي، أن مهمة الرئيس المقبل لن تكون بالصعوبة التى يتخيلها البعض لعودة الأمن، موضحة أن الأمن بدأ بالفعل فى العودة، وتحديدًا عقب عزل الرئيس السابق، وفض اعتصامى «رابعة والنهضة»، وبدأت فى استعادة عافيتها. وقال شكر، لـ«المشهد»، أن على الرئيس القادم أن يضع فى تصوره اساسيات لابد منها من أجل العودة الكاملة للحالة الأمنية للبلاد، وهى تطوير أداء الشرطة، وأن تختلف عقيدتها، بالإضافة إلى تطوير الأسلحة، مطالبًا الشرطة بتغيير طريقة الحصول على المعلومات وأن تتم بكل وفقًا للقانون.

أنور السادات

الأحزاب: غياب الأمن يعرقل التنمية السياسية فى البلاد

يبدو الامن كان هاجسا مهما لدي الاحزاب السياسية التي علقت عليه تقلص نشاطها السياسي .واوضح عدد من مسؤلي الاحزاب ان العملية السياسية في البلاد لن تشهد تقدما حقيقيا في غياب الأمن الذي يمثل العمود الفقري لاي تنمية حقيقيه سواء كانت سياسية او اجتماعية . مشيرين في ذات الوقت الي ان عددا من الملفات السياسية ما زالت معلقة بسبب الانفلات الامني القائم منذ قيام ثورة يناير.

ويرى بعضهم أن حالة تردى الوضع الأمنى أحد أهم الاسباب فى عرقلة التقدم السياسي، وفى حالة استمرارها سيستمر الوضع السياسى متأزما.

اعتبر الدكتور فريد زهران، القيادي بالحزب المصرى الديمقراطى، إن غياب الأمن هو السبب الأساسى فى الأزمة السياسية، مشيرًا إلى أن الأوضاع الأمنية في مصر عقب «٣٠ يونيو»، كان من المفترض أن تكون أفضل مما نشهده الآن.

وقال زهران، أنه لا تقدم سياسى بجميع الملفات سوى بعودة الأمن مرة أخرى للشارع، موضحا أن تنفيذ الملفات السياسية فى الواقع يحتاج إلى غطاء أمنى ينفذ قرارته، وكل ما يتعلق به من قوانين وغيرها.

وأكد محمد أنور السادات، رئيس حزب الإصلاح والتنمية، أن الانفلات الأمنى وراء حالة عدم الاستقرار، الذى تشهدها البلاد، مشيرًا إلى أن سير العملية السياسية، واستكمال خارطة الطريق تجد الكثير من المعوقات فى ظل حالة الانفلات الأمنى.

وطالب السادات من الحكومة الحالية إعادة الأمن والطمأنينة للشعب، وإعادة هيكلة وزارة الداخلية، ودعمها والتعامل مع الاعتصامات والإضرابات التى نتجت بسبب غياب الوعي بموارد الدولة لتحقيق الحد الأدنى للأجور.

واختتم رئيس حزب الإصلاح والتنمية، تصريحه لـ«المشهد»، : «نتمنى من الحكومة أن يكون لها موقف قوي فى الملف الأمنى، والتفاعل بشكل أفضل مع قضايا وهموم المواطنين».

وقال الدكتور شعبان عبدالعليم، مساعد رئيس حزب النور، إن الانفلات الأمنى يؤدى الي تأجيل بعض الاستحقاقات مثل خارطة الطريق، كما يعيق المناخ الاقتصادى، مشيرا إلى أنه يأتى عائقًا فى مشاركة الشعب فى الانتخابات إثر تخوفه من حدوث أى أحداث شغب.

من جانبه أكد الدكتور محمد يوسف، القيادي بالحزب العربي الناصري، أنه لا توجد دولة تسمح بوجود ارتباك أمني، ولابد أن يكون المواطن مستقر والأمور المتعلقة بالأمن مستقرة.

وتابع : «على الحكومة أن يكون لديها إصرار على تطبيق القانون بقوة وبمنتهي الشفافية في مؤسسات الدولة، وذلك ضروري جبرًا وليس اختياري حتمًا لتحقيق الأمن، ومعالجة الانفلات لإحداث الانضباط الأمني .

فى نفس السياق، قال أحمد عبدالحميد، عضو حزب مصر القومي، إن التأثير الأمني علي الوضع السياسي يظهر علي مستوي أداء الأحزاب ، موضحا أننا بحاجة لخريطة عدالة اجتماعية تُهيكل وزارة الداخلية وتحقق محاكمات عادلة، حتي يهدأ المواطن المصري ويشعر بالآمان في مجتمعه.

وأشار عبد الحميد، إلي أنه لابد أن يحدث مراجعات علي سياسة الدولة المصرية، والإدارة الحالية والمؤسسة العسكرية، وأن يقتصر دور وزارة الداخلية علي حماية المواطن بأن يكون دورها دور أمني فقط، ويفصل تمامًا عن السياسة.

حقوقيون: تسبب فى انتشار الجرأة الإجرامية

قال الناشط الحقوقي محمد زارع ، رئيس المنظمة المصرية للإصلاح الجنائي ، إن الإنفلات الأمني الذي تشهده مصر حاليا سببه جراءة الناس في الشارع عند إرتكابهم الجرائم .

وأكد زراع ، خلال تصريح خاص لـ«المشهد»، أن غضب الناس والحالة النفسية التي يعيشوف فيها تسبب في أنتشار الجرائم ، موضحا أن تغيب الأمن في فترة ما جعل الوضع أسوا فالبلطجية أنتشرت في الشوارع وأصبحت تمتلك المحال التجارية أمام أعين الجميع.

وأضاف الناشط :» الوضع الأمني في مصر بدء في تحسن بعد ٣٠ يونيو ولكن العمليات الإرهابية الخسيسية التي تشهدها البلاد لم تجعل الأمن يتحسن بشكل كامل خاصة أن الإرهاب بدء يقترب من المدن الرئيسية وذلك فيه خطورة كبيرة علي الكثير، مؤكدا أن الإرهاب لا يستطع هزيمة دولة أو كسر إرادة شعب .

وأشار زارع إلي أن جماعة الإخوان المسلمين هي المتسبب الرئيس في الجرائم والعنف الذي تشهده البلاد حتي إن لم تكن بسبب «جنائي» فهم من يقودون الشارع المصري إلي العنف والتحرض ضد الدولة».

وفي ذات السياق ، أوضح أمير سالم ، المحامي والناشط الحقوقي ، أن مصر لا يوجد بها إي أنفلات أمني ولكن ما تقوم به جماعة الإخوان المسلمين « الإرهابية» – علي حد وصفه – يجعل مصر تشهد إرهاب عالمي منظم متطور .

وتابع: «ما نعاني منه في جهاز الأمن هو أن بعض رجال الشرطة يتعاملوا بخطأ مع التظاهرات ذات الطابع السياسي ونحاول أن نجعلهم يدركون كيفية التعامل مع تظارات سلمية قانونية أو تظاهرات مسلحة غير قانونية».

ومن جانبة أفاد حلمي الراوي ، مدير المرصد العربي لحقوق الإنسان ، إن القوات المسلحة هي المسئولة عن القصور في الحالة الأمنية التي يشهدها الشارع المصري ، مؤكدا أن نشغالها بالأحداث السياسية جعلها بعيدة عن مواجه الإرهاب وخاصة القادم من لبيا وحماس.

واستكمل الراوي ، في تصريح خاص لـ«المشهد»، :«وزارة الداخلية تعاني من مشاكل أهمها إنعدام التدريب فأفراد الشرطة من خريجي كليات ومعاهد الشرطة علاقتهم تنتهي بالدراسة بمجرد خوضهم العمل والتعامل مع الشعب ولذلك يجب أن نأهلهم ببرامج تأهلهم للتعامل مع الشارع المصرى».

أمير سالم

مواطنون: نعيش فى سجن كبير

حالة الانفلات الأمنى التى تعيش فيها البلاد، أهم وأكثر القضايا التى تشغل المواطنين، نظرًا لفقدانه حالة الطمأنينة من بعد ثورة يناير، حيث يرى البعض أن الثورة كانت أحد اسباب ما تمر به البلاد من غياب للأمن، ويرى البعض الآخر أن الأمن بدأ فى العودة بالفعل، ورأى آخرون أن المشير عبدالفتاح السيسى، وزير الدفاع الحالى، حتى كتابة هذه السطور، هو الحل الآوحد لعودة الأمن من جديد.

يرى إبراهيم مصطفى، ٣٥ عامًا، عامل بجراج سيارات،: أن "الدنيا هادية ومية مية، وربنا يخللنا وزير الداخلية والسيسي بيه نشوفه رئيس جمهورية يا رب"، مؤكدا أن الأمن متوافر، والدوريات الأمنية موجودة، كما أن حوادث سرقة السيارات تكاد تكون منعدمة تلك الأيام مقارنة بأيام الثورة .

وأكد مجدي عواط، موظف، ٤٧ عامًا، أن هناك حالة من انعدام الأمن بالشارع، وأن يتجنب نزول الشارع تلك الأيام، نظرًا لتزايد نسبة التفجيرات وأعداد القتلى من الشرطة أو الأفراد بالإضافة إلى تخوفه على أسرته أثناء فترة عمله.

وأضاف عواط، إن انعدام الأمن يؤثر عليه وعلى أبنائه بالسلب لرفضه نزول الفتيات وهذا ما يضر بحالتهم النفسية خاصة فى أوقات الأجازت ، مشيرًا إلى انتشار السلاح فى الشارع بين جميع الفئات العمرية، بالإضافة إلى وجود كميات هائلة بين العائلات الكبرى والأفراد.

وأكد على حديثه أشرف، عامل توصيل "دليفرى"، ٢٥ عامًا، أن قضية الانفلات الأمنى ازداد تفاقمًا وسوءا، واصبح الأمر أكثر صعوبة مع تواصل انقطاع الكهرباء لُسهل من عمليات السرقة المختلفة. وتابع أشرف: "وزير الداخلية معملش حاجة ولافيه أمن رجع ولا الحكومة الجديدة هتعمل حاجة"، مؤكدًا أن سبب الأزمة هو إهمال الحكومة والوزراة .

وقالت هدير ممدوح، طالبة، من صفط اللبن، إنها تعانى من انعدام الأمن و تعرضت للسرقة أمام منزلها ولولا صراخها لازداد سوءًا . وقال هشام حسين، صاحب محل، أنه على معرفة شخصية بالعديد من الأشخاص الذين تعرضوا لحوادث سرقة في ظل حالة الانفلات الأمني، مشيرًا إلى أن المسئولية تقع على عاتق المسئولين ذاتهم.

في السياق ذاته أشارت مدام داليا، ربة منزل، أن الحل لعودة الأمن مرة آخرى هو فرض حظر التجوال لحين استقرار البلاد ووجود رئيس جمهورية، بالإضافة إلى تجهيز أفراد الأمن على أحدث مستوى لضعف امكانياتهم، متسائلة: "كيف يقوم الأمن بتأمين الأفراد وهم غير مجهزين بالامكانيات؟" وأشارت داليا إلى عدم توافر الأمن بالشارع وأن الخوف لديها يزيد تلك الأيام على وجهة الخصوص وبمجرد أن تدق الساعة السابعة تخشى النزول بالشارع أو السماح لأبنائها بذلك، مختتمة: "نعيش فى سجن كبير" .

وقالت نجلتها ندى، طالبة، أنها تخشى السير بالطريق تلك الأيام، حتى الذهاب إلى النادي فى أوقات الأجازة لا يسمح لها بذلك نظرًا للانفلات الأمني الذي يشهده الشارع، مؤكدة أن قرار تأجيل المدارس يأتي تأكيدًا لغياب الأمن بالشارع.

إيقاع مختلف

ارتقاء

السيد حسن

قَدْ آنَ لِلنَّسْرِ الْمُقَيَّدِ أَنْ يَعُودَ إِلَى الفَضَاءِ، وَيُوَدِّعَ الأَرْضَ ارْتِقَاءً فَوْقَ عَرْشٍ مِنْ هَوَاءٍ، الأَرْضُ تَجْهَلُهُ، وَيُنْكِرُهَا؛ فَمَوْطِنُهُ السَّمَاءُ، قِمَمُ الشَّوَامِخِ تَحْتَهُ تُطْوَى، وَيَعْشَقُهُ العَلاءُ.

لِلنَّسْرِ أَحْوَالٌ تَهِيمُ بِعِشْقِهَا شَمْسُ الصَّبَاحِ، يُحِبُّهَا نَجْمُ الْمَسَاءِ، لِلنَّسْرِ مَمْلَكَةٌ تُطَرِّزُهَا أَكَالِيلُ الضِّيَاءِ، مِنْ فَوْقِ عَرْشِ الْمُلْكِ يُبْصِرُ تَحْتَهُ سُحُبًا تُحَلِّقُ أَمْ ظِبَاءَ، وَأَمَامَهُ يَمْتَدُّ كَوْنٌ رَائِقٌ، فِي زُرْقَةٍ نَشْوَى، يُجَلِّلُهَا الصَّفَاءُ.

قَدْ آنَ لِلنَّسْرِ الْمُقَيَّدِ أَنْ يَعُودَ إِلَى الفَضَاءِ، وَلْتَهْنَئِي يَا أَرْضُ أَنَّكِ مَرَّةً عَانَقْتِ مَعْنَى الارْتِقَاءِ.

حالة مدهشة من الشجن أعيشها هذه الأيام، وتجعلنى أستميح القارىء الكريم عذرا فى أن ألوذ بأيكة الشعر فى دوحة الأدب، لا هروبا من واجب الشأن العام، بل التقاطا لأنفاس تعيننى على أن أستأنف أداء واجبى على وجهه الأكمل.

أعرف أن هذه المساحة التى تحتلها الآن كلماتى هى من حق القارىء، وأن من حقه أن يقرأ فيها رأيا، يفتح أمام عقله أفقا جديدا للحوار، أو يعثر فيها على رؤية تعينه على فهم واقع شديد الالتباس.

وأعرف أيضا أن مقالات الرأى ليست مساحات للبوح الذاتى الذى يخص صاحبه أكثر مما يعنى قراءه، وأنها ليست ساحات للإفضاء النفسى أو الروحانى يتخفف فيها الكاتب من بعض ما يحمل من أعباء، أو يمارس متعته الإبداعية الخاصة التى تمنح حياته معناها.

أعرف هذا كله وأعرف ما هو أكثر، لكنى أثق أن قارئى لن يبخل علىَّ بهذه النافذة التى أحاول فيها أن أطل على ذاتى، بل وأن أدعوه هو أيضا إلى الإطلال معى على بعض مساحات البوح الإنسانى الخاص.

وأثق أيضاً أن قارئى المستنير يدرك جيداً أنه ليست هناك كلمات تذهب فى الفضاء بلا غاية ولا جدوى، وأن أى بوح صادق سواء أكان شخصيا أم عاما، يحمل فى طياته إضافة إنسانية ما، ربما لن تكون مباشرة ساطعة صريحة، لكنها دون شك ستترك أثرا على عقله أو وجدانه أو عليهما معا.

لذلك فإنى أستغل ما بقى لى من سطور لأدعو كل قارىء لأن يمنح ذاته دقائق يخرج فيها من ذاته ويتأملها من الخارج فى لون من البوح أو الإصغاء بينه وبين نفسه وسوف تدهشه النتيجة.

إحالة

علق اللواء عبد الفتاح عثمان، مدير الإدارة العامة للعلاقات والإعلام بوزارة الداخلية، على قرار إحالة الرائد فهمى بهجت، مؤخرا إلى التفتيش، بشأن تصريحاته الإعلامية عن مشروع "هيكلة الداخلية" الذى زعم أنه معد بواسطة جماعة الإخوان المسلمين، قائلا: "نرفض التصريحات التى تصدر من أبناء جهاز الشرطة والتى تثير البلبلة لدى الرأى العام والجمهور الداخلى لدى الجهاز"، مضيفا: "إذا كان لديه معلومات عن الهيكلة فليقدمها".

المشهد
العدد التاسع والتسعون - السنة الثالثة - من 4 - 10 مارس 2014 - 25 من 3 - 9 جمادى الأولى 1435هـ

قالت العرب

من ليَ أن أقيمَ في بلدٍ... أُذكَرُ فيه بغيرِ ما يجبُ
يُظَنُّ بيَ اليُسرُ والديانةُ والعلمِ، وبيني وبينها حُجُبُ
كلِ شهوري عليّ واحدةٌ، لا صَفرٌ يُتقى ولا رجبُ
أقررتُ بالجهل، وادّعى فهَمى قومٌ، فأمرى وأمرُهم عَجَبُ

أبو العلاء المعرى

٣ سنوات والفوضى مستمرة

الانفلات الامني في محافظات مصر كان هو المشهد الاوضح منذ قيام ثورة يناير وزادت وتيرته بعد خروج الاخوان من الحكم . وكان المطلب الملح امام اي حكومة وقيادة جديدة وعلي مدي الثلاث سنوات الماضية كان الريف المصري الاكثر معاناة من حالات البلطجة التي باتت تؤرق المجتمع وتعصف بأمانه وسلامه الاجتماعي ووصل الحال بالريف الامن في بلد الامن والامان الي واقع مفزع في بلد اهم ملامح الحياة فيه هي الخوف والفزع من كل شيئ وعلي اى شئ.

البؤر الإجرامية تنتشر وتعمل فى العلن

الريف الآمن تحت قبضة البلطجة

سرقة السيارات تنتج طبقة جديدة من الأثرياء

البدو وشركات الأمن يعوضون غياب الشرطة بالسويس

البحيرة

تعددت حالات سرقة السيارات بقري المحافظة ومدنها بشكل عام بالبحيرة، وأوضحت الاحصائيات المبدئية أن أكثر ١٨ ألف سيارة، وقعت ضحية الخطف والسرقة في ظل وجود ما يزيد عن ٢٥٠ تشكيل عصابي متخصص في سرقة السيارات بالمحافظة، بعد ما شهدته من إنفلاتٍ أمنيٍ بعد ثورة يناير.

ويتواجد أكبر تشكيل عصابي في حوادث الاختطاف، بمدينة «الدلنجات»، فيما شهدت مدن «النوبارية» و«وادي النطرون»، اعتداءات بالجملة على الأراضي الزراعية، عن طريق وضع اليد، مما تسبب في الكثير من النزاعات وانتشار العصابات المسلحة المؤجرة لوضع اليد، وبدوره تسبب في تعدد حوادث القتل نتيجة تبادل إطلاق الرصاص بين طرفي النزاع.

تجولت «المشهد» فى إحدى قرى محافظة البحيرة، التى تشتهر بسرقة السيارات، وتقابلت مع بعض الأهالى ليرووا لهم قصصًا عن بعض المغامرات التي زادت من ثرواتهم بشكل مبالغ فيه حتي اصبح هؤلاء المجرمون من «الأثرياء».

أحد هـؤلاء البلطجية يعترف :«لـولا الثـورة كان زمانى بشحت»، ساردًا عزمه على المعيشة كـ«الأغنياء» الذي يسمع عنهم، بعد علمه بإنهيار الشرطة أثناء ثورة يناير، مشيرًا أنه سائق سيارة نصف نقل، ولكنه خرج وقتها إلى الأماكن التى تنتشر فيها السيارات عالية الثمن، وقرر أن يسرق إحداها، وقام ببيعها لإحدى الورش، بمبلغ ٢٠ ألف جنيه، بالرغم أن ثمن السيارة الأصلى ٢٥٠ ألف جنيه.

ومن هنا قرر تكوين تشكيل عصابي، بالإستعانة ببعض أصدقائه، ونتيجة لقرب القرية من الساحل الشمالى، فقرر أن يشترى سلاح آلى ويقوم بتثبيت المواطنين، وخاصة سيارات المزارع بعد تحصيل المبالغ المالية، حتى أصبح الآن من أغنى أغنياء القرية .

سارقو السيارات: «لولا الثورة كان زمانا بنشحت»

وأوضح أحد الأهالى، أن عملية المساومات على السيارات، تكون على أحد مقاهى القرية فى «عز الظهر»، ويروى:«شوفت المساومات دي بعيني وانا قاعد على القهوة، بعد ما اتصلت العصابة بصاحب عربية سرقوها، وطلبوا منه ٢٠ ألف جنيه عشان يرجعوهاله، وقالوله «لو راجل خدها قبل ما تدفع وانا أصفيك هنا»، وعشان كده الراجل دفع المبلغ ورجع عربيته.»

ويرى أن الداخلية صنعت أشخاصًا لا يستحقون ما هم فيه الآن، ويجب عليها تطهير المحافظة منهم، مشيرًا أن أحد الأهالى كان لا يعمل، ولوجود أحد أقاربه فى ليبيا، سهّل عليه أثناء الثورة الليبية، أن يكون من الأغنياء، بعدما سافر وجاء بسيارة محملة بالأسلحة وتاجر فيها، حتى أصبح من أغنياء القرية، وانتشر نشاطه بالمحافظة.

السويس

نجحت القبائل البدوية المسلحة بالسويس، في مواجهة الإنفلات الأمني بالمحافظة، بعدما عجزت عن مواجهته الأجهزة الأمنية، وظهر ذلك جليًا في استعادة القيادات العمالية التي أختطفت بنفق الشهيد أحمد حمدي بالمحافظة منذ ما يزيد عن الشهر.

ويلجأ الأهالي بالسويس، للبدو، لاستعادة سياراتهم المسروقة، و نجحت القبائل في استعادة الكثير منها خلال الفترات الماضية، بمقابل مادي بالرغم من قيام المواطنين بتحرير محاضر بأقسام الشرطة، ولكن دون جدوى.

وتسببت حالة الإنفلات الأمني بالسويس، في لجوء الكثيرين من السكان القاطنين بأبراج سكنية، إلي التعاقد مع شركات الأمن الخاصة، لحراسة شققهم السكنية وتسجيل بيانات الرواد، بعد أن أصبح الاعتماد علي الشرطة ليس بالمستوى المطلوب .

وارتفعت معدلات سرقة حقائب السيدات بصورة مخيفة يوميًا، في صباح كل يوم، عند توجههن إلي عملهن او في الشوارع والاماكن العامة.

وكان حادث مقتل ٣ أشخاص بمنطقة منشية الرجولة بحي الجناين، وإصابة ٩ آخرون برصاص مسلحين اقتحموا المنطقة لخلافات مع عدد من السكان، بمثابة جرس إنذار أن السويس أصبحت علي حافة الهاوية، خاصة بعد قيام الأهالي بالإستغاثة بشرطة النجدة، وحضورها بعد ٣ ساعات من نداءات الأهالي!.

الشرقية

إضطر أهالي الشرقية، للجوء إلى إقامة «حد الحرابة» أكثر من ١٤ مرة حتى الآن، بعدما ارتفعت معدلات الجريمة بالمحافظة، بعد ثورة ٢٥ يناير، وهي الظاهرة التي تعتبرغريبة على أهالي المحافظة الريفية والهادئة بطبعها.

وانتشرت البؤر الإجرامية بالمحافظة، ووصلت إلى تكوينها في المدن الاستراتيجية، ففي الزقازيق عاصمة المحافظة، انتشرت جرائم السرقة بالإكراه والقتل والخطف والسطو المسلح، إلى جانب البلطجة التي تُستخدم فيها الأسلحة النارية والبيضاء والمولوتوف.

واحتل تجار المخدرات والباعة الجائلين، الأرصفة والميادين والشوارع الحية بالمحافظة، وازداد العنف داخل جامعة الزقازيق، على مرأي ومسمع من القيادات الأمنية، والأمن خارج نطاق الخدمة، وجميع قطاعاتها لا تعمل، بدءًا من إدارة المرور إلي شرطة النجدة والمرافق وتنفيذ الاحكام، وتكاد تكون أغلب الأقسام والمراكز مغلقة، وتكتفي بقطع الطرق المحيطة بها ووضع المتاريس والدشم الرملية لحمايتها، الأمر الذى يُشبه رفعهم الراية البيضاء في وجه الانفلات الامني، وتأكيدهم محدودية قدراتهم فى البحث الجنائى.

وفي مدينة «بلبيس» والتي تضم صحراء شاسعة وتتاخم حدود محافظة القاهرة، زادت حالات الإنفلات الأمنى بشكل واضح بعد انتشار بيع المخدرات فى الشوارع والصيدليات على مرأى ومسمع من الجميع، ولم يحرك المسؤلين عن الامن ساكنا، إلى جانب تعدى بعض المواطنين على أملاك الدولة وبناء الأكشاك غير المرخصة دون رقابة.

ويُطلق على مدينة «الصالحية»، «أفغانستان المصرية»، بعدما سارت كميدان لتدريب الجماعات الارهابية المسلحة، وممر آمن لدخول الأسلحة والمخدرات إلي المحافظة، كما تعتبر ممرًا آمنًا لتهريب السيارات المسروقة من المدن المجاورة كـ«الحسينية، وفاقوس»، الأمر الذي دفع الأهالي الي التجمهر أمام مركز الشرطة ووحدة مرور الحسينية احتجاجًا على سرقة السيارات وتكرار حوادث القتل الذى يتعرض لها سائقيها .

بنى سويف

تسبب الإنفلات الأمنى الذى واكب انطلاق أحداث ثورة ٢٥ يناير، فى تبوير ١١٠٠ فدان من أجود الأراضى الزراعية ببنى سويف، فيما انتشرت حالات سرقة السيارات وتهريب الاسلحة واقتحام المستشفيات والمواقع الخدمية، والتي لم تسلم منها المؤسسات الشرطية والكمائن الأمنية.

ويبرر الأهالى التعديا،ت بأنهم يعانون أزمات فى الإسكان تدفعهم للبناء على الأرض الزراعية.

ويكشف فؤاد جابر، فلاح، عن حيلة وظاهرة جديدة بالمحافظة، وهى بناء مسجد على قطعة من الارضٍ، ليستطيع المواطن تعيين أبنائه بالأوقاف، ويبني بعدها منزلا كبيرًا خلف المسجد، بنفس لون الطلاء، لـ«تمويه» المختصين، وضمان عدم هدمه أو تحرير أى مخالفة ضده.

فيما يصرخ أصحاب السيارات المسروقة ببنى سويف منذ ثورة ٢٥ يناير، فى التعامل مع بلاغات اختفاء سياراتهم خاصة القديمة منها.

ورأى أصحاب السيارات ذوي الموديلات القديمة، أن وزارة الداخلية تُكّيل بأكثر من مكيال أمام بلاغات المواطنين، فتهتم بسيارات المسؤلين الكبار والماركات الحديثة، وتترك السيارات الأخرى ذات الموديلات القديمة دون بحث.

وتعرض «محمد حسن»، مراسل صحفى، إلى حادث سرقة فى ٢٢ فبراير ٢٠١١، عندما ترك سيارته، أمام مقر الجريدة التى يعمل بها بالقاهرة، وعقب عودته تبين اختفاء السيارة ولم يتم استعادتها حتى الآن.

وينتقد نجاح عبد الله، مهندس، اهتمام الضباط فى حملاتهم بالأكمنة الثابتة والمتحركة، بالتفتيش على السيارات الحديثة، ورفضهم مراجعة أوراق السيارات القديمة والتي يزيد عددها عن السيارات الحديثة المبلغ بسرقتها بأكثر من ٢٦ ألف سيارة قديمة تم سرقتها منذ الثورة ولم يعد منها سوى عدد قليل، بينما تنجح الشرطة فى إعادة المئات من السيارات الحديثة الخاصة بأصحاب المناصب القيادية والسياسية.

ويقول «محمد على ربيع»، موظف :«فوجئت ان سيارتي الـ«لادا» اختفت من امام البيت، في شهر ٦ الماضي، وعندما ذهبت للقسم لتحرير مضر نصحنى الضابط بالتفاوض مع من سرقوها في حال اتصلوا بي»، لافتًا إلى محاولته تحرير محضر ضد الضابط إلا أنه فشل.

وبحسرة قالت زينب محمد، سيدة أعمال، والتى فقدت سيارتها ماركة «هيونداى» :« كل يوم نسمع عن عودة العديد من السيارات فأين سيارتى؟»، مطالبة وزارة الداخلية التخلى عن الاهتمام بالأمن السياسى دون الاجتماعى.

اختطاف الأطفال والتخبط المرورى والباعة الجائلين بالمنيا

المنيا

أصبحت محافظة المنيا، مرتعًا لعصابات الخطف المنظمة، التي استهدفت الكبار والصغار والنساء، خاصة المسيحيين منهم، للحصول علي مبالغ مالية "فدية"، مقابل إطلاق سراحهم، ولم يتقدم أغلب أهالى المختطفين ببلاغات، حفاظا على حياة ذويهم، واضطروا لدفع الفدية.

وشهد مركز ملوى أكثر حوادث الاختطاف بالمحافظة، بعدما خطف مجهولان الطفل "مرقص إبراهيمٍ أيوبٍ" ١٠ سنوات، بقرية البرشا، ثم تلقت أسرته إتصالاً هاتفياً من الجناة يطالبون فيها بدفع ٥٠٠ ألف جنيه "فدية"، مقابل إطلاق سراحه، وبعد المفاوضات تم تخفيض المبلغ لـ٢٠٠ ألف جنيه ثم١٠٠ ألف، وجمع أهالى البلدة مبلغ ٥٠ ألف جنيه ودفعوها للجناة مقابل إعادته. وأختُطف "كيرلس رضا فضل" ١٤ سنه بالصف الثاني الإعدادي في ليلة رأس السنة، ولم يعد حتى الآن، وأوضح والده أنه كان قد أرسله لشراء بعض المستلزمات من محل بقالة، وإختفي من وقتها ولم يتلق أي إتصالات من الجناة لتحديد قيمة الفدية كما هو معتاد .

كما شهدت المنيا منذ أيام، واقعة استدراج شابين إلى إحدى الشقق بمدينة المنيا، والاستيلاء على متعلقاتهم الشخصية، بالاضافة إلى توقيعهم و"تبصيمهم" على ايصالات أمانة، وتعود أحداث الواقعة عندما قام "محمد ف س" باستدراج "محمد أ ح"٣٠ سنة حاصل على ليسانس حقوق، و"عمر م أ"، إلى إحدى الشقق بحجة تسليمهم ملابس بقيمة مبالغ فض شراكة بينهم، واذا بملثمين بمعاونة المتهم الأول يربطونهم بالحبال ويعتدوا عليهم بالضرب ويبصمونهم على ايصالات أمانة.

كما شهدت المحافظة عدد من عمليات سرقة السيارات وقطع الطرق وسرقة المواطنين بالاكراه والتعدى على ممتلكات الاقباط والكنائس والمنشآت العامة، والتعدى على املاك الدولة والمواطنين وفرض الاتاوات بالاضافة الى انتشار الاسلحة .

حتى أراك

الأعلمة ،، اعلمني إعلامك يا جدع

د. نادية النشار

« أعْلَمَهُ حَقَائِقَ الأُمُورِ « : أخْبَرَهُ ،و أطْلَعَهُ عَلَيْهَا . « أعْلَمَهُ بِالْحَقِيقَةِ « .

و « .أعْلَمَ الطَّرِيقَ « : وَضَعَ لَهُ عَلاَمَةً..

أما المصطلح والاستخدام الواقعي التطبيقي لهذه الأعلمة هو ما نراه على شاشات تتصارع وصفحات تتشابك وميكروفونات تملأ أذاننا بما يحلو لها .. مايشير لدور الإعلام لدرجة تصبح معها الافكار والآراء خاضعة لاثر الوسيلةٍ ، وتصبح الإثارة سلعة الإعلام الأكثر رواجا..

فهل نستخدم الاعلام بكل وسائله ورسائله كما يستخدم محدثو النعم نعم الله عليهم فتتحول على أيديهم من نعم الى نقم ؟؟؟!!

هل يمكن ان يتحول الخبر الى فخ ..ينصبه احدهم لاصطياد الاعلامي ،،؟؟ او ينصبه الاعلامي لاصطياد الجمهور ؟؟!!،،

أسئلة مهمة وأساسية اجدها تفرض نفسها علي ،، وانا اعد لبرنامج او مقال ،،،

،،وقد اثار برنامج «مراقبون» في قناة «فرانس ٢٤» في موقعها على الإنترنت، سؤالا تزامن مع ظهور أفلام الفيديو التي يظهر فيها الجنود وهم يعتدون بالضرب والإهانة على المتظاهرين السوريين المعتقلين،،

و السؤال، من يصور هؤلاء الجنود عن قرب وهم يعذبون ويضربون مواطنيهم ؟؟ ، هذه الفيديوهات تحولت إلى صناعة ، وتجارة حقيقية حين أصبحت تباع وتشترى كمصدر أساسي للأخبار،،،

،،، ويرى برنامج «مراقبون» أن الجنود وعناصر الأمن يقومون بتصوير هذه الأفلام لبيعها فيما بعد، وليس من المستبعد أن تسمح المؤسسة الأمنية والعسكرية السورية بتصوير هذه الأفلام كوسيلة لترهيب وتخويف المتظاهرين،،،، !!!

حين تقرا هذه الكلمات ،، يمكنك ان تسأل الى هذا الحد وصل بنا الشك وعدم اليقين في الخبر وصناعته وأسباب نشره ،، أجيبك بصراحة نعم واكثر ،،

ولعل الأسئلة الاساسية التي تشكّل الخبر (من ،ماذا ، اين ،متى ، لماذا ،، كيف) ينبغي ان ننظر لها بعمق اكبر وتدقيق اكثر في التلقي والتعرض ،،

ينبغي ان نتأكد أن الإعلام متباين في طريقة تناوله لأي خبر ،،. وعلى الجمهور أن يتقن معنى «عمليات المشاهَدة والاستماع والقراءة المقارنة»، نعم الجمهور يتعرض لأساليب مِربكة لكن عليه انِ يعلم ويقارن ويبني رأياً تجاه الحدث وفقاً لما تعرض له كله .

هذه هي الثقافة الإعلامية التي ينبغي ان نعيد تأهيل مجتمعاتنا تجاهها ،، فثقافة إعلامية مهنية تستطيع أنْ تلعب دورا مهما .،،حتى لا يصبح كلنا هو الآخر الذي يعاديني .. ونتمزق اكثر من تجمعنا .... ونقع أسرى الوسائل ..و .. الأعلمة !!!!!

فكلنا شريك أساسي في اللعبة ،، الإرسال والاستقبال ،، ....لكن ينبغي ان نملك جميعا مهارة التعامل مع الإعلام .. حتى نستطيع أن ننتقي ونختار ما نتعرض له عبر وسائل الإعلام قبل ان ننتقل إلى المشاركة في صنع الرسالة الإعلامية،،،،صحيح الاعلامي المحترف عليه تقع المسئولية الأكبر فيقف امام خيارات مهنية دقيقة، موضوعية ، حتى لا نتاجر بأخبار الناس ،، بعذابهم او أفراحهم ،، بأحلامهم وأحباطهم ،،نحن نؤدي رسالة ان صلحت ساهمت في بناء مجتمع او على الأقل تخفيف معاناته في هذه المرحلة ،،

ان مقولة تسيطر على تفكيري فأذكّر نفسي بالمهنة والرسالة (رجلان نظرا من نفس النافذة . احدهما رأى وحلا والآخر رأى النجوم .) ،،،،،وأنا الاعلامي ،،،رأيت الوحل ،،ورأيت النجوم ،،رايتهما معا ،،،، وما بينهما ،،،فكيف أعلِمُ الناسَ به ؟؟

سطو

استقبلت المستشفى العام بالمنصورة، محمد عبد العزيز حريك، تاجر مواشى بقرية شبرا اليمن بمركز زفتى بمحافظة الغربية مصابا بطلق نارى بالكتف بعد قيام 8 لصوص بقطع طريق (سمنود – ميت بدر حلاوة) بمركز سمنود والاستيلاء على مبلغ 85 ألف جنيه منه ومن 4 تجار آخرين، والاستيلاء على سيارة.

300 مليار دولار خسائر الاقتصاد المصرى

خبراء: الاستقرار الأمنى الحل لدفع عجلة التنمية

السياحة أكثر القطاعات تضررًا

ارتفاع التضخم فى البلاد خلال يناير الماضى بنسبة 12.2٪

حالة الانفلات الأمني التي عاشتها مصر في أعقاب ثورة الـ ٢٥ من يناير وحتى اليوم، ساهمت في زيادة نزيف الاقتصاد، فالحقائق والأرقام تؤكد أن خسائر الاقتصاد بشكل عام تتفاقم ومستمرة منذ أحداث ٢٥ يناير وحتى الآن، الأمر الذي أثار مخاوف الخبراء، محذرين من استمرار حالة عدم الاستقرار السياسي والأمني لما له من دورًا كبيرًا في تدمير الاقتصاد على المدى الطويل.

وشهدت الأعوام الثلاثة الماضية، الإعلان عن مؤشرات اقتصادية سلبية وقعت خلال الفترة الأخيرة بالإضافة إلى السنة المالية الماضية، وشملت الاقتصاد بشكل عام أو قطاعات منها القطاع المصرفي، والسياحة.

ارتفعت خسائر الهيئات الاقتصادية – وفق الحساب الختامي لموازنة الهيئات الاقتصادية للعام المالي ٢٠١٢ / ٢٠١٣ – إلى ما يقرب من ١٠,١٧ مليار جنيهًا، وبزيادة بلغت نحو ٢,٣٤ مليار جنيه بنسبة ٢٩,٩٪ مقارنة بالعام المالي السابق، حيث بلغت نحو ٧٨٣٣,١ مليون جنيه، وفقا لنتائج أعمال الهيئات الاقتصادية.

وتركزت معظم الخسائر في عدة هيئات أبرزها، اتحاد الإذاعة والتليفزيون بنحو ٣,٦٧ مليار جنيه، بسبب زيادة المنصرف على أجور العاملين وفوائد القروض، إضافة إلى عدم تحقيق الإيرادات المستهدفة، مقابل التكلفة الفعلية لما يقدمه من خدمات إعلامية لأجهزة الدولة والمواطنين.

كما حققت الهيئة القومية لسكك حديد مصر خسائر بنحو ١,٧٧ مليار جنيه، بسبب عدم تحريك تعريفة النقل منذ عام ١٩٩٥، إلا بمعدل طفيف مراعاة للبعد الاجتماعي بينما يتزايد الإنفاق من سنة لأخرى لأسباب حتمية، نتيجة ارتفاع أسعار مستلزمات التشغيل مثل السولار وقطع الغيار والأجور، إضافة إلى توقف حركة القطارات لفترات كبيرة نتيجة الظروف الراهنة التي تمر بها البلاد.

وخسرت الهيئة العامة للتأمين الصحي نحو ١,٦ مليار جنيه، بينما بلغت خسائر الهيئة العامة للسلع التموينية نحو ٩٣٠,٩ مليون جنيه، كما بلغت خسائر الهيئة القومية للبريد نحو ٤٣٦ مليون جنيه، بسبب عدم استثمار كافة أموال المودعين.

وبلغت خسائر هيئة تنمية الطاقة الجديدة والمتجددة ما يقرب من ٧٠٠,٣ مليون جنيه، بسبب زيادة فروق خسائر العملة المحملة على التكاليف والمصروفات، وكذلك فوائد بنك الاستثمار القومي.

وبلغت جملة المبالغ التي تؤول من الهيئات الاقتصادية للموازنة العامة للدولة نحو ١٠٨,١ مليار جنيه، كما بلغت مساهمات الموازنة العامة للدولة إلى الهيئات الاقتصادية نحو ٣,٤ مليار جنيه.

وتكبدت شركة مصر للطيران منذ ٢٥ يناير وحتى الآن، خسائر تقدر بـ ٧,٢ مليار جنيه، حيث قال الدكتور عبد العزيز فاضل وزير الطيران المدني – في حكومة الببلاوي – إنه تم تشكيل لجنة لوقف هذه الخسائر وإعادة المكاسب للشركة خلال عامين، ليصل عدد الركاب إلى ٨٠٪ بدلا من ٦٠٪.

فيما بلغت خسائر قطاع السياحة نحو ٧٠ مليار جنيه، منذ قيام ثورة يناير – قبل ٣ سنوات وحتى الآن – بسبب الأزمات المتتالية التي تعرض لها القطاع، وعزوف السياح عن زيارة مصر بالمعدلات الطبيعية خلال تلك الفترة.

وجاءت خسائر السياحة المصرية في الأعوام الثلاثة السابقة – بحسب تصريحات صحفية سابقة لرئيس الاتحاد العام للغرف السياحية إلهامي الزيات – موزعة كالتالي، ٢٧ مليار جنيه خسائر حقيقية في عام ٢٠١١، ليعوض عام ٢٠١٢، نسبة الخسائر بسبب ارتفاع عدد السائحين نسبيًا، محققًا ٢٠ مليار جنيه خسائر فقط هذا العام، إضافة إلى ٢٠ مليار جنيه بنهاية ٢٠١٣، ليبلغ إجمالي الخسائر التي حققتها السياحة منذ ثورة ٢٥ يناير وحتى الآن نحو ٧٠ مليار جنيه.

من جهة أخرى، انخفض عدد السائحين القادمين من كافة دول العالم إلى مصر خلال شهر ديسمبر الماضي إلى نحو ٦٧٨ ألف سائح مقابل ٩٧٨ ألف سائح عن الفترة ذاتها من ٢٠١٢ بنسبة انخفاض قدرها ٣٠,٧٪، وفق أحدث تقارير جهاز التعبئة والإحصاء، حيث قال اللواء أبو بكر الجندي رئيس الجهاز، إن قطاع السياحة يظل الأكثر تضررًا من المشهد السياسي في مصر، حيث أنه لم يصل إلى معدلاته الطبيعية منذ اندلاع ثورة ٢٥ يناير الأولى عام ٢٠١١.

وكشف الجهاز – وفق أحدث تقاريره – إن معدل التضخم في البلاد ارتفع في يناير الماضي بنسبة ١٢,٢٪ ليسجل ١٤٥ نقطة مقابل يناير ٢٠١٣، بنسبة ١,٦٪ مقارنة بشهر ديسمبر.

ويقول الدكتور صلاح الجندي أستاذ الاقتصادي، إن تحسين الأوضاع الاقتصادية مرهون بعودة الأمن واستقرار الأوضاع على الصعيدين السياسي والأمني إضافة إلى توقف حالات المظاهرات المتكررة والتي تحد من حالة استقرار الدولة، الأمر الذي يعمل على تعطيل دوران عجلة الإنتاج.

وأكد أننا في حاجة إلى المزيد من الأمن والاستقرار في البلاد حتى يمكن جذب استثمارات أجنبية تساهم في عودة النشاط السياحي والحد من الواردات وزيادة الصادرات، فضلاً عن العمل على تخفيض عجز الميزان التجاري والموازنة العامة للدولة، والحد من عامل البطالة.

وأضاف الجندي: نحن لدينا نظرة متفائلة لتعافي الاقتصاد وتحسنه شريطة عودة الاستقرار، مطالبًا الجهات المعنية في الدولة ببذل كافة الجهود من أجل عودة الأمن والاستقرار، فهذا هو المفتاح الأمن لتحسن الاقتصاد.

قال هاني توفيق خبير اقتصادي، إن حكومة الببلاوي السابقة فشلت في تحقيق دورًا ملموسًا يشعر به المواطن البسيط، لافتًا إلى أننا نعيش حاليًا أسوأ الأحوال الاقتصادية، وأن هناك تدهور مستمر يوم بعد يوم وساعة بعد ساعة في كل مؤشرات الاقتصاد المصري.

وأضاف الدكتور حمدي عبد العظيم خبير اقتصادي ورئيس أكاديمية السادات الأسبق، أن الانفلات الأمني ذات تأثير سلبي على الاقتصاد المصري، موضحًا أن المشهد الأمني أثر على الحركة السياحية، حيث قامت بعض الدول بتحذير رعاياها خصوصًا دول شرق آسيا وأوربا.

وقال لـ"المشهد"، إن الاستثمار في جميع المجالات شهد حالة من الإحجام من قبل المستثمرين العرب والأجانب في الوقت الذي كنا نبحث فيه عن مشروعات لمواجهة البطالة والعمالة وهو ما أثر على الجانب الاقتصادي بشكل كبير، إضافة إلى ارتفاع أسعار السلع بسبب ارتفاع تكلفة النقل والتأمين والشحن على السفن والطائرات.

وتابع: أن العجز في الموازنة تزايد، فكلما تأثرت الشركات سلبًا كانت أرباحها أقل وبالتالي يزداد العجز في الموازنة والديون الداخلية والخارجية، فضلاً عن ضعف الرقابة على التجار نتيجة ضعف هيبة الدولة جراء تزايد أعمال العنف والإرهاب، الأمر الذي يجعلهم يقوموا باستغلال المستهلكين، الأمر الذي ترتفع معه وتيرة الجشع لدى التجار.

وأكد أن خسائر الاقتصاد تكون خسائر يومية تتوقف على تقديرات أعمال العنف، فعلى سبيل المثال ساهم تفجير خط الغاز بوسط سيناء في تعطيل حركة تصدير الغاز إلى الخارج عدة أيام نتيجة أعمال الإرهاب، لافتًا إلى أن خسائرنا تقدر بـ ١٠٠ مليار دولار سنويًا منذ اندلاع ثورة يناير، بإجمالي خسائر يزيد عن ٣٠٠ مليار دولار خلال الـ ٣ أعوام الماضية، إضافة إلى خسائر التخريب والحرائق وتعويضات القتلى والمصابين.

وتابع: أنه في المقابل وقعت زيادة في البناء على الأراضي الزراعية نتيجة حالة الانفلات الأمني التي شهدتها مصر الفترة الماضية، مما أدى لتضاعفت حالة العشوائية الأمر الذي يمثل عبأ على الدولة في توفير المرافق فضلاً عن ارتفاع الطلب على مواد البناء بما ساهم في ارتفاع أسعارها وعدم القدرة على السيطرة عليها.

وطالب عبد العظيم الدولة أن تضرب بيد من حديد على المتسببين في أعمال العنف تلك، والقضاء على الانفلات الأمني عبر التحريات، إضافة إلى الإجراءات الاحترازية كمصادرة "الموتوسيكلات" الغير مرخصة والتي تستخدم في معظم أعمال العنف والإرهاب، وتوفير مدافع رشاشة للشرطة لمواجهة الخارجين عن القانون.

وأكد عبد العظيم مطالبته للحكومة والدولة، بأهمية وجود تنمية حقيقية خلال الفترة المقبلة، وجذب استثمارات عربية وأجنبية، موضحًا أن الاستثمارات الأجنبية تنمو في ظل وجود استقرار أمني وسياسي، لذا يجب توفير الاستقرار السياسي والأمني أولاً حتى يتبعه استقرارًا سياسيًا، يساهم في دفع عجلة التنمية.

أضاف المهندس عبد المجيد جادو خبير عقاري، إن أي بيئة استثمار لابد وأن يكون لها عناصر أساسية حتى تنهض، والتي يأتي في مقدمتها الأمن، الأمر الذي سيعمل على توفير نشاط مستقر، فبدون تلك العوامل لن تكون هناك البيئة الجاذبة للاستثمار والتي هي في المقام الأول سبب رئيسي في نهوض أي دولة وتنميتها

وعبر جادو عن تفاؤله، قائلاً إنه لابد وأن تنفذ تصريحات المسئولين على أرض الواقع، فعادةً ما يقال لا يتم تنفيذه مثلما فعلت حكومة الدكتور حازم الببلاوي.

وأكد أنه يجب عمل مخطط يحوي رؤية سريعة لمصر على مدى زمني قصير لا يزيد عن ١٠ سنوات ثم نضع رؤية متوسطة الآجل وأخرى طويلة الآجل.

سالى إسماعيل

نظام (مبارك الإخوان) مستمر!

طارق عبد الفتاح

لا يجب أن نندهش فحكم الإخوان مستمر ..عناصرهم التخريبية فى كل مؤسسات الدولة ..زرعهم مرسى فى عام الإخوان الأسود وتركتهم حكومة الببلاوى بل أبقت على بعض وزراء عينهم مرسى ..يقال أن هناك أكثر من وزير إخوانى فى حكومة محلب أيضا !الأمر كله مثير للشك والريبة ؟ والإ ما معنى ما يحدث ؟ ولحساب من يحدث ذلك ؟ ..فى وزارة الإعلام كل من عينهم مرسى فى مناصب قيادية مازالو فى مناصبهم ! بل أن ترقيات تمت منذ أيام لبعض قيادات الجماعة الإرهابية ! وهنا يجب أن نتوقف لنفهم ونسأل ماذا يحدث بالضبط ولحساب من بالضبط وهل يتم إستغفال الشعب المصرى فى أكبر مؤامرة يتعرض لها ؟ هل توجد خلايا إخوانية نائمة وصلت لأعلى قمة السلطة وتدير دفة الأمور لصالح الإخوان !هل هناك إتفاق بين السلطة الإنتقالية وبين الإخوان على إستبدال القيادات التى تحاكم بأخرين وإقتسام السلطة بشكل سرى تدريجى يتحول لشكل علنى بعد فترة! والسؤال ما معنى خروج طاهر أبو زيد الذى قاد معركة ضد رموز الإخوان والوطنى فى النادى الأهلى !! وهل جماعة مبارك وجماعة الإخوان هما الجماعتان الأقوى واللتان تحكمان مصر الأن مع فارق أن الاخيرة تحكم من وراء ستار خلاياها النائمة المنتشرة فى كل مؤسسات الدولة ؟؟ وهل هناك مؤامرة سرية لفرض أمر واقع جديد على الشعب المصرى بحيث يكتشف بعد إنتهاء الإستحقاقات التالية من رئاسية وبرلمانية بأنه امام نسخة منقحة من نظام (مبارك الإخوان)مع تغيير بعض الأسماء والوجوه هنا وهناك ....وهل سينتخب الشعب رئيسا يمثل إمتدادا إصلاحيا لنظام (مبارك الإخوان) ووقتها ستكون طاقة الشعب الثورية قد إستنفذت وأستهلكت تماما! وهل تتلاقى ثورة يناير الأن فى مصيرها بمصير الثورة الرومانية التى تم وُدها بمؤامرة من أجهزة أمنية سيادية لنظام تشاوسيكو الرهيب ...ليأتى مساعده وذراعه الأيمن (إليسيسكو) ليشيع الفوضى فى البلاد متعمدا ويطلق تعبير المواطنيين الشرفاء ! ويقوم بتأليب الشعب على الثوار ولعن الثورة ..والإجهاز عليها ....بعد حالة الرعب والمؤامرة ذهب المواطن الرومانى المغدور لينتخب(إليون أليسسيكو) مساعد تشاوشيسكو لفترتين متتالتين مرتين رئيسا ليعيد إليسسيكو الأمن للمواطن ويستمر نظام تشاوسسيكو الرهيب بكل آلياته السابقة !! هل نتعرض لمؤامرة من نفس النوع ؟ الذى يدعوك لطرح أسئلة مؤلمة كهذه هو أنك ترى نظام مبارك والإخوان مسيطرعلى كل المواقع وكأن ثورةالشعب المجيدة ٢٥-٣٠يونيو لم تغير من الأمر شىء !! الذى يشكك أننى شخصيا تم إيقافى عن العمل كمقدم برامج مع خصم نصف شهر من راتبى بسبب مقاومتى لعناصر الإخوان فى ماسبيرو وبسبب دفاعى عن القوات المسلحة !...!!! الشكوك تتزايد لأن الإخوان تتم ترقيتهم فى مناصب قيادية بماسبيرو وبكل مؤسسات الدولة ومن تم تعيينه زمن مرسى مازال فى منصبه !!!! ؟ هل من إجابة يا سادة البلاد والقائمين على محركات عجلة المرحلة الإنتقالية ؟؟؟مصير رومانيا ربما يكون مصير مصر ..ولكن المتأمرين يغفلون أمرين ..الأول أن الشعب المصرى شعب مختلف بلا كتالوج ولا يخضع للنماذج الجاهزة وسيكتشف المؤامرة وسيقلبها على كل من فيها وسيكون الثمن وقتها باهظا وهذا إحتمال لا يجب إغفاله أبدا ...الأمر الثانى أن المتآمرون لا يبدو أنهم يؤمنون بالله تعالى ...وأن له تدابيره المختلفة عن تدابير البشر !!وربما يكون تدخله كاشفا لكل خفى وفاضحا لكل الأقنعة ...اللهم أحفظ مصر من جماعة مبارك وجماعة الإخوان !....لا تلعبوا بالنار مع الشعب المصرى ...الشعب المصرى شعب ذكى ومؤمن بالله الذى سينصره رغم مؤامراتكم الخبيثة .

ثورة الشعب المصرى ثورة واحدة هى (٢٥ – ٣٠ يونيو) وهى مستمرة حتى تحقيق كامل أهدافها بإقتلاع نظام واحد هو نظام (مبارك الإخوان).

خسائر

بلغت خسائر قطاع السياحة المصرية نحو ٧٠ مليار جنيه، منذ قيام ثورة يناير، قبل ٣ سنوات وحتى الآن: بسبب الأزمات المتتالية التي تعرض لها القطاع، وعزوف السياح عن زيارة مصر بالمعدلات الطبيعية خلال تلك الفترة، والتي جاءت موزعة كالتالي: ٢٧ مليار جنيه خسائر حقيقية في عام ٢٠١١، ليعوض عام ٢٠١٢، نسبة الخسائر بسبب ارتفاع عدد السائحين نسبيًا، محققا ٢٠ مليار جنيه خسائر فقط هذا العام، إضافة إلى ٢٠ مليار جنيه بنهاية ٢٠١٣، ليبلغ إجمالي الخسائر التي حققتها السياحة منذ ثورة ٢٥ يناير وحتى الآن نحو ٧٠ مليار جنيه.

فزورة

قولي عمل ايه مرسي اللي انت رميه
قولى مش ده كان بابا وكان انور
وجدى دلوقتي بقي وحش ورايح
تغنى لغيره

المشاغبون
مدير المدرسة
بهجت الاباصيرى
ناظر المدرسة
محمد الصباغ

كلام فى الفضم

اه ياخوفي لا يكون كل
الفيلم اللي حصل ده
عشان يفضل مجلس حسن
حمدي
بس خلاص

لو انت مكسل ورجلك وجعاك او مفلس ومعكش فلوس ابعت رايك فى اللى كتبينه على الايميل mdrstmoshkBen@yahoo.com

مدرسة المشاغبين
احذر! الصفحة غير مراقبة من رئيس التحرير
اضحك قبل ما الضحك يغلا !!

جرس الفسحة

بقلم علام الملوانى

نكت فيس بوك

ذهبت فتاة شقراء إلى الطبيب وأذناها محمرتان، ولما سألها الطبيب عما حدث قالت: كنت أكوي قميصا عندما دق جرس الهاتف، وبدلا من أن أرفع سماعة الهاتف إلى أذني رفعت المكواة فاحترقت أذني. قال الطبيب: وماذا حدث للأذن الأخرى؟ قالت: الأحمق اتصل مرة أخرى

فيه زوجتين جالسين يتكلموا عن أزواجهم النسايين قالت الأولى انا زوجي ينسى كثير الى درجة انه اذا جاء من العمل يسألني انا كنت فين واذا ركبنا السيارة يقول وين احنا رايحين ..قالت الثانية انتي ارحم مني أنا اذاجا زوجي من العمل وفتحت له الباب قال لي ..أنا شفتك فين قبل كذا

.اجتمعوا النساء من مختلف البلدان واتفقوا على أن لا يعملوا أي شئ في المنزل من خدمة الزوج والأولاد والترتيب والطبيخ والغسيل وغيرها من الأمور وفي اجتماعهم الثاني بدأت كل واحده منهم تحكي ما هي ردة فعل زوجها فقالت الفرنسية عندما أخبرت زوجي في اليوم الأول لم أرى شيئاً وفي اليوم الثاني لم أرى شيئاً أيضاً ولكن في اليوم الثالث وجدت زوجي يطبخ الأكل ويحضر الغداء ... وقالت الأمريكية عندما أخبرت زوجي في اليوم الأول لم أرى شيئاً وفي اليوم الثاني لم أرى شيئاً أيضاً ولكن في اليوم الثالث ذهب زوجي للسوبرماركت لشراء احتياجات المنزل .. وقالت الإيطالية عندما أخبرت زوجي في اليوم الأول لم أرى شيئاً وفي اليوم الثاني لم أرى شيئاً أيضاً ولكن في اليوم الثالث وجدت زوجي ينظف المنزل ويغسل الملابس ... وقالت ((أم علي)) عندما أخبرت زوجي في اليوم الأول لم أرى شيئاً وفي اليوم الثاني لم أرى شيئاً أيضاً ولكن في اليوم الثالث رأيت لكمة قوية في عيني اليمنى

.عجوز دخلت محو الأمية كتبت الابله علامة يساوى(=) على السبورة، ثم سألت الابله عجوز ما هذه العلامة ؟ قالت العجوز : هذي (١١) نايمه

.في واحدة راحت تخطب لولدها، سألتها العروس «ابنك يدخن» ؟ قالت العجوز « والله ما أظن بس يمكن لما بيكون سكران يدخن»

.السيده للخادمه: اسمعي قبل ما تنامي .. إحنا نفطر الساعة ثمانية الصبح الخادمه:ماشي .. وان ما صحيت انا .. لا الاعتذار يوم ٦ أكتوبر بعد العبور إلى شاطئ سيناء ليتم وقف إنتاج الفيلم لحين العثور على بطل جديد، ومع الوقت اعتبر بعض المشاهدين ومعهم البطل المعتذر أنّ اللحظة التي رآها المخلصون نهاية لأول مشاهد الفيلم هي نفسها آخر مشاهده وأنّ مصر للمصريين و العرب «جرب» لم تجن منهم مصر سوى الحروب والدم، ليصير السوري لاجئًا سياسيًّا بمدينة ٦ أكتوبر في الوقت الذي كان أبوه أو جده يومًا ما يستطيعان التنقل في مدن ومحافظات مصر – القطر الجنوبي – وكأنّهم ينتقلون من اللاذقية إلى حمص أو دمشق، ولكن على يد إعلام ومنافقي الرئيس المؤمن بطل الحرب والسلام ومن خلفه بطل الضربة الجوية التي تُعد بمثابة هدف مجدي عبدالغني في كأس العالم ليس لها وظيفة سوى إذلالنا والمن علينا بها، على يد دعاة الانعزالية وكامب ديفيد أصبح لا مكان للعرب في ذهن المصريين رغم أنّهم مازالو ملء كيان الحالمين من العرب، المنتظرين ومعهم المشتاقين في مصر لبطل الفيلم الذي سيكمل ما بدأه جمال عبدالناصر وتآمر عليه السادات ولم يسمع به أو يعرفه حسني مبارك من الأساس.

الوحدة مش حكام ورجعية وخيانة

محمد حسين الشيخ

بينما أجلس على أحد مقاهي مدينة 6 أكتوبر التي تكتظ بالإخوة السوريين، منهم سائق التاكسي و«الفكهاني» و«الخضري» ورجل الأعمال والعاطل والطالب، وإذا بصوته الشجي ووجهه المتفائل رغم مرضه يردد بحكمة عبر شاشة المقهى: «الوحدة فكرة.. الوحدة دين وإيمان بيملى كل قلب..الوحدة مش حكام ورجعية وخيانة..الوحدة شعب»، يالروعة عندليب القومية العربية حينما غنى للرفيق الرومانسي أحمد شفيق كامل والثائر المتمرد على النغم كمال الطويل الذي لحّن أغلب أغاني العندليب الوطنية، ليلخصون ما كتبه المنظرون عن الوحدة المأمولة خلال كتبهم وأبحاثهم في خمسة عشر كلمة، بدأت بماهية الأمر وتوسطها دفاع عنه ضد أعداءه وانتهت بذروة سنامه وردّه لأصحابه وهم الشعب.

حدّقت في الوجوه التي تحيطني من شوام إلى قاهريين فلم ألحظ على وجوه أغلبهم إلا بلاهة وملل من الأغنية التي لم تكن لتعرض إلا بسبب ذكرى تأسيس الجمهورية العربية المتحدة وكون القناة التي تعرضها مملوكة لبعض الناصريين، والبعض الآخر وبخاصة من كبار السن كان متحسرًا ممتعضًا مما وصل إليه حال العرب، فتحدثت إلى شاب سوري كان على مقربة مني عرفت أنّ اسمه عدنان، قلت له هذه الأغنية تغنّى بها عبدالحليم بعد انفصال مصر عن سوريا بعام واحد، وتذاع في هذا اليوم من شهر فبراير بمناسبة ذكرى قيام الوحدة، فردّ: عن أيّ وحدة تتكلم نحن هنا نعامل معاملة السياح لا نشتري ولا نستأجر شيئًا إلا بضعف ثمنه ومن لا يستفيد منا يكرهنا ويرى أننا نزاحمه في عيشه، وأغلبنا ينتظر اليوم الذي يعود فيه إلى سوريا. رددت عليه في حسرة: إن هذا النوع من المصريين الذين تتحدث عنهم يفعلون كل ما تقوله فيما بينهم فالمسألة ليست مرتبطة بكونك سوري؛ ولكن لأنّه يشعر أنّ معك نقود وأنك في احتياج إليه.

فردّ: أخشى أن نعامل منكم معاملة الفلسطينيين الذين اعتبرتوهم جميعًا إرهابيين ينتمون للإخوان.

عجز لساني عن الردّ على الشاب المحبط مما وجده من معاملة لم يكن يتوقعها، خاصة وهو من تعلّم في مدارس بلاده البعثية قيم الانتماء إلى التاريخ والجغرافيا العربية الممتدة من المحيط إلى الخليج و أنّ المصريين هم إخوته في الدم والمصير والثقافة، وذهبت بخيالي إلى اسم المدينة التي نعيش فيها والتي يطلق عليها « 6 أكتوبر» والتي شارك في صنع اسمها السوريون يوم هاجم الجيش العربي في القطرين المصري والسوري مواقع جيش الصهاينة في وقت واحد، بهتاف وهدف وعقيدة وتسليحٍ واحد، لتكنَّ اللحظة دليلًا دامغًا على حتمية القومية العربية، ولكن مضى على هذا التاريخ أكثر من أربعين عاما وتوفي أكثر من عاصروه، وأصبح يوم العبور بمثابة مشهد النهاية لفيلم رومانسي توفي بطله سنة 0791 ليضطر المخرج الاستعانة ببطل آخر لتجسيد باقي الفيلم، ولكنه وبعد أن أدى المشهد وجد أنّ الدور أكبر منه فاضطر إلى الاعتذار يوم 6 أكتوبر بعد العبور إلى شاطئ سيناء ليتم وقف إنتاج الفيلم لحين العثور على بطل جديد، ومع الوقت اعتبر بعض المشاهدين ومعهم البطل المعتذر أنّ اللحظة التي رآها المخلصون نهاية لأول مشاهد الفيلم هي نفسها آخر مشاهده وأنّ مصر للمصريين و العرب «جرب» لم تجن منهم مصر سوى الحروب والدم، ليصير السوري لاجئًا سياسيًّا بمدينة 6 أكتوبر في الوقت الذي كان أبوه أو جده يومًا ما يستطيعان التنقل في مدن ومحافظات مصر – القطر الجنوبي – وكأنّهم ينتقلون من اللاذقية إلى حمص أو دمشق، ولكن على يد إعلام ومنافقي الرئيس المؤمن بطل الحرب والسلام ومن خلفه بطل الضربة الجوية التي تُعد بمثابة هدف مجدي عبدالغني في كأس العالم ليس لها وظيفة سوى إذلالنا والمن علينا بها، على يد دعاة الانعزالية وكامب ديفيد أصبح لا مكان للعرب في ذهن المصريين رغم أنّهم مازالو ملئ كيان الحالمين من العرب، المنتظرين ومعهم المشتاقين في مصر لبطل الفيلم الذي سيكمل ما بدأه جمال عبدالناصر وتآمر عليه السادات ولم يسمع به أو يعرفه حسني مبارك من الأساس.

حمدية المفترية تاني ؟؟
مراتي عاوزة تخس وانا مال أمي؟

كل يوم ياحضرات تضرب محشي كرنب وورق عنب وانا مش قادر اتكلم عشان مزنوق دلوقتي لما اخرج احكي لكم المهم كلام في سركم هيه تاكل جامد جدا وتشتكي من التخن طب وانا مالي أمي وإمبارح طلبت دواء للتخسيس اشترته من التلفزيون ب 052جنيه غير مصاريف الشحن وكانت ليلية طين بعيد عن السامعين وقراء المشهد الغلابة.. بالصدفة أمي كانت داخلة الشقة بتقول دواء ايه دا ياصبحي قلت دا مش دوا يالامة دا وصفة تخسيس عشان حمدية ؟ ونزلت ماما شتيمة في حضرتي طبعا شتيمة جامدة جدا من نوعية أوصاف تختلف عن نوعي الأصلي طبعا حضراتكم فاهمين؟ وأضافت أمي بصوت جهوري كما لو كانت تنادي علي بياع السمك في الشارع بقي يامنيل تستخسر في أمك شريط برشام القولون بأربعة جنيه ونص وتشتري لمراتك دوا تخسيس ب005جنيه؟ ياخسيس أتفوا عليك زي ابوك برضوا كان مبيشترليش دوا للخسسان ؟ كان زماني متحوزة واحد تاني بعد ما مات الله يرحمه ويديه الصحة بقي ؟ انفجرت من الضحك وخرجت مني اصوات صعبة جدا من الضغط علي بطني حيث أقع اسفل جبل المقطم حاليا؟ اصوات بطني جعلت الاولاد يضحكون عليا بينما زوجتي لاتزال تعاقبني وترقد فوق جثتي بكل تواضع اه يابابا أنت فين تيجي تشوف ماما ومراتي حمدية

اشوفكم الاسبوع الجاي لو فضل مني حاجة؟

عندما رسم بهجت العظيم
الديكتاتورية للمبتدئين

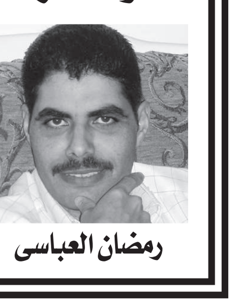
بهجت

سمعونا الفاتحة والصلاة ع النبي ؟

عالم الرسوم الكاريكاتورية مع بهجت عثمان، او العم بهجاتوس، او بهجاتوس الحكيم، او بهاجيجو، عالم مفتوح على مزاج عفوي وتلقائي تختلط فيه الامور في مستويات مختلفة سياسية واجتماعية واقتصادية، بفائض المزاج الشعبي المصري والخروج على السلطة في النقد، وفي الشرط الانساني الشديد الحساسية.

رسوم بهجاتوس تتقاطع كثيراً مع خطابات الالتزام بقضايا المجتمع المصري، وقضايا المجتمع العربي، وتقيم ربطاً عريضاً مع قضايا عديدة تنزع من الذاتية، ومن المحلية الى العالمية، في الاقانيم التي تتحرك في محاورها علاقات القوى الاجتماعية والشعبية، وتقوى فيها على السلطة والدولة في طلب الحرية والخبز والتغيير، في المادة الكاريكاتورية الساخرة والمشخصة للواقع، او تلك التي ترسم بورتريه لواقع عربي اكثر عنفاً من سواه.. وتمر هذة الايام ذكري الراحل العبقري بهجت عثمان زعيم المشاغبين الاصلي كتاب بهجت عثمان الديكتاتورية للمبتدئين هو دليل القارئ العربي للخلاص من الدكتاتورية والطغيان. فبهجاتوس يختصر في شخصه كل حاكم ظالم وكل متحكم متجبر، كل محتكر وكل مستغل، كل متاجر بالدين وكل مستفيد بالتعصب الطائفي، وبهجاتيا هي اي قطر عربي، وكل قطر عربي. بهجاتوس هو الفساد والتخلف والانحطاط، هو العجز والقهر والجهل، هو مصدر التعاسة ونبع الشقاء المتعاظم كل يوم بقوة الاستمرار وبالغائه المنهجي لحق الاعتراض والمعارضة. وبهجاتيا هي الامة المهددة بالاندثار ان هي لم تغير واقعها الغارق في سوادين: الظلم والظلام! بهجت عثمان يدعوك لان تغير وانت تضحك، انهم يتهموننا بما اصابنا نتيجة حكمهم وحكمتهم. انهم يريدون محاسبتنا مرتين: مرة عبر نفسك فاذا لم تغير ما في نفسك، لم تستطع ان تغير ما في واقعك وغدوت انت موضوع السخرية والنكتة الجارحة، بهجت عثمان افتداك بنفسه، لكي يحرضك فتتحرك طلبا للحرية، للديمقراطية، للعدالة، للحق والخير والجمال. هذا الكتاب بطاقة دعوة الى غد افضل، بعد غد افضل، بعد بعد غد افضل، بعد بعد بعد غد أفضل، المهم ان نبدأ. المهم ان نباشر التصدي لبهجاتوس من اجل ان تبقى لنا بهجاتيا ومواطنها البسيط والشفاف والطيب والساخر من كل خطأ في نفسه وفي الآخرين، المجتهد لان يتحرر ويحرر غيره من امراض عصور القهر البهجاتوسية. فتعالوا نحرر بهجت عثمان، وكل بهجت عثمان، من الطاغية بهجاتوس وكل طاغية، وابدأ بنفسك ثم باخيك.

عبيد الماضي والحاضر



رمضان العباسى

يبدو أننا في حاجة لمزيد من السنوات العجاف لكي نغادر سراديب التاريخ التي يقبع فيها الوطن إلى شمس المستقبل، في ظل إصرار عبيد الماضي على أن يلتهموا الحاضر ويصيغوا المستقبل وفق عقائدهم أهوائهم وأمزاجتهم القادمة من زمان الاستبداد وبركان الفساد الذي نخرعظم البلاد ولوث حياة العباد.

عبيد الماضي الذين كنا نعتقد أنهم سيصابون بمسحة من الحياء ويخشون العودة إلى الاضواء ويكتفون بما نهبوه من أموال وما سلبوه من حقوق وما اقترفوه من آثام وما ارتكبوه من جرائم وما اتخذوه من قرارات خاطئة جعلت مصر تسير عكس عقارب الساعة وكأن الزمن في هذه البلاد توقف عند المصريين القدماء، فلا يوجد في الحاضر والماضي القريب أي إنجاز يتباهى به المصريون، باستثناء وحدتهم وإرادتهم في ٢٥ يناير و٣٠ يونيو، كنا نعتقد أن عبيد الماضي سيصابون بآلم الانكسار والندم على ما اقترفوه من آثام ويكفرون عن ذنوبهم باختفائهم على الاقل إن لم يكن بإعادة أموال الشعب المكدسة في ارصدتهم التي نهبوها وتمتعوا بها سنوات طويلة على حساب الفقراء.

كنا نظن أن الشعب زلزل عقولهم ووجدانهم في ٢٥ يناير ولكن تبين أنهم كانوا يقفون موقف اللئام وينتظرون الفرصة للإنقضاض على الشعب من جديد ليمارسوا الاعتداء على كل الشرفاء الذين اسقطوهم بالارادة في ثورة يشهد لها العالم بالاعجاب والتقدير، هؤلاء العبيد يجيدون الرقص على كل الاوتار وفي كل الازمان، واستغلال الفرصة للإنقضاض على فريستهم وتحقيق أهدافهم الآنانية، فإتخذوا من الدستور الجديد ستار ليخرجوا تحت ظله من جحورهم ويغيرو صورتهم البائدة. لم يكتفوا بذلك وإنما قاموا بالترويج للدستور فكانوا النقطة السوداء في الثياب البيضاء، بل حاول هؤلاء العبيد من رجال مبارك وغيره من المتسلقين على أعناق الشعب ارتداء ثوب ليس على مقاسهم ولايتناسب مع طبيعة تكوينهم الديكتاتورية والاستبدادية فظهروا على الشاشات يتحدثون عن الحريات والديمقراطية والوطنية وتحقيق آمال وأحلام المواطنين والنهوض بالوطن وكأنهم من قام بالثورة، معتقدين أن الشعب فاقد للذاكره وأنه قد نسى الفساد والاستعباد والانكسارات والأزمات التي يغرق فيها الوطن منذ سنوات طويلة بفضل سياستهم وادارتهم القبيحة.

للآسف هؤلاء العبيد استغلوا ضعف الحكومة وتسللوا في ثنايها مرتدين ثوب الاحرار بحجة الدفاع عن الاوطان ولكن هدفهم الحقيقي كان تشوية الثورة والشعب معاً فنشروا سمومهم وما جمعوه من اخطاء وخطايا وما ضربوه من مستندات وصور وفيديوهات ومكالمات من أجل إقناع المصريين أن الجميع سواسية في الفساد والإفساد، وأن الفساد الذي ضرب البلاد عقوداً من الزمان ليس حصري على عبيد الماضي وحدهم، كما حاولوا استغلال الفوضي والمظاهرات والتراجع الاقتصادي لاقناع الشعب أن حكمهم كان افضل والمصريين خلال العهد البائد كانوا أحسن.

عبيد الماضي والحاضر نجحوا في إحباط الشباب وقتل الأمل في نفوسهم، مثلما نجحوا في كسر ارادة الوطن على مدار السنوات الماضية، فهل تنجح حكومة تعجز عن إتخاذ قرار بحل إدارة نادي انتهى مفعوله القانوني في إجبار الشياطين والعبيد على العودة إلى حجورهم، أم ستتركهم يواصلوان القضاء على مزيد من الاجيال.

بخ

ومين فيكي يابلد مخدش
بالباقي لبان ومشاط
كبريت واتسرق منة نص
جنية وهو بيشتري العلبة
الكيلوباترا ؟

خبر اونطه

حزب الأهلى سره باتع تع تع و«محلب» أهلاوى

كوسة كورة كوسة كورة

ياعيني ع الصبر سمعوني اه يابلد اه ياصابعي المدوحس حسن حمدي ازاي ورحمة ابويا ماأعرف تقولش ياجدع الأهلي دا سرة باتع طار المسكين طاهر ابو زيد صاحب المواقف المحترمة، واضح ان المهندس محلب رئيس الحكومة الجديدة طلع أهلاوي جدا قوي خالص وحد يفهمني اشمعني يطير طاهر ابو زيد اللي حارب فساد العصابة المعروفة للقاصي والداني – مين الداني ده – معرفش – وواضح ان ايد العصابة طويلة طويلة ومنفدة لمسافات بعيدة ووو اصلة لحد باب مجلس الوزراء راء راء راء

برنامج « مدير التحمير
من وجهة نظر صعيدية

أحمد السعيد

فتوح المفتح: ورجعنا لكم أعزاجي المشاهدين من الفاصل الإعلاني القصير اللي استمتعتوا بيه طبعا ، طوال الثلاث ساعات اللي فاتوا ، عشان نستعرض معاكم فقرة الصحافة اللي بنقدمها تحت عنوان « مدير التحمير « في برنامجكم المحبوب « منتهى السياسة « ومعايا رجيس التحمير المهم جدا أبويا الحاج عبشكور الأمور رجيس تحمير جرنال « البلاص اليوم انترناشونال « مرحب يابا الحاج عبشكور منور الاستديوم جامد جدا يا جميل عبشكور الأمور يلبس الملابس الصعيدية أيضا ويجلس متربعا على كرسي الضيف وحذائه في وجه الكاميرا : ويك .. كاك .. بررروم .. مرحب مرحب يا حاج فتوح يا مفتح ، والله برنامجك التوك شووم ده هو طاقة النور الوحيدة اللي بتعبر عن أهلنا وقربتنا في وجه قبلي ، وبتنور بصيرتهم المغشلجة وتفتح ليهم نافوخهم المقفل ع الدنيا الواسعة وعلومها الدجيجة فتوح المفتح معدلا من هندامه بحفلطة كبيرة : الله يكرم أصلك يابوي ، ما فيش داعي للحاجات دي ، أخجلتم تواضعنا ، ونرجع لبرنامجنا وفقرتنا المتميزة « مدير التحمير « وأول خبر معانا من جرنال « اللي بديل « وهنا يتدخل الحاج عبشكور مصححا : البديل .. يا حاج فتوح .. البديل « اللي بديل « دي البهايم ولا مؤاخذة .. فتوح المفتح متداركا خطأه : أيوه الله يفتح عليك يابا الحاج عبشكور ، فعلا جرنال البديل ولا مواخذه ، ودي أعزاجي المشاهدين فايدة العلم والعلام واللجوء لأهل الخبرة والتجريب يعني المجربين زي أبوكم الحاج عبشكور الأمور ، المهم الخبر الجولاني بيقول : « استياج كبير جدا على شبكات التواصل الاجتماعي من رئيس الوزراء السابق حازم الببلاوي وضحكته الواسعة في عزاء شقيق وزير التربية والتعليم « يعني يابا الحاج ببلاوي الراجل حبيبك وأخوه تعيش انت بدل ما تروح العزا عشان تصبره ، تقوم تروح تضحك وتفشخ ضبك ع الآخر كده .. ده كلام يا راجل ؟!! تعليقك إيه ع الموضوع المغشلج ده يا أبو العم ؟! عبشكور الأمور منَبّطا : معليش أصل الحاج ببلاوي افتكر وهو بيعزي .. قد إيه هو مريح المواطن المصري وباسطه ومدلعه ففرت منه الضحكة ساعتها غصبن عنه يا ولداه وكان آخر « بهججة « ، ونسي إنه كان في عزا ، والحجات دي ما تصحش فيه ، وأني سمعت والعهدة ع الراوي والصحفي زي ما انت عارف لايسأل عن مصادره عشان ما يتقبضش عليهم ، ويجوا في الصندوق الأسود مع الحاج عبرحيم علي ، سمعت إن وزير التعليم انغاظ قوي من المنظر ده وراحت واخداه الجلالة وداخل على رجيس الوزرا وقايله : إنت جاي تعزي ولا جاي تهرج قاله : أنا جاي أهرج ، ولسه الوزير هايسوق فيها ويكرشه عشان المصيبة دي .. إلا وسرح يا ولداه دقيقة كده وندهته النداهة وتخيل نفسه قدام باب الوزارة ماشي بجلابية مقطعة وماسك عصاية وولاده البهوات سايقهم قدامه وكلهم مادين إيديهم وبيقولوا لله يا محسنين ، والأدهى والأمر إن موظفين الوزارة من أصغر موظف لحد المديرين العموم والوكلا مطنشينهم ولا كأنهم يعرفوهم ، والأسخم والأضل إن مدرسين المدارس عمالين يتفوا عليهم ويحدفوهم بالطوب ، والعيال بتوع الـ « كي جي وان « جوم جانبيهم وقلعوا البامبرزات بتاعتهم وبيعملوا حاجات عجيبة فوق نافوخ اللي جابوهم ، سرح معالي الوزير في الحاجات دي كلها مرة واحدة وهي بتمر قدام عنييه زي شريط السيما ، عنها وراح رادد ع الوزير بكل قوة وقايله : هرج براحتك ياباشا ، ربنا يحظك كمان وكمان . فتوح المفتح : الله عليك يا عم عبشكور يا جاموس ..يا جاموس عبشكور مغتبطا : أومال يابني أدينا بنشرح أهو يمكن العجول تفهم . فتوح المفتح : فاصل ونستكمل فقرة مدير التحمير .. اقفل يا ولد

شعر حلمنتيشي

تفانين احمد مكي

المشاغب الأعظم بيرم
وحكاية دولة الاخوان
غلبت اقطع تذاكر
وشبعت يارب غربة
بين الشطوط والبواخر
ومن بلادنا لأوروبا
وقلت على الشام أسافر
إياك ألاقيلي تربة فيها أجاور معاوية
وأصبح حماية أمية
جاورت «قاسيون» وجيرته توحش
ولا فيهش حاجة
وعزرائين انتظرته مجاش
وجاني الخواجة
نافخ وسايق امارته
وقاللي / شوف السماجة
البر تحت انتدابنا اخرج دي ماهيش وسية
رجعت للبحر تاني مقهورراجع
فرنسا في بقي طعم البوداني
فاكره وأناعمري مأأنسي
وإن رحت تونس كفاني عذاب أنا والتوانسة
«جملان» محضر مدافن للأمة..
والأمة حية
في بورسعيدالسفينة رست تفرغ وتملا
والبياعين حوطونا بكارت بوستال وعملة
لكن بوليس المدينة متفوتش من جانبه نملة
يا بورسعيد والله حسرة ولسه يا اسكندرية
هتف لي هاتف وقال لي
انزل ومن غير عزومة
انزل دي ساعة تجلى
فيها الشياطين في نومه
انزل دا ربك تمللي
فوقك وفوق الحكومة
نطيت في ستر المهيمن للشط ياحكمدارية
وأقول لكم بالصراحة اللي في زماننا قليلة
عشرين سنة في السياحة بشوف مناظرجميلة
ما شوفت يا قلبي راحة
في دي السنين الطويل
إلا لما شفت البراقع
واللبدة والجلابية

سبوبة

وانتصر مشاغبو المشهد والكارت في المرور
باركو وهنوا الأباصيري والصباغ
واحمد السعيد وحسين متولي
ومحمد الشيخ وكل الرسامين
نفر نفر أخيرا حد عبرنا وسمع
كلامنا اخيرا بقي كلام الصفحة
بيتسمع وأخيرا اخوانا محمد
ابراهيم وزير الداخلية قرر
ان يصدر كارت البنزين من
المرور وبلاها حكاية الموقع الي
مبيفتحش غير بالطبل البلدي
يعني سيادتك مش حتاخد
الرخصة او تجدد من غير ما
تروح تطلع كارت البنزين

وزارة من غير مية معدنية ايه الأساوة دية

خالد حمزة

فى خطوة وصفت بالجبارة والغير مسبوقة. قال الباشمهندس محلب رئيس الوزرا الجديد. انه اصدر تعليماته. بمنع شرب المية المعدنية. داخل اروقة مجلس الوزرا. ومش كده وبس بل ومنعها كمان داخل مكتبه العامر.

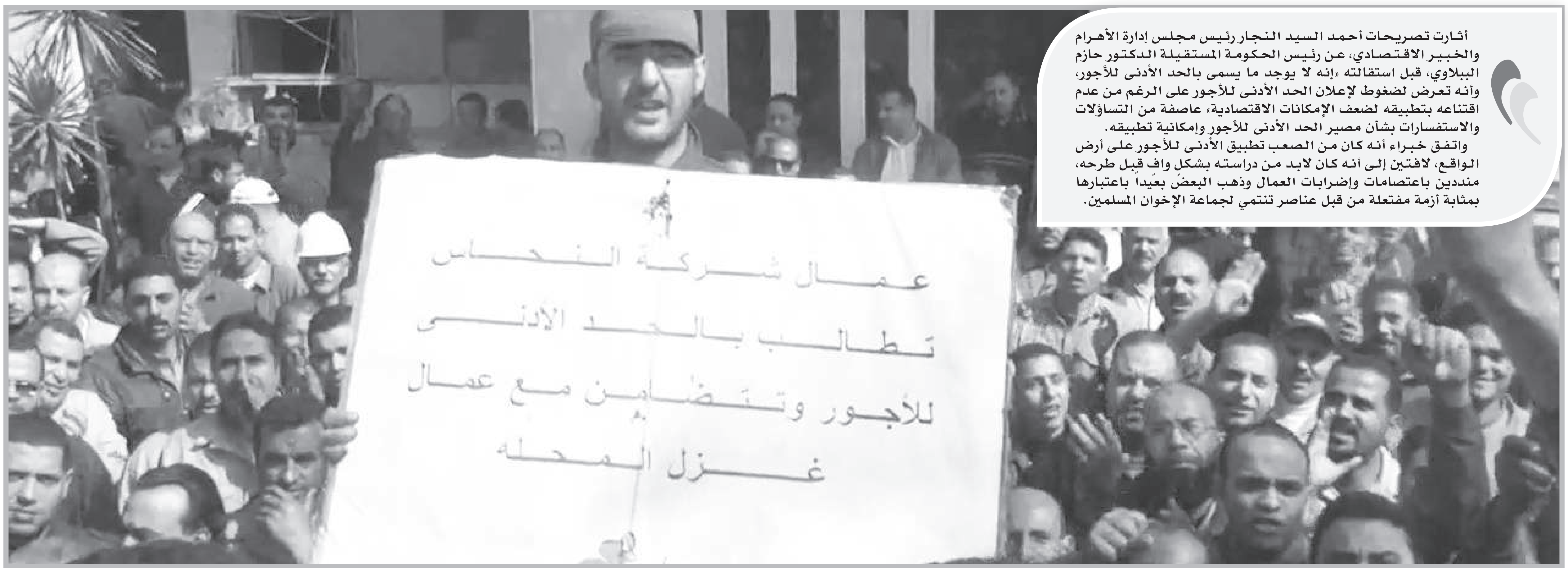
اما السبب فهو التقشف. وان يحس هو ورفاقه الوزرا بمعاناة الناس ويشاركوهم شرب مية الحنفية.. وزيح العيا مر.. وربنا معاكم وانتم زينا بتشربوا من الحنفية دوغرى. والريس.. اقصد رئيس الوزرا فى تصريحه. طالب كمان .. ان يقتصر موكبه على سيارة واحدة. والله المعين الحارس الواقى. وزى ما أل انه بيثق فى الامن المصرى. والاهم انه بيعمل كل ده .ترشيدا للاستهلاك والنفقات.الى هنا وكل شئ عال العال. وما حدش يقدر يقول فيه اى كلام. ولكنه . لم يجب عن اسئلة اهم يعرفها المواطن المصرى الغلبان. وبيسالها مع كل وزارة رايحة. وكل وزارة جاية.

خد عندك مثلا: وماذا عن النفقات للشاى والقهوة. ولزوم الضيافة فى كل وزارة. وفى مجلس الوزرا نفسه. وماذا عن البدلات والسفريات للوزرا. وللى عاملين معاهم. او جوا مجلس الوزرا نفسه. وماذا عن بنزين عربيات الوزرا والشركات والمؤسسات والهيئات التابعة لها. وانا معاك للصبح فى الباقى .وماذا عن نفس البنزين. لعربيات رئاسة الوزرا. ثم ماذا عن بدلات حضور اجتماعات مجلس الوزرا. وبدلات طبيعة العمل فى حب مصر بلا مقابل. والحوافز والذى منه للوزرا. ورئيس الوزرا. وحتى اصغر موظف عند الوزرا. ورئيس الوزرا .وكمان عندك ماذا عن ولا ثم الوزرا. ورئيس الوزرا. وخد عندك ما يضرش برده . بدل مظهر الوزرا ورئيس الوزرا.. و و و و خد عندك لا خر الشارع ! الحكاية يا سيادة رئيس الوزرا .مش انك تشرب مية من الحنفية. زى باقى خلق الله. اللى عايشين فى مصر المحروسة. او انك تقلل الموكب .ترشيدا للنفقات! ولكن .. الحكاية انك تخلى كل ده .. حاجة عادية جدا. ومش منة منك . لا سمح الله. ولا من زملائك الوزرا.

الحكاية اننا عاوزين رئيس وزرا ووزرا. بيحسوا بخلق الله. اللى اسمهم المصريين. ومفيش مانع ان الوزير. بدل ما يقضى الويك اند فى شارم او مارينا او السخنة. اوحتى فى بيفرلى هيلز. انه يتواضع.. ويقضيها على كوبرى امبابة. ويشرب حمص مع الغلابة. او يلف شوية على كعوب رجليه فى وسط البلد. ويشوف الباعة الجائلين. عملوا فيها ايه. او يركب مترو الا نفاق. اواتوبيس للنقل العام. الله ما يوريك. والأهم من ده وده. انه يخاطر. ويقف فى طابور انبوبة. او طابور عيش من ابو الخمس قروش . ويشوف ايه اللى ممكن يحصله من الناس. لو عرفوا انه وزير. او ريس الوزرا بتاع التقشف بنفس ذاته ؟

أثارت تصريحات أحمد السيد النجار رئيس مجلس إدارة الأهرام والخبير الاقتصادي، عن رئيس الحكومة المستقيلة الدكتور حازم الببلاوي، قبل استقالته «إنه لا يوجد ما يسمى بالحد الأدنى للأجور، وأنه تعرض لضغوط لإعلان الحد الأدنى للأجور على الرغم من عدم اقتناعه بتطبيقه لضعف الإمكانات الاقتصادية» عاصفة من التساؤلات والاستفسارات بشأن مصير الحد الأدنى للأجور وإمكانية تطبيقه.

واتفق خبراء أنه كان من الصعب تطبيق الأدنى للأجور على أرض الواقع، لافتين إلى أنه كان لابد من دراسته بشكل واف قبل طرحه، منددين باعتصامات وإضرابات العمال وذهب البعض بعيداً باعتبارها بمثابة أزمة مفتعلة من قبل عناصر تنتمي لجماعة الإخوان المسلمين.



بعد رحيل الببلاوى.. «الأدنى للأجور» على كف عفريت

النجار: «تمثيلية» من الحكومة على الشعب.. والموارد لا تسمح

فتحى: امتلاك العمال لأسهم فى المنشأة سيؤدى لمضاعفة الإنتاج والأرباح

عبد الحميد: مساعدات الخليج لم توظف بالشكل الأمثل.. ومصر بحاجة لوزراء مقاتلين وليس مرتشين

قال الدكتور محمد النجار خبير اقتصادي، إن محاولة تطبيق الحد الأدنى للأجور مجرد «تمثيلة» من الحكومة على الشعب، فمصر لا ليس لديها من الموارد ما يمكنها من تطبيقه، وعلينا أن ننتظر لنرى ماذا ستفعل الحكومة الجديدة في هذه «المهزلة» - على حد وصفه - التي حدثت في عهد وزارة الببلاوي. ونفى النجار ما تردد مؤخرًا حول أن عدم قدرة الببلاوى على تطبيق الحد الأدنى للأجور كان سببا رئيسيا وراء استقالة الحكومة، بسبب الاضرابات التي انتشرت في أنحاء البلاد للأطباء والصيادلة والعمال والتي من شأنها أن تحطم أي وزارة. وأضاف أن تغيير الببلاوي ليحل محله المهندس إبراهيم محلب رئيسًا للوزراء لم يكن في الحسبان قبل الانتخابات الرئاسية ولكنه حدث الآن لالتقاط الأنفاس بعد الإضرابات التي انتشرت مؤخرًا ومن المتوقع أن تنتظر الحكومة الجديدة حتى الانتخابات الرئاسية والبرلمانية ولا تناقش موضوع الحد الأدنى للأجور.

وتساءل النجار عن عدم تغيير وزير الدفاع المشير عبد الفتاح السيسي في الحكومة الجديدة بالرغم من انه من المنتظر أن يترشح في الانتخابات الرئاسية، لافتًا إلى أن هناك العديد من التساؤلات حول مستقبل مصر ليس لدينا أي إجابة لها وتجعلنا ندور في دائرة مفرغة.

كما أبدى استياءه من إهدار الأموال التي حصلت عليها مصر كمساعدات من دول الخليج وتحولها إلى إنفاق جارى بدلا من استغلالها في إقامة مشروعات جديدة.

من جهة أخرى، نفى الدكتور عبد المطلب عبد الحميد أستاذ الاقتصاد، عدم وجود موارد بمصر، مؤكدًا أنه يمكن للحكومة تطبيق الحد الأدنى للأجور في أي وقت والسبب في تأخر التطبيق حتى الآن هو إخفاق حكومة الببلاوي في إدارة العملية وعدم قدرته على التعامل مع الإضرابات في قطاع الأعمال .

وأكد أنه يثق في الحكومة الجديدة برئاسة إبراهيم محلب في قدرتها على تطبيق الحد الأدنى وخاصة أن وزارته تلقى قبول شعبي من وجه نظره وخاصة مع التغييرات الجذرية التى أجراها في العديد من الوزارات وتعيين الشخصيات الناجحة -على حد تعبيره-. وتابع: أن الأموال التي حصلت عليها مصر من دول الخليج والمساعدات لازالت موجودة ولكنها لم تتوظف بالشكل الأمثل، إضافة إلى سوء إدارتها وعدم وجود الكفاءة المطلوبة فنحن بحاجة لوزراء مقاتلين وليس مرتشين كما كان لدينا". وأضاف أنه لا يجب أن نطلق الخيال المريض للبعض للتشكيك في الوضع الاقتصادي الجيد لمصر فنحن دولة مؤسسات، معبرًا عن تفاؤله بالمرحلة القادمة وأنها ستكون أفضل وعلينا أن نتفاءل جميعًا، فنحن مقاتلون وفدائيون وأزمة الطاقة التي تمر بها مصر كلها ستحل.

وقال عيسى فتحي نائب رئيس شعبة الأوراق المالية، إن اشكالية الحد الأدنى للأجور التى أثارتها الاضرابات الحالية لبعض القطاعات تحتاج إلى حل جذري للوصول إلى صيغة حقيقية لتحسين دخول العمال ووضع حد أدنى وتطبيقه بما يتماشى مع متطلبات الحياة والواقع الذى نعيش فيه.

واستنكر فتحى أن يكون الحد الأدنى للأجور قيمة رقمية توضع دون دراسة حقيقية للوضع الاقتصادى الحالى أو ربطه بمعدلات الإنتاج والناتج القومي، مضيفًا أن إمكانيات الاقتصاد المصرى حاليًا لا تسمح بوضع حد أدنى للأجور دون وضع حد للإنتاج - على حد تعبيره-، مشيرًا إلى أن تطبيق حد أدنى للأجور بأى قيمة ما دون تحقيق القيمة المضافة للناتج القومى، يساهم فى زيادة مستويات معدلات التضخم بالأسواق، مضيفًا أن زيادة أجور العمال دون إنتاج تؤدى بالضرورة إلى زيادة في الأسعار.

وشدد نائب رئيس شعبة الأوراق المالية على ضرورة ربط الأجر بالإنتاج وطرح فكرة امتلاك العمال نسبة أسهم محدودة من المنشأة التي يعملون بها، وهذا يمثل زيادة للأجور غير محدودة، حيث إن العامل هنا أصبح يحصل على جزء من القيمة الربحية للمنشأة وسيحمل على عاتقه مسئولية مضاعفة الإنتاج لزيادة أرباحه.

وشكك فتحى أن تكون الاضرابات الحالية الهدف منها الأساسى تطبيق الحد الأدنى للاجور وإنما هى محاولات لعناصر إخوانية نجحت فى تأجيج العمال فى بعض القطاعات بهدف تشكيل حرج للحكومة السابقة وهو ما نجحت فيه تلك العناصر، مضيفًا أن هذا ما حدث مع فرج عامر حين قرر خيرت الشاطر الاستيلاء على خطوط إنتاج مصانعه عن طريق إثارة بعض العناصر الإخوانية القلاقل داخل المصنع إلا أن فرج عامر كان أكثر فطنة فأوقف المصانع ولم يرضخ للابتزاز.

من ناحية أخرى، أكد أحمد السيد النجار رئيس مجلس إدارة جريدة الأهرام، والخبير الاقتصادي، على أننا نعمل بنفس موازنة الرئيس السابق محمد مرسي، وهذا غير معقول، مشيرًا إلى أن الحكومة المستقيلة كانت لا تمتلك رؤية متكاملة لمواجهة الأزمات التي يعيشها المواطن وكانت تسير بالدفع الذاتي - على حد وصفه - ولم تضع سياسات فاعلة لمواجهة الفقر، وهو ما يمثل البداية الحقيقية لتحقيق العدالة الاجتماعية، إضافة إلى عدم البدء في أي مشروعات إنتاجية وضخ استثمارات لحل المشاكل المتراكمة. وطالب النجار الحكومة الجديدة، بتبنى فكر جديد للاعتماد على الذات خلال المرحلة المقبلة، مرجعًا هذه الموجة من الإضرابات والاعتصامات العمالية والمهنية إلى التنظيمات الطائفية المتطرفة دينيًا، وفي مقدمتها جماعة الإخوان، باعتبارها مدخلاً لإثارة الاضطراب للدولة عبر استغلال قضايا اقتصادية واجتماعية. وتابع أن مطالبة العاملين بتطبيق الحد الأدنى للأجور يحتاج إلى إصلاح نظامي العمل والأجور معاً، سواء تم ذلك بشكل متدرج وفقاً لخطة واضحة ومجدولة زمنيـًا، أو تم بصورة فورية وشاملة إذا توافرت الإمكانات لذلك. وأضاف أنه رغم الخطوات التى تتخذ في اتجاه تحقيق أى إصلاح لنظام الأجور، قد يراها أصحاب حقوق العمل من عمال ومهنيين، بطيئة ولا ترضى طموحاتهم.

وأكد أن الاختلالات الرئيسية لنظام الأجور الموروث من عهدى مبارك ومرسى، يتمثل في عدة عناصر، الأول هو عدم وجود حد أدنى يكفي لحياة كريمة للعمال وحتى المهنيين، والثانى يتمثل في غياب التوصيف الوظيفي والمهنى بما يجعل أصحاب المهنة الواحدة ونفس سنوات الخبرة ممن يعملون لدى الدولة يحصل بعضهم على أضعاف ما يحصل عليه أمثالهم، أما الثالث فهو عدم وجود حد أقصى للأجر. وأوضح أن القانون أثار حالة من التشوش في مفهوم الحد الأدنى للأجر، حيث استبعدت الحكومة العاملين في الهيئات الاقتصادية وقطاع الأعمال العام من تطبيق الحد الأدنى للدخل، مضيفاً أن القطاع الخاص لم يطبق عليه هذا الحد الأدنى للدخل.

وقال إنه يمكن إصلاح نظم العمل والأجور والمعاشات بأدنى تكلفة ممكنة، من خلال ربط إصلاح نظام الأجور بإصلاح نظام العمل ووضع قواعد صارمة للثواب والعقاب تعطى العاملين حقوقهم وتجبرهم في الوقت ذاته على عدم القيام بأى شيء آخر على الإطلاق في أثناء وقت العمل، ويمكن تخصيص ساعة للراحة لتناول الطعام والصلاة، على أن تكون هناك ساعة عمل بديلة عنها، حتى يكون الحديث عن إصلاح نظام الأجور أمراً مقبولاً، كما يمنع نهائيا ويجرم عمل الموظف العام لدى أى جهة خاصة منافسة لجهة عمله.

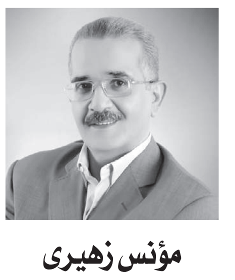
وتابع: يوضع حد أدنى للدخل الشهرى الشامل للعامل يبلغ ٦,٥ جنيه في الساعة بما يعادل ١٥٦٠ جنيها شهريا لمن يعملون ٨ ساعات في اليوم، ونحو ١١٧٠ جنيها لمن يعملون ٦ ساعات في اليوم، ويُطبق على العاملين لدى الدولة والقطاع الخاص، وهو لا يشمل حصة العاملين في أرباح آخر العام، إذا أسفرت أعمال المؤسسة العامة أو الخاصة عن تحقيق أرباح حقيقية، أما صرف "أرباح" للعاملين في شركات خاسرة في نشاطها الجاري، فإنه يدفع الشركة للمزيد من التدهور والاختلال المالي وربما الانهيار، وهو أعجوبة مالية لا يقبلها المنطق الاقتصادي.

واستكمل النجار حديثه، قائلاً: يرتفع الحد الأدنى للأجر سنويا بصورة تلقائية بنفس نسبة ارتفاع الأسعار على الأقل، للحفاظ على قدرته الشرائية، أما أجر العاملين فعليا فيرتفع سنويا بنسبة مساوية لمعدل التضخم، وبنسبة أخرى كمقابل للخبرة والأقدمية. ويتم عمل تسويات لأجور كل العاملين القدامى بناء على الحد الأدنى الجديد للأجر.واقترح النجار أن يوضع حد أقصى للأجر وما في حكمها للعاملين لدى الدولة في الجهاز الحكومى والقطاع العام والهيئات الاقتصادية، والذي حددته الحكومة - الأقصى - بـ٣٥ مثل الحد الأدنى للأجر الشامل، لكنها لم تطبقه بصورة شاملة على كل العاملين لدى الدولة رغم ضرورته لتقليل الفوارق بين الطبقات وتكريس قيمة العدل

وتابع: يجب توحيد الأجور الأساسية في الجهاز الحكومى والهيئات الاقتصادية والقطاع العام وفقاً للتوصيف المهنى والوظيفي، بدلا من التفاوت الرهيب وغير العادل في دخول العاملين في مهنة واحدة حسب الجهة الحكومية التى تقوم بتشغيلهم.

سالي إسماعيل-مروة عاطف-محمد صبيح

فاتحة خير عليكي يا «مصر»



مؤنس زهيرى

الذين يطالبون الجيش المصري بضرورة إتباع القواعد الطبية العالمية للحصول علي "صك" الإعتراف من الإله "الطبي" العالمي من علماء الغرب لإكتشافاته الطبية الجديدة وذلك بالنشر في الدوريات الطبية العالمية.. وإخضاع الكشف للبحث في معامل دول الغرب.. حتي يمكن الإعتراف بالإكتشافات الطبية المصرية الجديدة التي حققها الجيش المصري .. عليهم أن يفكروا بطريقة "وطنية" أكثر منها «طبية»

فما أدرانا أن يعترف "إله الطب" بإكتشاف قادم من إحدي دول العالم الثالث.. و لا يقيم العراقيل والسدود و الموانع للوقوف ضد وصول الإكتشاف إلي العالمية.

فإن كان هناك "بيزنس" عالمي للإتجار في أعضاء الجسم البشري.. فهل يوجد أي مانع للإتجار في صحة ذلك الجسم و عافيته ومرضه.. إن صحة ذلك الجسم سيؤثر التأثير المباشر علي "بيزنس" شركات صناعة الدواء العالمية التي إتخذت من "دوام" المرض لبني البشر طريقا لدوام المكسب.. إنه مكسب بملايين المليارات يا سيدي.

يقيني أن التجربة الفعلية علي المرضي المصريين و ملاحظة تأثير الإكتشاف الجديد عليهم و مراقبتهم لفترة زمنية و معرفة الآثار الجانبية للإكتشاف.. هي الطريق الوحيد لفرض ذلك الإكتشاف المصري الجديد علي الرأي العام العالمى.

وكأن مصر يلوح لها أن تصبح قبلة الطب الجديد في العالم كله.. إن شاء الله والأسئلة "الفيصل" في موضوع الإكتشافات العلمية للجيش المصري.

- هل الجيش المصري بعد كل ما فعله إنقاذاً لمصر الوطن خلال ثلاث سنوات كاملة مضت ... في إحتياج الآن للشهرة كي يدعي إكتشاف علمي يعالج مرضا

- هل الجيش المصري لا يعلم أنه لو ثبت كذب أو فشل إكتشافه أنه يغامر بسمعة عسكرية عالمية لها في عمر البشرية أكثر من خمسة الآف سنة مضت

- هل عهدنا من الجيش المصري من قبل إدعاء شجاعة في أي مجال من المجالات لم يكن هو أهل لها

- هل الجيش المصري وصلت برجاله السذاجة أن يضيفوا نقيصة تنال من شأنه في ذلك الوقت وسط كل ذلك الهجوم الشرس عليه من جماعات الإرهاب المتربصة به للنيل من قدراته و إمكاناته و كفاءاته ومصداقيته و وطنيته.

لست طبيباً مهنياً.. ولا باحثاً علمياً.. لكن يقيني أن الجيش المصري لا يمارس لعب "القمار".. لكي يضع سمعته التاريخية "صولد" علي طاولة "الباكاراه"

يا راجل.. سر مشروب الكوكا كولا إللي ظهر في امريكا من ١٢٨ سنة فاتت مش قادرين نعرفه لحد دلوقتي و أصحابه حافظوا عليه أبا عن جد ... عاوز تعرف سر إكتشاف هيخرب بيت أم شركات الأدوية العالمية إللي كل مكسبها من مرض البشر بمئات المليارات كل سنة.

بقيت كلمة أخيرة بالعامية المصرية الجميلة.. ستي أم أمي الله يرحمها كان بتقولي و أنا صغير أمثلة جميلة جداً.. من ضمنها مثل "ربنا بيقطع من هنا.. و يوصل من هنا".. يعني بيقي فيه ضيق في حياتك ورزق إتقطع من ناحية.. ربنا يرزقك من ناحية تانية.

إفتكرت المثل ده و أنا أقرأ الهجوم (لا داعي لوصفه خسارة أي كلمة فيه) علي إكتشاف الجيش لدواء أمراض عضال إحتار الطب في علاجها.

مش يمكن دي تكون فاتحة خير علي مصر.. فاتحة خير تعوض أيام مرار سوده عاشها كل أهل مصر خصوصا الثلاث سنوات إللي فاتت.. مش ممكن الإكتشافات دي تخلي مصر قبلة الطب الجديد في العالم كله.. مش ممكن دي تكون مورد دخل قومي جديد زي قناة السويس و السياحة إللي عملوها أجدادنا.. الإكتشاف مصري وسره مصري لكنه متوفر لمرضي العالم كله.. مصر تستقبل كل المرضي من كل أنحاء العالم وتصبح هي رائدة "السياحة العلاجية".

بحسب آخر تقارير منظمة الصحة العالمية إحدي منظمات هيئة الأمم المتحدة أن عدد مرضي الإيدز في العالم تعدي حاجز الـ ٤٠ مليون مريض.

أيضا.. وحسب آخر تقارير منظمة الصحة العالمية أن عدد المصابين بفيروس الإلتهاب الكبدئي المعروف بفيروس سي يبلغ سنوياً أكثر من ١٥٠ مليون شخص في العالم.

متأكد.. واثق.. أن الجيش المصري لا يلعب القمار بسمعته العالمية فى النزاهة والشرف والمصداقية والأمانة العلمية.

إكتشافات الجيش العلمية.. فاتحة خير عليكي يا "مصر".

الأجور

كشفت مذكرة تفسيرية، صادرة عن الإدارة المركزية للجنة المالية بقطاع الموازنة العامة، بشأن طرق حساب الحد الأدني وآليات تطبيقه بالمحافظات، بأن علاوة الحد الأدني للأجور بالنسبة للعاملين بالدولة يتم صرفها، بعد استبعاد مكافآت جذب العمالة وبدالات التفرغ والإقامة بالمناطق النائية ومخاطر الوظيفة بجانب المزايا العينية الأخري، بحيث تصل جملتها بنسبة ٤٠٠٪ من الأجر الأساسي، والمحددة بالدرجات الوظيفية لبداية التعيين ومنها السادسة بقيمة ١٩٣,٧٥جنيه، الخامسة بـ١٩٧,٤ جنيه، الرابعة بـ٢٠٤,٧ جنيه، الثالثة بـ٢٤١,٢جنيه، الثانية ٣٢١,٥ جنيه، الأولي بـ٤١٢,٥ جنيه، مدير عام ٥٢٢,٧٥ جنيه، العالية بـ٥٧٧ جنيه، الممتازة بـ٥٨٧جنيه.

صفحة متخصصة تعنى بكل ما هو جديد فى قطاع التكنولوجيا والمعلومات والاتصالات وما يرتبط به من قطاعات وشركات.. ننقل الصورة بواقعية دون رتوش.. نبدى رأينا.. ونرحب بالآراء الأخرى.

يمكنكم مشاهدة الصفحة على موقع جريدة المشهد www.al-mashhad.com

خالد حجازى لـ « المشهد »:
9 مليارات جنيه استثمارات فودافون فى العامين القادمين

نغطى سيناء بالكامل.. وأعطال الشبكة بها لها إجراءات خاصة

20 % من المصريين يستخدمون هواتف ذكية

في حوار خاص أجاب المهندس خالد حجازي مدير عام العلاقات الخارجية لشركة فودافون مصر لخدمات المحمول عن الأسئلة الأهم والتي تشمل القضايا الأكثر تداولا على ساحة الاتصالات في المجتمع المصري حاليا .. «المشهد» حاورته وسجلت إجاباته.

ما تعليقكم على البيان الأخير لجهاز تنظيم الاتصالات والذي يطالب فيه الشركات المقدمة لخدمات المحمول في مصر باستكمال بيانات عملائها ؟

كنا قد بدأنا نظاما لتسجيل الخطوط بالتعاون مع مؤسسات الدولة منذ ٤ سنوات تقريبا، ويعتمد هذا النظام على تفعيل الخطوط بالمشاركة مع مصلحة الأحوال المدنية، ونتيجة التزامنا بتنفيذ هذا النظام بنسبة ١٠٠٪ أدى إلى تسجيل جميع بيانات شركتنا.

ولماذا هذا القرار الآن ؟

مع نمو سوق المحمول وتجاوزه لنسبة التشبع أصبح حتميا أن يطالب الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات بتحديث بيانات الخطوط والعملاء حتى يتأكد من إن الخط الذي تم تفعيله لعميل معين منذ ١٠ سنوات مثلا لازال يملكه نفس العميل خاصة بعد الانخفاض الحاد لأسعار بيع الخطوط مما سهل عمليات الاستغناء عن الخطوط او استبدالها دون وقفها.

وما موقفكم من الحد الأدنى لسعر الخطوط الذي أقره الجهاز ؟

بالنسبة لقرار الجهاز الخاص بتوحيد أسعار البيع لخطوط المحمول أود أن أنوه أن الأسعار الفعلية لبيع خطوط فودافون هي ١٥ جنيها للخط ، وأرى أن تشديد الجهاز على توحيد هذا السعر يرجع إلى رغبته في الحد من عشوائية بيانات الخطوط.

وما العلاقة بين تسعير بيع الخطوط وقاعدة بيانات العملاء ؟

عند بداية تشغيل خدمات المحمول في مصر كانت أسعار الخطوط تصل إلى ٣٠٠٠ جنيه، وظلت تتخفض إلى إن وصلت إلى ٥٠ جنيها، وحتى ذلك الحين كان العميل يفكر كثيرا قبل التخلي عن خطه مما جعل مشكلات عدم دقة البيانات غير موجودة، وظهرت هذه المشكلات فقط عند هبوط سعر الخطوط الملحوظ في الآونة الأخيرة.

وهل تعتقد أن ١٥ جنيه سعرا للخط كافية للحد من الاستغناء عن الخطوط ؟

أرى من وجهة نظري أن التسعيرة التي يطالب بها جهاز الاتصالات (١٥ جنيها للخط) ليست كافية ولابد من زيادتها للحد من ظاهرة الاستغناء عن الخطوط، مع اقتراح أن يتم توجيه هذه الزيادة إلى دعم الخزينة العامة للدولة.

بماذا تفسر استمرار رواج تجارة بيع الخطوط حتى الآن ؟

سوق المحمول المصرية حاليا به حوالي ٩٧٫٣ مليون خط طبقا لآخر إصدار للبيانات، وهذا العدد يفوق عدد السكان الفعلي الكلى للجمهورية مما يعنى أن بيع الخطوط الجديدة لا يعنى بالتبعية مشتركا جديدا، بل الاحتمال الأكبر أن يكون استبدال خط.

ما تأثير تسعير الخطوط على التنافس بين الشركات ؟

انتهت مرحلة التنافس بين الشركات الثلاثة المقدمة لخدمة المحمول في مصر منذ فترة بعد وصول السوق إلى النسبة الحالية من التشبع، وبدأت بعدها المرحلة الحالية وهى التنافس في الاحتفاظ بالعميل داخل الشبكة بخطه الحالي خاصة بعد انتشار خدمة الانتقال بالأرقام داخل الشبكات.

كيف يتم التعامل مع أعطال الشبكة ؟

عند حدوث عطل في أحد الأبراج أو المحطات فإن فريق الصيانة يتحرك على الفور للإصلاح وإعادة المحطة للعمل، ولكن ذلك يتوقف على موقع المحطة، فمثلا لو حدث ذلك داخل العاصمة أو في إحدى المحافظات أو المدن الكبرى فسيتم الإصلاح فورا، أما بالنسبة للمناطق ذات الطبيعة الخاصة مثل محافظة سيناء فإن الأمر يختلف كثيرا.

وكيف يتم ذلك في محافظة سيناء تحديدا ؟

في سيناء يتطلب الأمر في بدايته الحصول على موافقات عديدة من جهات كثيرة لبدء رحلة الإصلاح، أضف إلى ذلك الصعوبة المتوقعة نتيجة الحالة الأمنية والطبيعة الأرضية للجبال والمرتفعات هناك.. مع العلم بأن محافظة سيناء مغطاة بالكامل من شبكة فودافون.

هل ستشهد الفترة القادمة تغيرات في استثمارات فودافون في مصر ؟

شركة فودافون تحتل المرتبة الأولى في السوق المصرية منذ سبتمبر ٢٠١٠، ولدينا مايزيد عن ٤٠ مليون عميل، وتبلغ استثمارات الشركة في البنية الأساسية سنويا ٢٫٥ مليار جنيه، إلا أننا قررنا زيادة هذه الاستثمارات في العامين القادمين بمبلغ ٣٠٠ جنيه إسترليني إضافية فوق الميزانية الأساسية السابق ذكرها، ليصل إجمالي استثمارات فودافون في العامين القادمين إلى حوالي ٩ مليار جنيه.

وهل تتأثر فودافون ماديا من انتشار المكالمات الدولية باستخدام برامج الشات عبر الانترنت ؟

نسبة مستخدمي الهواتف الذكية في مصر لا تزيد عن ٢٠٪ من إجمالي عدد مستخدمي المحمول، وهذه النسبة تصل إلى ٧٠٪ في الإمارات وبعض دول الخليج العربي، واستخدام برامج الشات والمحادثات عبر الانترنت لا يمثل تأثيرا ملحوظا على دخل شركة فودافون، بل إن الضرر الأكبر يقع على مشغلي البوابة الدولية للاتصالات صاحب هامش الربح الأكبر من المكالمات الدولية.

silent

خالد أبو المجد

التغيير .. والثبات

نقدر الفكر الجديد، ونثمن الدفع بدماء جديدة شابة لاستعادة الجرأة والحيوية والنشاط –حال فقدهم– في المؤسسات والهيئات والوزارات الحكومية إقتداءً بالفكر الاستثماري الإقتصادى المتبع لدى القطاع الخاص .. وهو ما حدث فيما يقرب من ٥٠٪ من وزارات الحكومة الجديدة.

يتم اتخاذ القرار بتغيير وزارة واحدة داخل حكومة نتيجة لتخبط إدارتها وتدنى ناتجها، أما تغيير الحكومات بأكملها عادة ما يكون نابعا من ثبات معدلات نشاطها أو انخفاضها، وأحيانا نتيجة سوء الأداء الملحوظ بعدد من وزاراتها مما يعجل بضرورة تغيير عدة شرايين لإعادة ضخ الدم بصورة أكثر قوة حفاظا على الصحة العامة للجسد. التغيير لابد أن يكون مقترنا بأسباب، أما فكر التغيير لمجرد التغيير – الذي ينتهجه البعض – إنما يعبر عن روح انهزامية حاقدة فاشلة تبث سمومها في عقل مشوش غير مدرك، فليس من الواجب ربط الحابل بالنابل نتيجة فشل أحدهما، بل إن سياسة تعميم السيئة أثبتت فشلها عبر التاريخ.

الثبات هو الوجه الآخر للتغيير، ويتم استخدامه في حالة استمرار حالة النشاط الإداري والقيادي ونموها يوما بعد يوم، وكذلك بعد ظهور المؤشرات الايجابية للفكر للأداء، والعين الخبيرة والبصيرة فقط هي التي توازن بين التغيير والثبات في اختياراتها لقادتها في المراحل الانتقالية.

يؤدى التغيير –القائم على دراسات وافية– كثيرا إلى نتائج جيدة، أما في حالة إجراءه فقط لمجرد التغيير فقد يؤدى إلى نتائج عكسية قد لا يمكن تداركها، أما الثبات فيجب إتباع خطواته في حالة وجود إستراتيجيات أو خطط بناءة لم ينته تنفيذها بعد.

قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات المصري له طبيعة خاصة، يعتمد أساسا على خططه المرحلية طويلة الأمد، والتي يتم تقسيمها إلى خطط أولية قصيرة، عند دراستها وإقرارها أصبح الأمر متوقفا القيادة في مراحل تنفيذها، لذا وجب الثبات في هذا القطاع خاصة وأن مؤشرات الأداء القيادي به تزداد إضطرادا يوميا.

قطاعنا يتأثر كثيرا بالأجواء المحيطة، ويضره كثيرا حالة عدم الاستقرار القيادي، ويصاب بالتخبط في الأداء عند تغيير القيادة العليا له خاصة إذا كانت واعية، نشيطة، ذكية، ودءوبة .. مثل القيادة الحالية.

رئيس الحكومة الجديدة أدرك بحثه الوطني الإقتصادى السياسي أهمية تحقيق الاستقرار للقطاع التكنولوجي في هذه المرحلة والمتمثل في الاحتفاظ بالمهندس عاطف حلمي وزيرا للاتصالات وتكنولوجيا المعلومات وقائدا لقاطرة التكنولوجيا المصرية في هذه الفترة الحرجة .. تحية للمهندس إبراهيم محلب على هذه الخطوة ودعوات بالتوفيق للمهندس عاطف حلمي.

elmagd_kh@yahoo.com

تجديد الثقة
عاطف حلمي وزيرا للاتصالات وتكنولوجيا المعلومات

أكد المهندس عاطف حلمي وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات إن أهم الملفات المكلف بإنجازها في الإستراتيجية الجديدة للحكومة برئاسة المهندس محلب هو الارتقاء بالخدمات المقدمة للمواطنين مثل خدمات الإنترنت والاتصالات الثابتة والمحمولة، وكذلك دعم تخطي المرحلة القادمة من خارطة الطريق.

وأشار إلى انه من المقرر أن تجري خلال هذه المرحلة انتخابات الرئاسة والانتخابات البرلمانية، على أن تقدم وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات خلال هذه المرحلة كل الدعم الفني والتقني واللوجيستي للحكومة لإنهاء هذه المرحلة، وكذلك التنسيق مع الوزارات الأخرى المعنية من الداخلية والتنمية الإدارية واللجنة العليا للانتخابات.

وأوضح حلمي أن أهم ما سيبدأ في تنفيذه هو استكمال إنشاء ٥ مدن تكنولوجية عملاقة لا تقل عن القرية الذكية، على أن تكون هذه المدن في محافظات الصعيد والإسكندرية.

وقال حلمي إن من أهم توجهات الحكومة الجديدة هو توفير فرص عمل حقيقية للشباب، وكذلك تشجيع جذب الاستثمارات الخارجية والداخلية للعمل بالسوق المصرية.

جاء ذلك عقب تجديد الثقة في المهندس عاطف حلمي كوزير للاتصالات وتكنولوجيا المعلومات من قبل المهندس إبراهيم محلب رئيس الوزراء وذلك عقب استقباله له بمجلس الوزراء وتكليفه رسميا بالحقيبة الوزارية.

عاطف حلمي في سطور

مواليد ٢٣ أبريل ١٩٥٠

حاصل على دبلوم علوم الحاسب الآلي من جامعة عين شمس في ١٩٧٩ ، والماجستير في نفس التخصص عام ١٩٨١

مدير عام شركة أوراكل مصر وشمال أفريقيا ١٩٩٦، وعضوا بمجلس إدارة المجلس المصري لصادرات تكنولوجيا المعلومات في ٢٠٠٥

عضوا بمجلس إدارة ايتيدا ٢٠٠٨، وبالمجلس الاستشاري لوزير الاتصالات.

عضوا بمجلس إدارة البريد المصري ٢٠٠١

تولى الحقيبة الوزارية خلفا للمهندس هاني محمود في ٢٥ ديسمبر ٢٠١٢، ثم جددت له الثقة للمرة الثانية عقب ثورة يونيو ٢٠١٣.

العلماء المصريون يحصلون على جوائز المشروعات المبتكرة

بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم المصرية ومؤسسة مصر الخير أعلنت شركة إنتل عن المشروعات الخمسة الفائزة في معرض إنتل مصر الخير للعلوم والهندسة والتى سوف تتنافس في معرض إنتل الدولي للعلوم والهندسة في الولايات المتحدة الأمريكية بدعم من مصر للطيران. فى هذا الصدد صرحت نهال عباس مديرة شؤون الشركة بإنتل مصر قائلة إن عدد المعارض المحلية هذا العام يعكس زيادة الوعي بأهمية العلوم والرياضيات. من ناحيته قال الدكتور علي جمعة رئيس مجلس أمناء مؤسسة مصر الخير إن البحث العلمي والإبتكار أساس من أسس الدخل إلى المشاركة في بناء حضارة الإنسان وعمارة الدنيا ونفع الإنسان. على جانب آخر صرح كابتن هشام النحاس رئيس مجلس الإدارة والمدير التنفيذي لشركة مصر للطيران إنه انطلاقًا من الاتزام بدعم المواهب المصرية، ترعى مصر للطيران الطلبة لتتيح لهم فرصة السفر والمشاركة في مسابقة إنتل الدولية للعلوم والهندسة.

تنظيم الاتصالات يجتمع مع مقدمى خدمات الإنترنت

اجتمع الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات مع الشركات مقدمي خدمات الانترنتيوم الخميس الموافق ٢٠ فبراير٢٠١٤ لبحث مستوى جودة الخدمات المقدمة للمستخدمين والخطط قصيرة ومتوسطة المدى لرفع كفاءة خدمات الإنترنت، حيث تم مناقشة أسباب تدنى الخدمات في الفترات الأخيرة ببعض المناطق وعلاقتها بالقدرة الاستيعابية لشبكات كل شركة، وتم الاتفاق على أن تقوم الشركات بموافاة الجهاز بتفاصيل كافة المناطق التي تعاني من مشاكل بطء السرعات الخاصة بالخدمة، على أن يقوم الجهاز بفحص وبحث هذه المشاكل والاتفاق مع الشركات على تقديم حلول سريعة لها سواء من الجانب الفني أو الجانب التجاري.

كما أكد الجهاز ضرورة مراعاة القدرة الاستيعابية للشبكات، وربطها بالخطط التسويقية لمواجهة التوسعات المستقبلية، حتى لا يحدث اختناق آخر بالشبكات مما يؤثر سلباً على المستخدمين.

واتفق الجهاز مع الشركات على ضرورة ضخ مزيد من الاستثمارات في تقوية ورفع كفاءة الشبكات الخاصة بهم، كما اتفق الجهاز مع الشركات على تقديم خدمة قياس سرعة الانترنت للمستخدمين بحيث يمكن للمستخدمين قياس السرعات المقدمة لهم وتقييمها.

وأكد الجهاز على الشركات ضرورة أن يكون هناك اتفاق على مستوى جودة الخدمة المقدمة للمستخدمين يتم الاتفاق من خلاله على مستوى جودة ثابت يحفظ للمستخدمين حقوقهم.

ومن الخطط قصيره المدي التي تم الاتفاق عليها ايضا أن الجهاز بصدد اعتماد منتج تقني جديد يسمح بتقديم خدمه الانترنت بمستوي خدمه وسرعه تحميل اعلي وسعر انسب. يذكر أن الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات كان قد أعلن عن طرح مناقصه المرحلة الاسترشاديه للخطة القوميه للإنترنت فائق السرعة والتي يقوم بتمويلها، والتي ستؤدي دون أدني شك لتحسين كفاءه خدمه الإنترنت في كافه انحاء الجمهورية علي المدي المتوسط.

فودافون مصر تحتفل بتخريج دفعة جديدة من المستفيدين بمبادرة العلم قوة

أقامت مؤسسة فودافون مصر لتنمية المجتمع، بالتعاون مع مؤسسة صناع الحياة، احتفالا بمناسبة تخرج ١٠٠٠من المستفيدين من المرحلة الثانية في مبادرتها "العلم قوة" التي تم إطلاق مشروعها التجريبي في عام ٢٠١١، واشترك فيه حتى نهاية عام ٢٠١٣ قرابة ١٨٧ ألف متعلم، نجح منهم ٩٤ ألف شخص في إتمام البرنامج في مرحلته التجريبية وبلغت نسبة الإناث ٦٠٪. بما يعكس مسئوليتها في النهوض بالمجتمع وتنميته ومساهمتها في محو الأمية وتعزيز التعليم في مصر.

وخلال الاحتفالية أكد المهندس محمد حنة، رئيس مجلس أمناء مؤسسة فودافون لتنمية المجتمع أن المؤسسة تضع مبادرة "العلم قوة" في مقدمة أولوياتها، وأن تخريج مستفيدين جدد يوما بعد الآخر يجعل المؤسسة والشركة يتأكدان أنهما يقومان بدورهما في خدمة المجتمع وتنميته، مشيرا إلى أن مؤسسة فودافون مصر تحرص مع الشركاء على توفير كافة الضمانات؛ لنجاح المبادرة في تحويل حلم "مصر خالية من الأمية" إلى حقيقة وواقع. وشدد على أن ذلك يأتي في إطار حرص الشركة على القيام بدورها الوطني في تنمية المجتمع والنهوض بالمواطن المصري في إطار المسئولية الاجتماعية التي تضطلع بها تجاه الوطن، مشيرا إلى أن الشركة ومؤسستها لتنمية المجتمع تنظران إلى التعليم ومحو الأمية باعتبارهما العمود الفقري لتنمية المجتمع، وأنه لا يعقل أن تكون مصر بعراقتها وحضارتها التي تمتد إلى آلاف السنين يعيش حوالي ٢٨٪ من أبنائه تحت خطر الأمية. وأضاف: "مؤسسة فودافون مصر تعتز بدورها في مبادرة العلم قوة ويشعر جميع العاملين في الشركة والمؤسسة بالفخر لقيامهم بهذه المهمة الوطنية تجاه المصريين".

وقالت نهاد الغمري مدير مسئولية الشركات تجاه المجتمع وأمين عام مؤسسة فودافون مصر لتنمية المجتمع إن مبادرة "العلم قوة" تعد أكبر مبادرات المجتمع المدني في مجال محو الأمية من حيث الحجم أو النطاق الجغرافي، وقد أطلقتها مؤسسة فودافون مصر لتنمية المجتمع في فبراير ٢٠١١ خلال الأيام الأولى من الثورة المصرية بهدف دعم مبادرات محو الأمية في مصر من خلال المنظمات غير الحكومية النشطة والمتطوعين من الشباب،بمحافظات القاهرة والسويس والجيزة والشرقية والمنوفية والمنيا وبني سويف وسوهاج والإسكندرية وتقوم بتنفيذ المبادرة ثلاث منظمات غير حكومية وهي مؤسسة صناع الحياة، والهيئة القبطية الإنجيلية للخدمات الاجتماعية، وروتاري مصر بالتنسيق مع الهيئة العامة لمحو الأمية وتعليم الكبار.

وأضافت: "الفصول التي تشارك في المبادرة ويصل عددها إلى ٨١١٣ فصلا وأنها مفتوحة الآن لاستيعاب ١٢٠ ألف متعلم ليصل إجمالي المتعلمين المستفيدين من المبادرة إلى ٢٤٠ ألفا بنهاية عام ٢٠١٤، مشيرة إلى أن مؤسسة فودافون مصر لتنمية المجتمع بالتعاون مع شركائها نجحت في حشد حوالي ١٠،٥٠٠ألف متطوع وميسر لإنجاح المبادرة. وشددت علي أن مؤسسة فودافون مصر قامت بتوقيع بروتوكول تعاون مع الهيئة العامة لمحو الأمية وتعليم الكبار لإجراء سلسلة من ورش العمل لمراجعة محتوى التطبيق واعتمدته كأول منهج لمحو أمية عن طريق المحمول، وتدريب المعلمين المتطوعين في محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية على كيفية استعمال التطبيق لتيسير المنهج على المتعلمين. وتم خلال الحفل تسليم شهادات التخرج لأكثر من ألف متعلم من فصول العلم قوة لمحو الأمية من محافظات الشرقية والمنوفية والدقهلية والغربية والإسكندرية.

أسعار

أعلنت شركة «حديد المصريين» المملوكة لرجل الأعمال أحمد أبوهشيمة، عن أسعارها لشهر مارس، حيث بلغ سعر الطن تسليم أرض المصنع ٤٨٢٠ جنيها، فى حين بلغ سعر المستهلك ٥٠٢٠ جنيها للطن، بتراجع قدره ١٢٠ جنيها عن أسعار شهر فبراير الماضى، وبلغ سعر طن حديد التسليح بشركة «الوطنية للصلب»– المملوكة لرجل الأعمال جمال الجارحى– تسليم أرض المصنع ٤٨٠٠ جنيه، وللمستهلك ٥٠٠٠ جنيه، بتراجع قدره ١٢٠ جنيها عن أسعار شهر فبراير الماضى

قالت العرب

لا يوجد إنسان ضعيف، ولكن يوجد إنسان
يجهل في نفسه مواطن القوة..

توفيق الحكيم

المشهد
العدد التاسع والتسعون - السنة الثالثة - من 4 - 10 مارس 2014 - 25 من3 9- جمادى الأولى 1435هـ

لساعات، إنتظر متابعو «حروب الجيل الرابع»، الجزء السابع منه، بعد نشرة التاسعة من مساء الخميس على القناة الأولى المصرية، ولم تظهر معالم لإذاعة الحلقة، وسط علامات استفهام عما إذا كان قد توقف دون مقدمات، الأمر الذي نفاه «عبدالله يسري» مُعد ومقدم البرنامج، موضحًا أن الحلقة لم تُدع لإنشغاله بشكل مؤقت، وأنه يعمل على إعداد الجزء السابع من البرنامج بعنوان «الطابور الخامس»، مؤكدًا إستمراره فى ضرب أعداء الوطن مهما كانوا ولن يتوقف عن ذلك.

بعد حلقات الحرب على أمريكا وقطر

شائعات بوقف «حروب الجيل الرابع» والمعُد ينفى

كانت الحلقة الخامسة من البرنامج، والتي أذُيعت بإسم «الإنقلاب التليفزيوني» - في إشارة إلى دولة «قطر»-، تطرقت فيها بشكل مباشر نحو حقيقة إنقلاب الشيخ حمد بن خليفة على والده، بعدما ساعدته الشيخة موزة - إحدى وأشهر زوجاته - في ذلك، إنتقامًا لقومها وأبيها «ناصر المسند»، الذي نفاه «خليفة بن حمد آل ثاني» حاكم قطر ووالد زوجها، إلى الكويت لأنه كان معارضًا لحكمه. أشارت الحلقة إلى أن إنقلاب «حمد» على والده، واتهامه له بالسرقة وتبديد مقدرات الدولة، أتى بعد سفر «خليفة» إلى الخارج للإستجمام - كعادته - ، قطع التليفزيون القطري إرساله، للإعلان عن بيانه رقم ١ ، وأذاع مشاهد لمشايخ الدولة وهم يبايعون «حمد» للمشيخة بدلاً من والده، وكانت المشاهد صورة دون صوت، لذلك عُرفت بـ«الإنقلاب التليفزيوني». وفقًا لما قاله اللواء «سيد إلجابري» الخبير الإستراتيجي، فإن قطر أستغلت من قبل الولايات المتحدة الأمريكية وإسرائيل، كجزء عربي، لتنفيذ ما يُسمى بـ«الشرق أوسطً الكبير». وخططت «موزة» لتولي إبنها الأكبر «جاسم» مقاليد الحكم بدلاً من والده، والذي تتلمذ على يد الشيخ يوسف القرضاوي، وعرّفته الحلقة بـ«صاحب فتاوى التحريض على حرق مصر وقتّال الجيش المصري فيما بعد»، وبعدما شكّل «جاسم» خطرًا على أبيه، أعلنت الجزيرة القطرية، بيانها الثاني الذي أذاع فيه والده أن «جاسم» تنازل عن ولاية العهد لأخيه الأصغر «تميم».

ويرى «الجابري» أن قطر من الدول المهددة بالإنهيار المفاجئ، وسيندم القطريون أنهم سلموا أمرهم بالكامل لأمريكا وإسرائيل.

تطرق البرنامج إلى انتقال المقر الأمريكي إلى قاعدة السيليّة ، القاعدة الأمريكية الثانية في قطر، والتي تكلفت مليار دولار في القاعدة الأولى، و١١٠ ملايين في القاعدة الثانية، في عام ٢٠٠١.

قال «الجابري»:» أمريكا هي من أعطت قطر، المساحة للتدخل في مشاكل الإقليم العربي.»

وانتهت الحلقة، بسؤال :أين ذهب الشيخ حمد وترك الحكم لإبنه تميم، ولماذا تميم دون أولاده الكبار؟

وبدأت الحلقة السادسة بعنوان «منبر الكذابين»، في إشارة لقناة الجزيرة، وتاريخ القناة وتبنيها لما أسمتهم «المغضوب عليهم» من بلادهم، والعاملين بها بدءًا من «فيصل القاسم» ووصفته بأنه « يجسد سياسة الوقيعة وصراع الديوك على الشاشة»، و«أحمد منصور» الذي كان «مجرد مؤذن مغمور بوزارة الأوقاف بدبي» - حسب تعريفها له - ، وأشارت الي أن أغلبية العاملين بالجزيرة من الفلسطينين المعروفين بكرههم الشديد لمصر وتاريخها، وعلى رأسهم «وضاح خنفر» والذي خرج فيما بعد بفضيحة كبرى.

تناولت الحلقة جزءًا مكتوبًا قالت فيه: لقد نجحت الجزيرة في الآتي: كسر حاجز التطبيع العربي مع إسرائيل، وذلك باستضافة المتحدث العسكري الإسرائيلي دائمًا للتعليق على الشأن العربي، كما نجحت في مساعدة أمريكا على خداع العالم من خلال تسريبات «بن لادن»، وقدمت الجيش العراقي على أنه مجرم ومخيف وممتلك لأسلحة دمار شامل وبالتالي قدمت المبرر لأمريكا لإحتلال العراق وإعدام صدام فيما بعد، وسعت في تفجير الصراعات بين الدول العربية ، «ليبيا والسعودية»، و«فتح وحماس»، لتبدأ ثورات الربيع العربي لقيام نظام عربي جديد هش لسهولة تفتيت الدول العربية وتقسيمها على أسس عرقية وطائفية لتكون إسرائيل هي الدولة الأكبر والأقوى. وصفت الحلقة، العاملين بقناة الجزيرة مباشرة مصر، من الصحفيين المصريين، بأنهم «حفنة من الباحثين عن المال ولا يبحثون عن مصالح بلدهم».

وإتهمت الدكتورة نائلة عمارة، أستاذة العلاقات العامة بجامعة حلوان، أن الجزيرة ساهمت بشكل كبير في خلق تهيئة بالشوارع العربية لما يُطلق عليه «ثورات الربيع العربي». أشارت الحلقة إلى إعتبار «الجزيرة» للأعداد القليلة بميدان التحرير في ثورة ٢٥ يناير بـ«الملايين»، مع سخريتها في ذات الوقت من ثورة يونيو بأعداد المصريين بنفس الميدان أنه لا يتسع سوى لـ٥١٦ ألف مواطن، مشيرة إلى ما أسمته «سخرية القدر» من أن القناة بذاتها كانت دليلا على جرائم النظام الإخواني وأولها هروب الرئيس المعزول محمد مرسي من السجن أيام ثورة يناير.

تجاهلت الحلقة الحديث عن سنة حكم الإخوان لمصر، والتي وصفتها بـ«سنة نحِسة» من حياة المصريين، وقفزت إلى يوم ٣٠ يونيو، واصفة إياه بتوجيه الشعب المصري «ركلة» إلى مؤخرة أمريكا وقطر ومشروع الشرق الأوسط الكبير وتنظيم الإخوان المحلي والدولي.

وأشارت إلى بلال فضل وعلاء صادق وفهمي هويدي ومحمد الجوادي وعدد آخر من الكتاب المصريين، بأنهم «مازالوا يعيشون على أكل الموتى».

وإنتهت بإشارة للجزء السابع، الذي مازال المعد يعمل عليه، وما زال متابعو البرنامج في انتظاره.

إيمان جمعة

أصابع القطبين العالميين تحرك الثورات العربية

ما جرى ويجري في اوكرانيا ليس سوى انتقام امريكي صريح ومباشر من الروس بعد الخذلان والهزيمة اللتين تلقاهما الراعي الامريكي لمشروع "الشرق الاوسط الجديد" على ابواب دمشق عرين الاسد.

أكد الدكتور نبيل رشوان "خبير بالشأن الروسى "ان امريكا تمارس الضغط على روسيا فى منطقة من اهم منا طق نفوذها وهى "اوكرانيا "من اجل ان تقدم روسيا بعض التنازلات الخاصة بالملف السورى وليس كما يزعم البعض ان الاتجاه المصرى الروسى هو الدافع وراء ذلك ولكن على النقيض من ذلك فقد اوضح الدكتور نبيل رشوان ان ماتم من صفقات بين مصر وروسيا سيتم تنفيذه خلال العام الحالى فمصر ليست متدخله فى هذا الصراع ولكن هناك احتمال ضئيل يشكل نسبة بسيطة انها جزء منه

أوكرانيا تنعش الحرب الباردة بين الدب الروسى والنسر الأمريكى

أشار الى ان الصرا ع القائم بين الدولتين صراع سياسى لان النظامين راسماليان كما اوضح ان من اسباب النزاع ايضا بين القوتين المناهضتين لبعضهما هى ان اوكرانيا تتمتع بموقع استراتيجى مهم لذلك يتنافس عليها الاتحاد الاوروبى من ناحية وروسيا من ناحية اخرى لوقوعها على حدودهما وقد اشار رشوان الى ذلك فاوكرانيا تتصارع على ارضها مصالح الغاز و النفوذ الغربى، وقد اكد نبيل على ان السبب الرئيسي والمباشر فى هذه الازمة الاوكرانية التى اتيحت للنسر الامريكي ان ينافس الدب الروسى فى منطقته هو التنافس الذى يحدث فيها أصداء ثورة التغيير والا ندماج وفق النسق الاوروبى من جانب وضرورات الحفاظ على الهوية الثقافية والعلاقات الراسخة مع موسكو من جانب اخر، بمعنى ان الجو العام فى اوكرانيا هو الذى ساعد على ذلك فقد اوضح ان شرق وجنوب اوكرانيا يريد التحالف والانضمام الى روسيا بينما غربها يسعى الى التضامن مع الاتحاد الاوروبى .

فاوكرانيا بهذه التعقيدات التى حرمتها من ان تمسك بقرارها بين يديها؛ حيث تتلاحق الاحداث فى جمهورية اوكرانيا منذ بضعة اسابيع بشكل لا يسمح بالتقاط الانفاس؛ حيث تمر بسرعة البرق ولاتتيح الفرصة للتنبؤ بما سيكون عليه الحال عند نشر هذا المقال فبعد مظاهرات دامية والاصابات واشتعال الحرائق فى اكثر من مكان حيوى بالعاصمة ....اختفى رئيس البلاد المنتخب فيكتور يانوكوفيتش الى جهة غير معروفة قد تكون داخل بلاده او خارجها واختيار البرلمان رئيسه الكسندر تورتشينوف ليتولى رئاسة البلاد؛ ويشرف على تشكيل حكومة انتقالية فى اسرع وقت ممكن ...الى جانب ذلك اصدرت وزارة الداخلية امرا باعتقال الرئيس السابق وبعض وزرائه بتهمة القتل الجماعى و الفساد. ...

نرى ان امريكا واوروبا ضد الرئيس الأوكراني يانوكوفيتش وسياساته الإقتصادية لأنه متحالف مع موسكو ويرفض تبني سياسات السوق المفتوحة ويتردد في الدخول مع الإتحاد الاوروبي في شراكة ومن ثم في قبول القروض والمنح والهبات الغربية. ..

وروسيا تدعم النظام الذي أنقلب عليه تحرك المعارضة الاوكرانية، لأنه كان يتوافق معها على تعويق مخطط جذبها إلى مخططات الإتحاد الاوروبي التي تري فيها موسكو تقويضاً لمشاريع تقوية تحالفها مع كييف التي تقع على حدودها مع الإتحاد الاوروبي. ..

مصالح كلا الطرفين " شديدة الخصوصية " هي التي تحدد موقفه من التحرك الاخير وليس مصالح الشعب الأوكراني فبذلك نرى ان . السؤال الذى يطرح نفسه هو الى اى مستوى ستتطور الازمة الاوكرانية فى ظل منافسة القوتين العظميين؟ يرى بعض المحللين السياسين المراقبين للوضع فى المنطقة " الرافضين ذكر اسماءهم " ان الإتحاد الاوروبي سيعمل بكل ما في وسعه لكي يستكمل مخطط بناء قلعة أخرى من قلاعه الإقتصادية على الحدود مع روسيا دعما - حسب قول مسؤوليه - للأوكرانيين المدافعين عن القيم الاوروبية في مجال الإقتصاد والحريات والتعبير عن الرأي ..

بينما موسكو لن تقف مكتوفة الأيدي .. ولديها وسيلة الضغط الإقتصادي عن طريق توسيع حزمة المساعدات التي وعدت بها النظام المتهاوي، بالاضافة إلى وسيلة الغاز الذي لا يمكن أن تستبدلها أوكرانيا بغيرها لتدني سعره حتى لو كان فصل الشتاء الحالي على وشك الإنتهاء ..

وتبقى وسيلة التدخل العسكري في أوكرانيا حاضرة في أذهان واشنطن والإتحاد الاوروبي وأيضاً في مخيلة الدولة الروسية.

فبنفس المستوى من التحذير الذي جرى على لسان مستشارة الأمن القومي الأمريكي من نتائج إقدام موسكو على مثل هذه الخطوة، طالبت وزارة الخارجية الروسية سوزان رايس أن تحث بلادها على عدم إستخدام القوة لدعم الإنقلاب في كييف كما فعلت في أنحاء متفرقة من العالم لا سيما عندما ترى أن قواعد الديموقراطية الغربية في خطر. وهنا تضرب الازمة الاوكرانية بعرض الحائط بين روسيا وامريكا . فهل سيكون البديل هو تقسيم الوطن الاوكرانى بين اقليم شرقى حليف لروسيا واخر غربى متوافق مع الاتحاد الاوروبى ؟؟ ..

مها محمد

الاستقواء بالقضاء العسكرى

عمرو جمعة

لم يفاجئني تصريح الطبيب اللواء إبراهيم عبد العاطى الضابط بالقوات المسلحة ومخترع الجهاز الطبي الذي قيل أنه يقضي على الفيروس الكبدي سي وفيروز الإيدز، بأنه سيُقاضي الإعلامي باسم يوسف أمام القضاء العسكري والقضاء المدني، بعد سخريته من هذا الجهاز فى حلقة برنامجه "البرنامج" المذاعة أمس الأول. ولا يعنيني هنا أن يُقاضيه أمام القضاء المدني فهو الملجأ الطبيعي لأي مواطن يتضرر مادياً أو معنوياً من أمر ما، لكنما ما أخوض فيه هو المُقاضاة أمام القضاء العسكري، إذ لم أفاجأ بهذا لأنه كشف عن المكنون الفكري للرجل ذي الخلفية العسكرية من الاحتماء خلف منصبه أو بدلته العسكرية، وهو ما سبق حديثي عنه وقت تداول التعديلات الدستورية الأخيرة، حين كان الحوار حول محاكمة المدنيين أمام القضاء العسكري.

وما السبب الذي جعل السيد اللواء يُقحم جهاز القضاء العسكري في هذا الخلاف المُضحك، ويُدمي قليلاً من هيبته أمام المواطن البسيط العادي، أليست مثل تلك الأمور ما كانت دافعاً كبيراً لرفض النص في الدستور على جواز محاكمة المدنيين أمام القضاء العسكري؟ إن التعديلات الدستورية الأخيرة بعد أن أضفت على القضاء العسكري استقلاليته وأنزلت اختصاصاته، أجازت محاكمة المدنيين أمامه فقط في الجرائم التى تمثل إعتداءً مباشراً على المنشآت العسكرية أو معسكرات القوات المسلحة أو ما فى حكمها، أو المناطق العسكرية أو الحدودية المقررة كذلك، أو معداتها أو مركباتها أو أسلحتها أو ذخائرها أو وثائقها أو أسرارها العسكرية أو أموالها العامة أو المصانع الحربية، أو الجرائم المتعلقة بالتجنيد، أو الجرائم التى تمثل إعتداءً مباشراً على ضباطها أو أفرادها بسبب تأدية أعمال وظائفهم، على أن يُحدد القانون تلك الجرائم ويبين اختصاصات القضاء العسكري الأخرى، وطبعاً لم يُعدَّل القانون بعد! وكتبت حينئذ أن النص به من العموميات ما يكفي لإخضاع وقت اللزوم فئات وطوائف عديدة من المدنيين لولاية القضاء العسكري!

إذن ما جدوى التلويح بالقضاء العسكري الآن في أول اختبار حقيقي يُستفّز فيه أحد ضباط القوات المسلحة، وكأنه يستقوى به، إلا لو اعتبرت سخرية باسم يوسف أو غيره اعتداءً مباشراً على الجهاز الطبي كأحد معدات القوات المسلحة مثلاً، أو اعتداءً على أحد ضباطها أثناء تأدية عمله! فالأمر في الحقيقة بعيد كل البعد عن أي من ذلك، وكان ينبغي على السيد اللواء أن يُدرك أنه يُدخل الهيبة القضائية العسكرية ولو بشكل غير مباشر في اختبار صعب أمام الرأي العام، خاصة أن الرجل في تصريحه تلفظ بألفاظ في حق عالم آخر له خبراته العلمية هو الدكتور عصام حجي، وهو ما ابتغيته أبداً أن تتجر فيه البدلة العسكرية ومشهد رؤيتها ومتابعتها من قبل الشعب في هذا التوقيت الصعب، بل كان ينبغى أن يتحلى بشيء من ضبط النفس مثلما اعتدنا من الطبائع العسكرية.

وأرجو من الطبيب اللواء المذكور أن يعود لينزوي في أبحاثه من جديد، ودعه من باسم يوسف وكل من يسخر من جهازه، وليتذكر أن موعد الثلاثين من يونيو الذي حدده وفريق العمل تحت قيادته، لتُثبت للجميع أنه عالم حقيقي يتحلى بعبقرية مختلفة، ولا يُزيد القلق الشعبي من وجود القضاء العسكري وسط آتون الظروف المصرية الراهنة!

دعوة

دعا ناشطون سوريون إلى الإفراج عن محمود صبرا شقيق محمد صبرا أحد أعضاء وفد المعارضة فى محادثات جنيف للسلام فى سوريا، الذى اعتقلته أجهزة الأمن السورية فى دمشق.واعتقل محمود صبرا أثناء توجهه إلى منزله فى منطقة جرمانا فى دمشق فى 20 فبراير بعد أيام من عقد الجلسة الثانية من المحادثات حول سوريا.

قالت العرب
خائن الوطن، من يكون سببًا في خطوةٍ يخطوها العدو في أرض الوطن..
جمال الدين الأفغاني

المشهد
العدد التاسع والتسعون - السنة الثالثة - من 4 - 10 مارس 2014 - 25 من 3 - 9 جمادى الأولى 1435هـ

علا غانم تكشف أسرارها ...

نعم للمايوه لا للقبلات

«البرنسيسة» ليس فيلم مقاولات

مللت الأرستقراطية.. و ممدوح شاهين «زعلنى»

أكدت الفنانة علا غانم أنها لا تمانع في لبس المايوه ولكنها ترفض تماما أن يقبلها أي شخص، و تري أن الحب يمكن ان يتم تمثيله أما القبلة فلا يمكن.

كما كشفت أن فيلم البرنسيس لا ينتمي لأفلام المقاولات وليس له أي علاقة بهذا وكل من يري ذلك فهو لا يفهم معني فيلم المقاولات.

حاولنا أن نعرف المزيد فكان معها هذا الحوار:

في البداية نتحدث عن فيلم «البرنسيسة» ولماذا الجدل الكبير حول استعانتك بدوبليرة في مشاهد الأكشن؟

لم أستعن بدوبليرة لأنه كانت لا توجد مشاهد تستدعي الاستعانة بدوبليرة وأقدم في الفيلم شخصية «نانسي» وهي فتاة تعاني من الفقر في بداية حياتها وتبحث عن الثراء بطرق كثيرة وتصل لأهدافها وتتزوج رجل أعمال يمتلك ملهى ليليا وتعمل فيه، لذا كان لا بد من ارتداء ملابس معينة لمعايشة الشخصية.

هناك إتهام للفيلم ووصف بأنه فيلم مقاولات ... ما تعليقك ؟

من يقول هذا الكلام لا يفهم معنى مقاولات، أما أنا فسعيدة بهذا الفيلم وأعتبره «السكة» التي أريدها في السينما، بعد أن مللت أدوار الأرستقراطية.

لكنه مُنيَ بخسائر كبيرة ولم يحقق إيرادات عند عرضه ليس «البرنسيسة» وحده الذي مُنيَ بالخسائر، فجميع الأفلام التي عرضت فيَ موسم عيد الفطر خسرت بسبب الأحداث التي وقعت وفرض حظر التجوال الذي ألغى حفلات المساء والسهرة التي كانت تجلب أعلى الإيرادات.

هل دورك في «الزوجة الرابعة» العام الماضي هو الذي حمسك لتقديم عمل كوميدي؟

بالفعل بعد تجسيد دوري في «الزوجة الرابعة» الناس قالوا لي أنت عندك حس كوميدي فسمعت كلامهم والتجربة نجحت.

ماذا عن كواليس العمل مع الفنان سمير غانم؟

أنا محظوظة جداً لأني اشتغلت معه وأصبح هناك هارموني وكيميا بيننا والحقيقة أنا استمتعت كثيراً بالعمل معه لأنه تاريخ، وكواليس العمل الحمد لله بشهادة الجميع كانت مرحة للغاية.

كيف كان تعاونك للمرة الثالثة مع مصطفى شعبان في «مزاج الخير»؟

ترشيحي للعمل كان مفاجأة، وعندما قرأت الورق وجدت الدور مختلفاً تماماً عن التي قدمتها العام الماضي وسعدت برؤية المخرج مجدي الهواري لي بأنني قادرة على تقديم كل الشخصيات.

ألم يقلقك العمل مع « شعبان » وهو متهم بتقليد نور الشريف؟

لم أقلق إطلاقاً، ولم أشعر أنه يقلد نور الشريف في أي عمل فني يقدمه، بل كان يصنع حالة فنية ينفرد بها طوال مشواره الفني، كما أن النقد لا يقلل من نجومية وجماهيريته الواسعة.

تردد أنك وافقت على المسلسل مجاملة لمصطفى شعبان ومجدي الهواري؟

لا شك أن فريق العمل له دور كبير في شد الفنان للعمل، ويظهر ذلك على الشاشة، كما إنني على المستوى الشخصي صديقة لمصطفى شعبان والمخرج مجدي الهواري وزوجته غادة عادل، لكن هناك عوامل أخرى جعلتني أتمسك بالعمل بداية من فكرة المسلسل التي تختلف عن تعدد الزوجات التي قدمناها العام الماضي، حيث نناقش تجارة المخدرات من خلال أسرة كاملة نشأت على ذلك وتحارب القانون لتستمر في تجارتها الممنوعة، وقد يراها البعض مشابهة لـ«العار» لكننا نتناول الفكرة بشكل مختلف وكأنها تعرض للمرة الأولى.

هل حدثت خلافات بينك وبين بطلات المسلسل درة ومي سليم على ترتيب الأسماء؟

لا يستهويني الاهتمام بهذه المسألة ولم تحدث خلافات بيني وبين درة أو مي سليم لأن ترتيب الأسماء ليس من شأن الفنانين أو الممثلين، ومن طبعي أني لا أحب افتعال المشكلات، ولكن إذا وضع اسمي بترتيب لا يرضيني سأطالب بحذفه من مقدمة العمل.

لماذا تراجعت في اعتذارك عن المشاركة في مسلسل «الزوجة الثانية»؟

كان هناك سوء تفاهم بيني وبينٍ المنتج ممدوح شاهين لأنه «زعلني» رغم إننا أصحاب جداً وهو يتفاءل بي ويعتبرني حدوة الحصان التي تجلب له الحظ، بهدها سافرت إلى أمريكا ومكثت هناك ثمانية أشهر وعندما رجعت كلمني وصالحني.

لكنك رفعت دعوى قضائية ضده وحكم عليه بالسجن ثلاَث سنوات فما الذي حدث بعد ذلك؟

هو كان عليه قيمة ثلاث شيكات عبارة عن مستحقاتي ولكن بمجرد أن كلمني أوقفت كل شيء.

ما الذي جذبك في «الزوجة الثانية»؟

جذبتني الفكرة ذاتها والسيناريو بمجرد أن قرأته، خاصة شخصية «حفيظة» التي قدمتها الفنانة الكبيرة الراحلة سناء جميل، لهذا تنازلت عن أنوثتي وجمالي لأتقمص الشخصية وأنا سعيدة بذلك جداً .

قيل إنك رشحت أيتن عامر لتجسيد شخصية سعاد حسني في الزوجة الثانية؟

في الحقيقة كانت هناك ترشيحات كثيرة ولكنني وجدتها غير مناسبة فاخترت أيتن لأنها جميلة وعندها دلع وتستطيع تحريك قلب العمدة.

هل تبرأت من فيلم «أحاسيس»، كما تبرأ منه كثير من أبطاله؟

أنا لا أستطيع التبرؤ من عمل أنا موجودة فيه، كما إن الفيلم قدم نماذج حقيقية موجودة في المجتمع وقصته جريئة جداً .

لكن كثرة القبلات فيه ضايقت الجمهور؟

أنا مع ذلك، لأن الممثل يمكن أن يمثل الحب لكن القبلة ليس فيها تمثيل فأنا أرفض أن يقبلني أي شخص، لا أمانع في لبس المايوه ولكن القبلات لا .

من الفنان الذي تحلمين بالوقوف أمامه؟

أتمنى الوقوف أمام النجم الكبير عادل إمام لأنني أراه متربعاً على عرش النجومية منذ زمن طويل، وبالنسبة إلى النجوم الشباب فلا أجد أحداً متفوقاً على الآخر الكل يجتهد للوصول للقمة والكل وصل إلى جماهيرية متقاربة.

لمن تمنحين لقب نجمة مصر الأولى؟

لا توجد على الساحة من تستحق هذا اللقب، فهناك نجمات كثيرات لهن كل الاحترام والتقدير، ونجمة مصر الأولى لقب كبير على الفنانات الحاليات.

هل تتابع ابنتاك كاميليا وفريدة أعمالك، ومتى ستعيدينهما إلى مصر؟

هما متابعتان جيدتان لكل أعمالي، وبعد الثورة اضطررت لنقل إقامتهما إلى أمريكا مع زوجي ولم أفكر في عودتهما حالياً لأن الأوضاع غير مستقرة ولا تشجعني لاتخاذ القرار وأرى أن دراستهما في الخارج أفضل بكثير، وهما تعيشان تحت رعاية والدتي في أمريكا، أحياناً تأتيان لزيارتي وأحياناً أسافر إليهما ولكنني مطمئنة عليهما لأن والدتي تقيم معهما.

هل تفكرين في نقل إقامتك للخارج أو اعتزال الفن لرعايتهما؟

لا يمكن أن أترك مصر حتى لو كانت ظروفها صعبة، فهي بلدي الذي نشأت فيه وسأبقى فيها حتى يعود استقرارها وأمانها، فقد حاول زوجي منذ سنوات إقناعي بالإقامة معه في أمريكا ولكني رفضت ليس لارتباطي بالعمل فيها وإنما لحبي وعشقي لها، واعتزالي الفن لابنتي إذا كانتا تحتاجان لي ولا أفكر في الاعتزال حالياً ولكني في الوقت نفسه أحياناً لا أفكر في الاستمرار بالفن بقية عمري بل سيأتي يوم أتخذ فيه القرار، وقراري ليس مرتبطاً بالسن، ومن الممكن أن يكون خلال شهور أو سنوات مقبلة فالقرار متوقف على حالتي النفسية.

حوار عادل مراد

لطيفة لـ «المشهد»: «أحلى حاجة فيا» تحدى للإرهاب

لا أحد يستطيع منعى من الغناء

أستعد لتصوير مسلسل تلفزيوني

أعربت المطربة التونسية «لطيفة»، عن سعادتها بطرح ألبومها الجديد، «أحلى حاجة فيا»، والتي خرج من نبض الشارع المصري، موضحة أنها تحضر له منذ حوالى أربع سنوات، بالتحديد من ٢٠١١، مشيرة إلى أن الأغاني الوطنية كانت في أولى اهتماماتها الفترة السابقة نظرًا لما تشهده الدول من أحداث وثورات.

المشهد كان لها حوار قصير مع المطربة .

ماذا عن ابتعادك عن الغناء طوال الفترة الماضية ؟

ابتعادي عن الساحة الغنائية طوال الأربع سنوات الماضية أصابني بنوع من الاكتئاب والإحباط لأن الفن والغناء حياتي، وكان طبيعي أن ابتعد عن الغناء طوال الفترة الماضية، فكيف أغنى وبلادى في حالة يرثى لها، لكن الحمد الله ثورة يونيو أعادت لى الأمل من جديد، وكانت بمثابة طوق نجاة .

«أحلى حاجة فيا» حقق ناجحا كبيرا.. هل لعودتك بعد غياب؟

تجربة «أحلى حاجة فيا» نوعًا من أنواع التحدي لكل الإرهابيين الموجودين على الساحة، ورسالة المطرب هي الغناء، والتي يوصل من خلالها صوته للناس، ففي الوقت الذي كانت تتم فيه العمليات الإرهابية في مصر كنت في الاستوديو أغني لمصر.

ماذا عن الاختلاف بالألبوم الأخير؟

الاختلاف الموجود في أغاني» أحلى حاجة فيا»، كان مقصودا، حتى تتمكن من أن تصل إلى كل الأذواق، خصوصا أن هناك موسيقى جديدة فرضت نفسها على الساحة، كما أن هناك العديد من التكنيكيات الجديدة، والتي يجب أن يتعامل معها المطرب، ولذلك كان هناك اشكال موسيقية مختلفة في أغاني مثل «بالعربي» و«بحة بحة» و«كل الناس» و«اتغير علينا»، كما قررت التعاون مع شعراء وملحنين مختلفين، حتى أتمكن من أحداث هذا التغيير، منهم ملاك عادل ومحمد عبد المنعم ومحمد الغنيمى ونادر عبدالله وغيرهم.

هل قمتى بتصوير أغانى فيديو «كليب»؟

طرحت ٣ أغنيات لتصويرها بطريقة الفيديو كليب، وأقوم حاليا بمشاركة جمهوري في اختيار الأغاني التي يتم تصويرها وعرضها على الشاشة، من خلال استفتاء طرحته عبر موقعى الخاص، حتى يتمكن الجمهور من تحديد الأغنية التي ستطرح الأيام القادمة.

ما حقيقة ما تردد حول منعك من الغناء في تونس من قبل وزير الثقافة ؟

كل ما جاء من أخبار حول هذه المقولة غير صحيح بالمرة، فلا يمكن لأحد أن يكتم صوتي أو يمنعني من الغناء في العالم، ولكن هناك من يختلق الشائعات ضدي وأنا لا أعطيهم أي اهتمام

ما هو مصير الفن في ظل الأوضاع الراهنة؟

الفن أول من تأثر بثورات الربيع العربي، وكنا نتوقع ذلك، لكن ثمة تغير حدث في الفن بشكل عام في شتى أنواعه في الفترة الماضية، أعتقد أن الكلمة واللحن اختلفت، لكن بالشكل الإيجابي الذي نحبه .

هل حبك لمصر جعلك تطرحي أغنية وطنية لها؟

لم أشعر يوما واحدا بأننى غريبة عن الشعب المصري، بل بالعكس أشعر دائما أننى مصرية تماما، و أجمل ما يشعرني بالسعادة عندما أصل إلى القاهرة أن من يستقبلني يقول لي حمدالله على السلامة وكأنني كنت مغتربة عن بلدي مصر، وحب مصر في دمى وعروقي .

هل الأغاني الوطنية كانت كافية في الفترة الماضية؟

في الفترة الماضية قمت بعمل بعض الأغاني الوطنية، «وفشيت غليلي فيها» بعد فترة الإحباط التي عشتها والنفسية السيئة مما يحدث في الوطن العربي.

هل تفكري في التمثيل الفترة القادمة؟

نعم.. هناك مشروع تلفزيوني لم يلحق برمضان القادم .. سأعلن عنه قريبًا.

أميرة الشريف

ماوراء الدخان.. صراع ومعلومات .. ومشروع مارشال!

وليد الشيخ

بينما ينشغل المصريون بأخبار مثل «إختراع علاج الإيدز وفيروس «سي»، و«ملكية مصر لثلث مساحة أثيوبيا»، و«تغيير الحكومة»، تدور مفاوضات ومناورات أمريكية روسية أوربية علي أعلي مستوي حول مستقبل الوضع في مصر.

كان واضحا أن زيارة «السيسي» لموسكو، تهدف للضغط علي المعسكر الغربي بأسره، بأن النظام المصري قد يتجه شرقا للحصول علي دعم روسي يعطيه قدرا لا بأس به من الشرعية الدولية والدعم الإقتصادي بل والعسكري، خاصة مع إحتياج روسي للرد بعد الهزيمة الأخيرة لبوتين في أوكرانيا، والتي سيكون إعادة مصر ولو قليلا إلي «فلك» النفوذ الروسي مع «سوريا» لطمة كبيرة لأمريكا.

الرد الأمريكي كان فوريا مع إرسال وفدي الكونجرس برئاسة السيناتور مايك روجرز» رئيس لجنة الاستخبارات به، ومجلس الشيوخ برئاسة العضو «تيم كين»، والذين أبدوا تحفظهم علانية علي زيارةالسيسي لموسكو.

بالمقابل أكدوا علي أهمية العلاقات المصرية الأمريكية، وأن الكونجرس سيستأنف تسليم مصر «صفقة أسلحة» تتضمن طائرات أباتشي متطورة لمحاربة الإرهاب (بينما صفقة السلاح الروسي يفترض أنها لتعزيز قدرة الجيش المصري مقابل الإسرائيلي)، وإعلان تقديم مشروع «قرار» للكونجرس بدعم الحكومة الإنتقالية وخارطة الطريق، وحول مسألة ترشح السيسي، أرسلوا إشارات ضمنية أنهم يعتقدون بترشح السيسي للرئاسة لكنه أمر داخلي.

ثم جاءت إستقالة حكومة "ما بعد ٣٠ يونيو" (المسماة حكومة الببلاوي) ،التي رآها الإعلام الغربي تمهيدا لترشح السيسي للرئاسة، وفي نفس الوقت تعكس الفشل السياسي والأمني وبالذات الإقتصادي المستمر بإنتقال مصر من أزمة لأخري منذ ٢٥ يناير كما ذهبت الجارديان.

في هذه الأجواء جاءت بالزيارة الهامة لوفد ألمانيا (التي أصبحت تتحدث بإسم الإتحاد الأوربي بأسره) ،برئاسة"فولكركاودر" رئيس الكتلة البرلمانية للحزب المسيحي الديمقراطي الحاكم، والذي أعلن تحدثه بصراحة تامة مع الفريق السيسي (وليس الرئيس عدلي منصور) حول التطورات المستقبلية في مصر، أشعرته بوجود "مؤشرات" إيجابية، لدرجة التأكيد أنه سيعود "بمعلومات" تجعل الألمان والأوربيين يقدمون "دعما أكبر مما مضي"، بنشاط في متابعة ما يحدث من باب الإحساس بالمسئولية وليس "الوصاية"، خاصة مع وجود هذه "المؤشرات"!

ألمانيا كانت قد إعترفت بخطأ التعامل السابق مع مصر علي لسان وزير خارجية الجديد "شتاينماير" بعبارته العميقة " الديمقراطية يجب ألا ترتبط في ذهن المواطن المصري البسيط بطعم الفوضي والجوع، وإلا فقد الوعد الديمقراطي بريقه".

وإنتهت لإستراتيجية جديدة مفادها أن "طريق مصر نحو الديمقراطية ودولة القانون سيستغرق فترة أطول"، وأنهم سيدعمونها لتحقيق ذلك "بالمصالحة المجتمعية، وعدم السماح بإنهيار الإقتصاد المصري.

والخطة المطروحة هي عبارة عن "مشروع مارشال" لدول الربيع العربي وضعها شتاينماير وفريقه، وخلاصتها إستخدام الدعم الإقتصادي والتنموي ليس كأداة للضغط، بل كحافز من أجل الإلتزام بالديمقراطية، من خلال تشجيع أوربا كلها علي فتح أسواقها أمام السلع والمنتجات الزراعية وقطاع الخدمات لهذه الدول، ووضع برامج لتدريب الخبراء والمتخصصين وتدريب العمالة الماهرة لديهم، ودعم إقتصادياتها لتحقيق تطور حقيقي ملموس لها.

لكن تري .. ما هي "المعلومات" التي طمأنت "فولكر كاودر" ؟

م الآخر

يبدأ الإعلامى تامر أمين اليوم الثلاثاء، تقديم برنامجه الجديد «م الآخر» على شاشة روتانا مصرية، بعد انتهاء الموسم الأخير من برنامجه «ساعة مصرية». ويقول تامر عن البرنامج الجديد «إنه مرتبط بالمرحلة الجديدة فى مصر، أى بعد ٣٠ يونيو، التى سنواكبها بجميع مستجدّاتها»، مضيف: «سنحاول فى البرنامج الجديد إشراك الناس الذين هم السبب الرئيسى فى قيام الثورات فى مصر.. كفاية كلام النخبة والسياسيين، فـ«م الآخر» سيكون صوت الناس ونافذتهم على الشاشة من خلال استقبال اتصالاتهم الهاتفية وأيضاً نزول الكاميرا إلى الشارع ورصد حياتهم.

قالت العرب
عقول الرجال على أسنة أقلامهم، وليس على أسنةْ رماحهم
خالد بن الوليد
المشهد
العدد التاسع والتسعون - السنة الثالثة - من 4 - 10 مارس 2014 - 25 من 3 - 9 جمادى الأولى 1435هـ

«الميلان» العالمى ينحنى احتراما لإنجازات وتاريخ الأهلى

«جاندينى» يطلب مواجهة المارد الأحمر فى القاهرة بمناسبة اللقب التاريخى

أكد الاتحاد الأفريقى لكرة القدم صدارة الأهلي لأندية العالم لفوزه بـ١٩ بطولة قارية، متفوقاً على المتصدر السابق نادى ميلان الإيطالى، وأكد «كاف» أن بطولة الكأس الأفروآسيوية كانت بطولة رسمية وموثقة فى سجلات الاتحاد الدولى لكرة القدم قبل أن يتم إلغاؤها، ومن ثمّ تحتسب بطولة دولية فى رصيد النادى بعدما توّج بها عام ١٩٨٨ على حساب طوكيو فيردى اليابانى. وقال محمد عبدالمنعم «شطة»، المدير الفنى للاتحاد الأفريقى: «إن رصيد الأهلى ارتفع بعد الفوز بالسوبر على حساب الصفاقسى التونسى إلى ١٩ بطولة هى: ٨ دورى أبطال أفريقيا و٦ ألقاب السوبر الأفريقى و٤ بطولات لبطولة كأس أفريقيا، بالإضافة إلى الكأس الأفروآسيوية، وفى المقابل فاز الميلان بـ٧ بطولات دورى أبطال أوروبا و٥ ألقاب للسوبر الأوروبى وبطولتين فى كأس الكؤوس الأوروبية، و٣ ألقاب فى كأس الإنتركونتيننتال التى كانت تقام بين بطل أوروبا وأمريكا الجنوبية، ولقب فى كأس العالم للأندية، ومن لا يعترف بالبطولة الأفروآسيوية عليه ألا يعترف أيضاً ببطولة الإنتركونتيننتال». وأضاف: «البطولة الأفروآسيوية أقيمت بناء على اتفاق بين اتحادين قاريين وموثقة رسمياً وكان (فيفا) على علم بها وأقيمت لأول مرة عام ١٩٨٦، إلى أن توقفت عام ١٩٩٩».

من جانبه قال مدير الكرة بالنادي الأهلي سيد عبد الحفيظ " كل بطولات الأهلي القارية موثقة في الإتحاد الأفريقي لكرة القدم " كاف " ، وبالتالي فلا مجال للتشكيك فيها كما حدث من نائب رئيس نادي ميلان الإيطالي ، وفي كل الأحوال فالأهلي جاهز من خلال سجلات الكاف بالرد على محاولات التشكيك في عدد بطولاته القارية."

وتابع مدير الكرة بالأهلي قائلا " الأهلي فاز بثمانية بطولات لدوري الأبطال ، و٤ بطولات لكأس الكونفدرالية ، و٦ بطولات سوبر أفريقي ، بالإضافة إلى بطولة واحدة للكأس الأفروأسيوي ، ليتفوق الأهلي على ميلان الإيطالي وبوكا جونيور الأرجنتيني." يأتى هذا فى الوقت الذى رفض فيه مسؤولو الأهلى الرد على انتقادات أدريانو جاليانى، نائب رئيس نادى ميلان، بعدما شكك فى بطولات النادى وطالب «فيفا» بالتحقق منها وما إذا كانت معتمدة أم لا؟ وكانت الصحف الإيطالية قد طالبت ميلان بحذف عبارة «أكثر أندية العالم فوزاً بالبطولات القارية» من قميصه عقب فوز الأهلى بالسوبر.

وواصل جاليانى، أمس الأول، تمسكه بزعامة ناديه وانتقاد الأهلى بعدما أدلى بتصريحات لموقع «جول» العالمى قلل فيها من البطولات التى أحرزها الأهلى مقارنة ببطولات ناديه، وسخر الموقع من جاليانى قائلاً: «فوز الأهلى بالسوبر أطاح بالنوم من عين أدريانو»، مشيراً إلى أن الأخير يرفض تخلى ناديه عن صولجان الزعامة. وطالب جاليانى بالنظر إلى قيمة البطولات لا إلى العدد فقط، وقال «جول»: «نائب ميلان يستخدم أسلوب السخرية لتحليل الوضع، بعدما انتقد مستوى البطولات فى آسيا وأفريقيا». وأضاف: «إذا تم الاعتراف بالبطولة (الأفروآسيوية) فسوف نكتب على قميصنا ببساطة أن ميلان أكثر الأندية الأوروبية نجاحاً فى العالم». فيما علق المدير الفنى الجديد للفريق ولاعبه السابق، كلارنس سيدورف، قائلاً: «بغض النظر عن مستوى البطولات، فنحن دائماً نسعى للكمال وسيكون تتويج الأهلى حافزاً لنا للعودة للصدارة». كان موقع «فيفا» أشاد بإنجاز الأهلى بالفوز بلقب السوبر للمرة السادسة من سبع مشاركات، مؤكداً أن بطل مصر واصل تفوقه على الصفاقسى، وفشل الأخير فى الثأر منه بعدما حرمه من الفوز بنفس البطولة عام ٢٠٠٩ وحرمه أيضا من التتويج بدورى أبطال أفريقيا عام ٢٠٠٦، كما أشار «فيفا» إلى أن الفوز سيعطى دفعة معنوية كبيرة للفريق للعودة إلى الانتصارات فى ظل تعثره المحلى.

ياتى هذا قبل ان تتحول دفة الامور ويهنأ امبرتو جانديني، المدير التنظيمي لميلان الإيطالي ونائب رئيس رابطة الأندية الاوروبية ،النادي الأهلي المصري بعدما أصبح الأخير رسمياً النادي الأكثر تتويجاً بالألقاب الدولية في العالم بفوزه باللقب رقم ١٩ بعد تغلبة على الصفاقسي التونسي مساء الخميس الماضي في كأس السوبر الافريقية.

وقال جانديني " أهنيء الأهلي على تحقيقه هذا الإنجاز الكبير وأنا أعلم تماماً قدر الأهلي ووزنه حيث تربطني علاقة صداقة كبيرة بالمهندس خالد مرتجي (عضو مجلس إدارة النادي)".

وأضاف جانديني " إنجاز الأهلي كان مفاجأة لنا ، فلم نكن نعرف من الأساس ان لديه كل هذا العدد من الألقاب الدولية ويتبقى له لقب واحد فقط ، فكل التركيز اعلامياً هنا كان على بوكا جونيورز الأرجنتيني والقابه الثمانية عشر، وهو ما جعل جالياني يصرح قبل يومين بعدم تأكده من بطولات الأهلي لعدم معرفتنا بعدد بطولات الأهلي ولم نكن نظن انه على مقربة منا بهذا الشكل ".

واستمر المدير التنظيمي للميلان في حديثه قائلاً " طريقة احتساب الألقاب تختلف بين القارات وهي ليست عادلة بصورة كبيرة ، فمثلاً هناك بطولة الكأس اللاتيني، والتي فزنا بها مرتين، ورفض الاتحاد الاوروبي اعتمادها بينما احتسب اتحاد امريكا الجنوبية بطولات مشابهة لبوكا جونيورز، ولا نعلم ماهو الحال بالنسبة للاتحاد الافريقي وطريقة احتسابه للبطولات ولكن على كل حال فهو انجاز كبير للأهلي وللميلان ولبوكا جونيورز ". وبسؤاله عما كان هناك نية للاستفسار من الفيفا مثلما، صرح جالياني قبل يومين، قال جانديني " أخبرني البعض ان الكاف أعلن اليوم بشكل رسمي ان الأهلي يملك ١٩ لقباً، ومهما كان طريقة حسابه، التي لا أعلمها، يكون قد أنتهى الأمر، فالكاف اعتمد البطولات مثلما اعتمد لنا الاتحاد الاوروبي البطولات وقتها، وكما قلت تصريح جالياني كان فقط لعدم معرفته بعدد بطولات الأهلي وشعوره بالمفاجأة ".

وعن مصير شعار النادي الأكثر تتويجاً الموجود على قميص الميلان قال جانديني " لا يمكننا ان نغير القميص في منتصف الموسم ولكننا سنزيل الشعار في نهاية الموسم ، لم يطلب منا أحد ذلك ولكن علينا احترام انجاز الأهلي فهذا هو المعنى الحقيقي للروح الرياضية ". وبسؤاله عن امكانية إقامة مباراة وديه لميلان مع الأهلي في هذه المناسبة قال جانديني " منذ فترة ونحن نرغب في لعب مباراة في القاهرة ،لأننا نعلم ان لنا مشجعين كثيرين هناك، ولكن الصعوبة الوحيدة تأتي في صعوبة تنسيق المواعيد بيننا وبين الأهلي".

وليد العدوى

بالتفاصيل.. فتنة «القرن» تشتعل بين الأهلى والزمالك من جديد!

أثار احتساب الاتحاد الافريقي لكرة القدم "كاف" بطولة كأس الافرو آسيوي التي حصل عليها النادي الأهلي عام ١٩٨٨ ضمن بطولاته القارية استياء كبيرا بين جمهور ومسؤولي نادي الزمالك. الكاف احتسب البطولة للنادي الأهلي بشكل رسمي منذ عدة أيام ليصل عدد بطولاته القارية إلى ١٩ بطولة مما يعني تتويجه على عرش أكثر أندية العالم حصولا على البطولات القارية بفارق بطولة واحدة عن ميلان الايطالي العريق. قرر مجلس إدارة النادي الأهلي برئاسة حسن حمدي في اجتماعه تشكيل لجنة برئاسة محمود الخطيب نائب رئيس النادي وعضوية كل من هشام سعيد وخالد الدرندلي عضوي مجلس الإدارة لإعداد احتفالية كبري بمناسبة حصول النادي الأهلي على لقب أكثر الأندية في العالم حصولاً على البطولات القارية.

ومن المقرر ان تبدأ اللجنة عملها خلال الفترة المقبلة لتنظيم احتفالية كبرى تليق باسم النادي الأهلي بعد الانجاز الذي وصل اليه عالميا وقاريا، حيث حصل الأهلي على ١٩ لقبا قاريا متجاوزاً أقرب منافسيه إي سي ميلان الإيطالي بفارق بطولة قارية.

الأزمة تلك أعادت من جديد فتنة الأهلي والزمالك التي اشتعلت مطلع القرن الحالي حينما اختار الاتحاد الافريقي لكرة القدم "الأحمر" بطلا للقرن على الرغم من كون الزمالك هو الاكثر تتويجا وقتها برصيد ٩ بطولات فيما حصل الاهلي خلال القرن الماضي على ٧ بطولات فقط.

كان من بين البطولات التي حصل عليها الزمالك تتويجين ببطولة كأس الافرو آسيوي عامي ١٩٨٧ و١٩٩٧ غير أن الاتحاد الافريقي لكرة القدم رفض احتساب البطولتين وبالتالي لم تضافا لرصيد الزمالك خلال القرن الماضي مما ساهم في ترجيح كفة الأهلي مع وضع طريقة جديدة لاختيار البطل دون النظر لعدد البطولات. عادت الفتنة لتشتعل من جديد بعدما ثارت أعداد كبيرة من جماهير الزمالك على مواقع التواصل الاجتماعي مطالبة ناديها بالتحرك لاستعاده حقه المسلوب والتعامل على أنه نادي القرن وليس الأهلي!.

ومن المتوقع ان تزداد الفتنة اشتعالا خلال الفترة المقبلة خاصة أن النادي الأبيض لديه الآن ما يستند عليه اذا ما قرر فتح الملف من جديد، وهو أمر لن يرضي الأهلي الذي لم يسمح باختطاف لقبه المفضل من بين يديه بسهولة.

فبمجرد إعلان الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف» ، برئاسة الكاميروني عيسى حياتو، أن الأهلي هو أكثر الأندية حصولا على الألقاب القارية في العالم وإرساله تهنئة رسمية عبر موقعه الرسمي على الإنترنت، وانقلبت الدنيا رأسا على عقب داخل نادي الزمالك.

جاء ذلك في أعقاب حصول الأهلي على لقب السوبر الإفريقي يوم ٢٠ فبراير على حساب الصفاقسي، والذي اعتمده الكاف باعتباره البطولة رقم ١٩ قاريا، ليتفوق بذلك على نادي ميلان الإيطالي صاحب الـ ١٨ بطولة قارية، وفند الكاف بطولات الأهلي متضمنة بطولة كأس الآفروآسيوية. هنا جاءت الصدمة لمسئولي نادي الزمالك، والذين أيقنوا خداع الكاف لهم وكشف عن فضيحة واضحة وضوح الشمس، وذلك باختصار شديد، لأنه أثناء اعتماد الكاف لبطولات الأندية في القرن العشرين من أجل الكشف عن هوية فريق القرن في أفريقيا عن القرن العشرين، رفض الكاف بتدخل من بعض المنتمين للنادي الأهلي والذين كانوا يعملون بـ «الكاف» وقتها، الاعتراف ببطولة الآفرواسيوية، والتي كان الزمالك قد فاز بها مرتين مقابل مرة واحدة للأهلي، في ذلك الوقت (عام ٢٠٠١) الأمر الذي رجح فوز الأهلي بلقب بطل القرن الإفريقي.

فكيف يأتي الكاف بعد ذلك ليضم البطولة بشكل رسمي لعدد بطولات الأهلي لتصبح ١٩ بطولة بعد اعتمادها بشكل رسمي ويصبح الفريق الأحمر الأكثر حصولا على البطولات في العالم؟! الأزمة الآن التي تواجه الكاف، هي إما أن يحتسبها بطولة رسمية بالفعل ويتم اعتبار الزمالك هو فريق القرن الإفريقي ، وإما أن يتراجع عن قراره ويرفض الاعتراف بها رسميًا ، وتصبح ألقاب الأهلي ١٨ لقبا قاريا فقط بالتساوي مع نادي ميلان الإيطالي.

وبناءً على قرار الكاف الأخير، قرر مجلس إدارة نادي الزمالك برئاسة الدكتور كمال درويش تشكيل لجنة من النادي من أجل دراسة الملف وإعداد تقرير نهائي يتم تقديمه خلال الفترة الحالية للكاف من أجل المطالبة بلقب القرن الأفريقي .

حيث أكد كمال درويش، رئيس مجلس إدارة نادي الزمالك أن ناديه سيخاطب الاتحاد الافريقي لكرة القدم لاحتساب بطولتي الافرو آسيوي اللتين حصل عليهما عامي ١٩٨٧ و ١٩٩٧ ضمن سجل بطولاته.

قال درويش « أن الزمالك سيخاطب الاتحاد الافريقي لكرة القدم بشكل رسمي خلال الايام المقبلة في الامر، كما سيطلب فتح ملف نادي القرن من جديد لان احتساب البطولتين للزمالك كما حدث مع الأهلي سيقلب الموازين، حيث أصاب جماهير الزمالك ومسؤوليه استياء شديد عقب احتساب الكاف البطولة الافرو آسيوية للنادي الأهلي قبل عدة أيام وهو ما اعتبروه مجاملة صريحة للأهلي وتجاهلا واضحا لناديهم.

عبد العزيز فتحي

الجبلاية

كشف ثروت سويلم، المدير التنفيذى لاتحاد الكرة، أن الجبلاية سترسل الرد على خطاب الفيفا الأخير يوم ١٠ مارس المقبل، وهو آخر موعد للرد .وقال «سويلم»، إنه تم إرسال الخطاب إلى وزارة الرياضة، والتى ستقوم بدراسة الأمر واتخاذ القرار المناسب، على أن يقوم اتحاد الكرة بإرسال الرد فى نفس اليوم ، موضحاً أن الجبلاية ليس لها علاقة بالقرار.

خوفاً من أن يلقى مصير « سعيد »..

فتح الله يهرب من جحيم ميدو إلى الأهلى

دخل محمود فتح الله مدافع الفريق الاول لكرة القدم بنادي الزمالك في دائرة اهتمام محمد يوسف المدير الفني للنادي الأهلي، لضم اللاعب لصفوف القلعة الحمراء بداية من الموسم المقبل.

يأتي ذلك بعد قرار وائل جمعة مدافع الفريق الاحمر باعتزال الساحرة المستديرة بنهاية الموسم المقبل.

من جانبه، كثف عدلي القيعى المتحدث الرسمي باسم النادي الأهلي والقائم بأعمال المفاوضات مع اللاعبين لضمهم الى الفريق الاحمر، من مفاوضاته مع فتح الله من أجل اقناع اللاعب بالانضمام للأهلي بداية من الموسم المقبل.

اللاعب بديلاً لـ «الصخرة» فى النادى المعتزل

استغل القيعى ابتعاد فتح الله عن التشكيلة الاساسية للزمالك في الفترة الاخيرة ، بعد قرار احمد حسام ميدو المدير الفني للزمالك باستبعاد أي لاعب متراخ، وأيضا لتطبيق سياسة التدوير في الفريق الابيض والتي تعتمد على إعطاء الفرصة لجميع لاعبي الفريق الابيض.

يُذكر أن عقد فتح الله مع الزمالك ينتهى بنهاية الموسم الجاري، ويشترط اللاعب الاتفاق على طريقه سداد مستحقاته المتأخرة قبل التوقيع على عقود جديدة.

وفى نفس السياق، تدخل محمود الخطيب نائب رئيس مجلس إدارة الأهلي بضم فتح الله الذي ينتهي عقده مع القلعة البيضاء في يونيو المقبل، ويحق له التوقيع لأي ناد في شهر يناير، وهي المهلة القانونية التي يمنحها الاتحاد الدولي للاعبين، كما أن فتح الله نفسه لم يغلق باب الرحيل في ظل عدم حصوله على مستحقاته المتأخرة، واستيائه من الفوارق المادية في عقود لاعبي الزمالك، وتلقيه عرضًا من القادسية الكويتي والصفاقسي التونسي.

اعتبر بعض أعضاء لجنة الكرة وعلى رأسهم الخطيب أن مدافع الزمالك سيكون الخيار الأفضل بعد اعتزال وائل جمعة، خاصة أن الفريق بحاجة لمدافع يملك خبرات دولية، وهو ما يتوافر في فتح الله خاصة وان فتح الله مثل منتخب مصر فى عدة محافل دولية وقارية وافريقية.

هدد فتح الله بالرحيل من النادي في حالة استمرار «ركنه» علي دكة البدلاء رغم جاهزيته للمشاركة في المباريات بصفة أساسية.

علمت « المشهد » أن فتح الله قال للمقربين منه إنه لن يسمح بتشويه صورته وتاريخه كلاعب دولي حيث إن جلوسه احتياطيا أو خروجه من حسابات احمد حسام ميدو المدير الفني يعني التقليل من شأنه.

تابع فتح الله: إنه لن يترك نفسه ليكون مصيره مثل زميله هاني سعيد الذي رحل إلي المقاصة بشكل غير لائق رغم أنه لاعب دولي وصاحب خبرة كبيرة فى وقت سابق مع الفريق، كما أنه أي فتح الله طلب من عبد الرحيم محمد المدرب العام أكثر من مرة مفاتحة ميدو في هذا الموضوع ومنحه فرصة العودة للمشاركة في المباريات الرسمية أو تركه ليرحل خاصة وان لديه عدة عروض خليجية أبرزها عرض من أحد الأندية الاماراتية رفض الافصاح عنه في الوقت الحالي، بالإضافة الى اتصالات النادي الأهلي المستمرة معه للانضمام للفريق.

على الجانب الاخر، طلب أحمد حسام ميد وأيمن يونس عضو مجلس إدارة النادي والمشرف العام على الكرة، التعاقد مع ٣ لاعبين من أبناء النادي السابقين لدعم صفوف الفريق الصيف المقبل.

وحدد ميدو لأيمن يونس أسماء كل من أحمد الميرغني لاعب وادي دجلة وحسام عرفات لاعب غزل المحلة وعلاء علي لاعب سموحة وجميعهم من أبناء الزمالك.

يذكر أن ميدو سبق وأعلن انه لن يطلب التعاقد مع لاعبين بمبالغ مالية كبيرة نظرا لظروف النادي وعدم صرف اللاعبين الحاليين لمستحقاتهم المتأخرة منذ شهور. فى نفس السياق ، فتح نادي الزمالك مجددًا قضية نادي القرن الإفريقي، حيث أكد أحقيته بالفوز بهذا اللقب، بعد اعتراف الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف»، ببطولة الكأس الأفروآسيوية بشكل رسمي، وإدراجها ضمن ألقاب القلعة الحمراء، ليتخطى بذلك فريق ميلان، ويصبح الأكثر تتويجًا بالألقاب القارية على مستوى العالم.

وقال الزمالك ، إن «كاف» أكد بشكل رسمي أن الأهلي وصل رصيده إلى ١٩ بطولة قارية، بحصوله على لقب كأس السوبر الإفريقي، على حساب الصفاقسي التونسي، وأكد أن البطولات القارية الـ١٩ التي أحرزها الأهلي، تمثلت في ٨ بطولات دوري أبطال إفريقيا، و٤ ألقاب لبطولة كأس الكؤوس الأفريقية، و٦ بطولات للسوبر الإفريقي، وبطولة واحدة أفروآسيوية.

أما الألقاب الـ١٨ التي حصل عليها الميلان، فتتضمن سبعة ألقاب لدوري أبطال أوروبا، وخمسة ألقاب للسوبر الأوروبي، ولقبين لكأس الاتحاد الأوروبي، وثلاث بطولات لكأس «إنتركونتيننتال»، ولقب واحد ببطولة كأس العالم للأندية.

وتساءل الزمالك، «بعد فوز الأهلي بهذا اللقب باحتساب البطولة الأفروآسيوية وبطولات السوبر واعتماد ذلك من قبل الكاف، فماذا عن لقب نادي القرن والذي توج به النادي الأهلي من قبل الكاف»، رغم أن الزمالك كان الأحق به بفوزه وقتها بتسعة ألقاب قارية بواقع أربع بطولات دوري أبطال أفريقيا وبطولة كأس الكؤوس الإفريقية وبطولتين للسوبر الإفريقي وبطولتين للأفروآسيوية فيما توج الأهلي وقتها بسبعة ألقاب قارية فقط وهي أربع بطولات كأس الكؤوس الأفريقية وبطولتين لدوري الأبطال وواحدة للأفروآسيوية .

كان الاتحاد الإفريقي قد وضع نظام النقاط أساسًا لاختيار نادي القرن، مع احتساب ٥ نقاط للبطل و٤ للوصيف و٣ للخاسر في قبل النهائي ونقطتين لكل من بلغ دور الثمانية ونقطة للمركز الرابع في دور الثمانية، ونقطة واحدة لكأس السوبر، وحصل الأهلي على ٤٠ نقطة، والزمالك على ٣٧ نقطة.

ولم يعترف الاتحاد الإفريقي بالبطولات الأفروآسيوية في ذلك الوقت، باعتبارها «بروتوكولية» تأتي في إطار التعاون بين الاتحادين، ولم يتم تسجيلها للناديين وبناء على ذلك يصبح مجموع نقاط النادي الأهلي هو الأعلى ويتم تتويجه بلقب نادي القرن الإفريقي.

وقال النادي: «السؤال مطروح الآن على مسؤولي الكاف، والتوضيح مطلوب، خاصة أن جماهير الزمالك لديها الإيمان الكامل بأن القلعة البيضاء هو نادي القرن الحقيقي بواقع عدد البطولات القارية في القرن الماضي، والآن بات الاعتراف الرسمي من قبل الاتحاد الإفريقي نفسه بحساب بطولات السوبر والأفروآسيوية، ومتى يعود الحق لأصحابه بعد ١٤ عامًا».

محمد رمضان الجبالي

القلعة الحمراء تحسم صفقة « مكى ».. والعين على صاروخ المقاولون

اقترب مسؤولو النادي الأهلي من حسم صفقة أحمد حسن مكي مهاجم فريق حرس الحدود والمعار حاليا إلى النادي الأهلي الليبي بعد أن حصل على موافقة اللاعب وناديه.

وعلم «المشهد» أن مسؤولا بارز بالنادي الأهلي عقد جلسة مع اللاعب خلال الساعات القليلة الماضية داخل فرع النادي بمدينة نصر لوضع الرتوش النهائية على الصفقة والاتفاق على المقابل المالي الذي سيتقاضاه عند التوقيع الرسمي.

ويتبقى فقط الحصول على الاستغناء الخاص بـ«مكي» من نادي حرس الحدود، حيث لن يتم قيد اللاعب إلا بعد أن تنتهي فترة إعارته إلى النادي الليبي.

اتفق الأهلي مع حرس الحدود على التعاقد مع مكي مقابل مليون ونصف المليون جنيه بالإضافة إلى لاعبين من الأهلي يختارهما أبو طالب العيسوي المدير الفني للفريق وغالباً ما سيكونا من شباب القلعة الحمراء.

كما دخل النادي الاهلي في مفاوضات جادة مع محمد فاروق مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بنادي المقاولون العرب، للتعاقد معه خلال الفترة القادمة

أبلغ هادي خشبة مدير قطاع كرة القدم بالأهلي «فاروق» بأن النادي يرغب في التعاقد معه، والخطاب الرسمي الذي أرسله النادي إلى المقاولون العرب يطلب فيه الحصول على خدماته هو خير دليل على جدية الأهلي.

طلب الأهلي من فاروق عدم تجديد تعاقده مع المقاولون العرب، خاصة وأن تعاقده ينتهي في يناير القادم.

وكان فاروق مُرشحا للانتقال للقلعة الحمراء منذ موسم تقريبًا، وتم تجميد الصفقة إلى أن جدد مسئولى النادى المفاوضات مع اللاعب مؤخرًا عقب تألقه مرة أخرى، خاصة فى اللقاء الذى جمع الفريقين مؤخرًا في بطولة الدوري ونجح خلالها اللاعب في لفت الانظار اليه بعد الاداء المميز الذي قدمه في المباراة التي انتهت بفوز ذئاب الجبل بهدفين مقابل هدف ضمن مباراة الجولة السادسة من الدوري الممتاز.

كان خط الهجوم الأحمر قد شهد حالة من العقم التهديفي خلال الفترة الماضية وبات أكثر المراكز التي تحتاج إلى التدعيم في فترة الإنتقالات الصيفية يوليو المقبل، خاصة في ظل الاداء المهتز الذي يقدمه الفريق في بطولة الدوري العام، نتيجة الاصابات المتكررة التي يعاني منها عماد متعب فضلا عن ابتعاد احمد رؤوف عن مستواه المعهود منذ انتقاله الي صفوف القلعة الحمراء.

من ناحية أخري، في مفاجأة كبيرة، دخل هاني رمزي المدير الفني السابق لفريق وادي دجلة دائرة الترشيحات لتولي منصب المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي.

وتراجعت نتائج المارد الأحمر خلال الفترة الأخيرة وهو ما دفع لجنة الكرة بالأهلي لمناقشة مصير المدير الفني الحالي محمد يوسف عقب الإنتهاء من مباراة السوبر الأفريقي التى فاز فيها الأهلى على فريق الصفاقصى بثلاثة أهداف مقابل هدفين الخمسين الماضى.

وأبدت لجنة الكرة رغبتها في التعاقد مع مدير فني صغير السن ليقود الفريق خلال الفترة المقبلة بعدما تراجعت النتائج بشكل كبير وفقد الفريق ١١ نقطة من أصل١٢ في الأربع مباريات الأخيرة.

جدير بالذكر أن دائرة الترشيحات تضم ٣ مرشحين لخلافة مدرب الفريق الحالي وهم مختار المدير الفني لبتروجيت وطارق العشري المدير الفني لأهلي بني غازي الليبي وعبدالعزيز عبدالشافي نجم الأهلي الأسبق.

عبد العزيز فتحي

المشهد

تصدر عن شركة «المشهد» للصحافة والطباعة والنشر» ش.م.م

سكرتارية التحرير
على موسى
محمود عدوى
أميرة الشريف

مساعد رئيس التحرير
محمد موسى

الكاريكاتير
عصام حنفى
محمد الصباغ

الماكيت الأساسى
أحمد شهاب

الاشراف الفنى
هناء فتحى

الإخراج الصحفى
موسى محمد
هيثم حنورة
محمود خطاب

الإدارة والإعلانات والاشتراكات
٤٥ ش عبدالرحيم صبرى. الدقى
ت: ٣ / ٠١٠١٩٤٤٤٠٠٢ ـــ ٣٧٦٠٨١٥٤
فاكس: ٣٧٦٠٨٢١١
البريد الإلكترونى
almash_had@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات: مؤسسة الأخبار

صعوبة

كشف خالد عبد العزيز، المكلف بإدارة وزارة الشباب والرياضة، بحكومة إبراهيم محلب، لبعض المقربين منه، أنه لن يؤجل أو يلغى انتخابات الأندية بسبب ضيق الوقت. وأكد عبد العزيز صعوبة تأجيل الانتخابات، نظراً لإقامة الانتخابات فعلياً فى عدد من الأندية، وانتخاب مجالس إدارات، بالإضافة إلى فتح باب الترشيح فى كافة الأندية.

المشهد
العدد التاسع و التسعون - السنة الثالثة - من 4 - 10 مارس 2014 - 3 - 9 جمادى الاولى 1435هـ

الحياة بقى لونها كاكي!

صلاح العربى

خبران في يومين متتالين لفتا انتباهي وجعلاني أتأمل حياة الشعب المصري في المستقبل القريب، الخبر الأول يفيد بأن الرئيس والمشير قاما بافتتاح مشروعات تطوير وتوسعة كوبري المشير أبو غزالة وميدان المشير الجمسي، والخبر الثاني يفيد بأن القوات المسلحة استطاعت اختراع علاج جديد يشفي فيروس سى بدون عينة دم وأن هذا الدواء سوف يتم علاج المرضى من الشعب به قريبا، كما أنها استطاعت اكتشاف دواء آخر ينهي معاناة مرضى الأيدز على مستوى العالم.

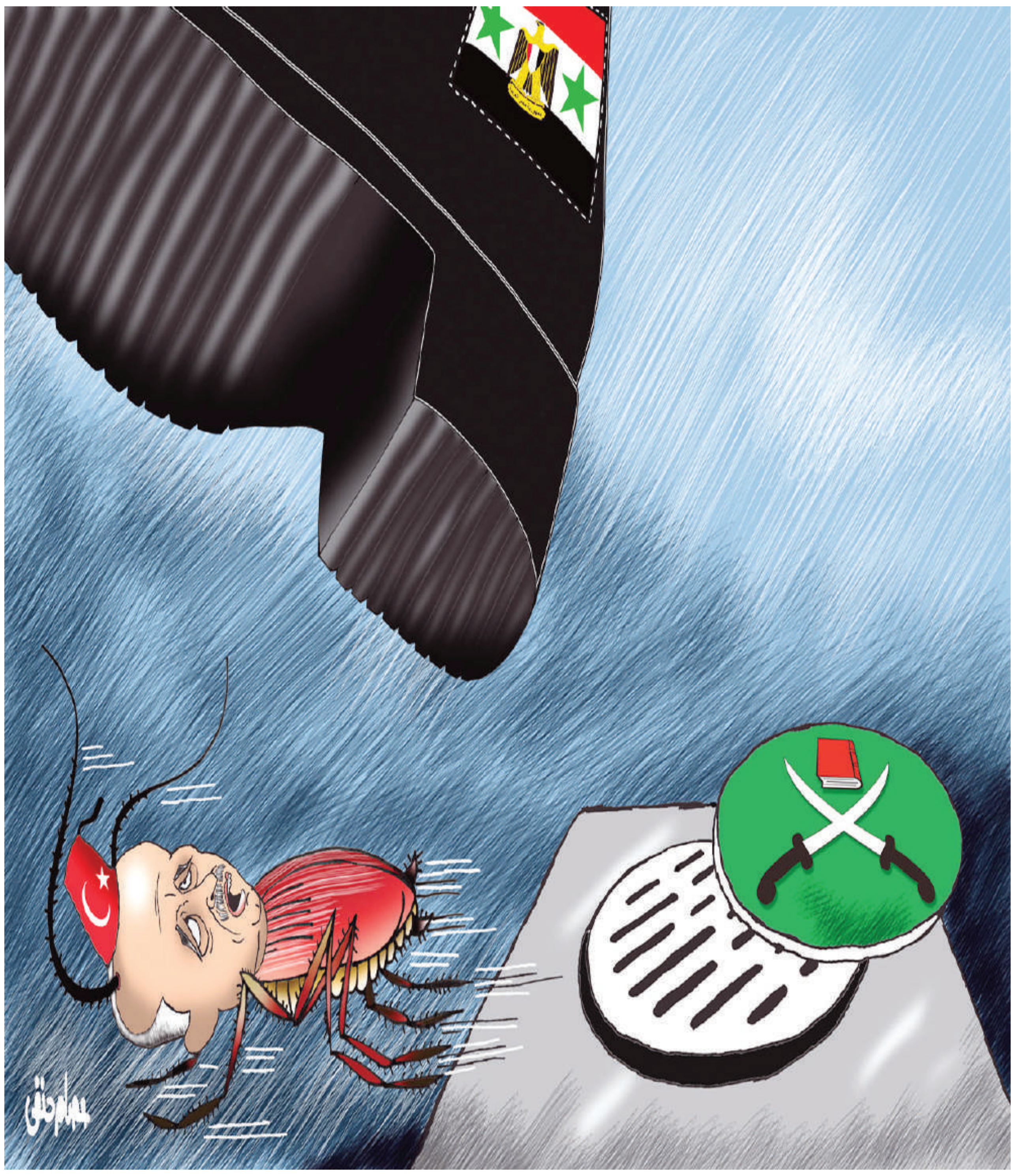
الخبر الأول له دلالة واحدة وهي أن الجيش قرر أن يجعل حياتنا لونها كاكي بمعنى أنهم لم يكتفوا بأن تكون سيطرتهم على وحداتهم العسكرية والحياة المدنية بل يتوسعون في نفوذهم كل يوم لتصبح الشوارع بأسمائهم يحصلون ممن يعبرها على أموال مقابل ذلك من خلال «الكارتة» التي يعرفها جميع السائقين، وأن كل يوم يمر سنجد المزيد من ذلك فهذا شارع المشير فلان وهذا ميدان الفريق فلان وتلك حديقة الجنرال فلان وهلما جرا.

من لا تعجبه الحياة في عصر الكاكي فليذهب لبلد آخر ليعيش فيه هذا آخر كلام يمكن أن تسمعه

الخبر الثاني يثبت صحة قراءتي للأحداث وهي أن الحياة بقى لونها كاكي فلأول مرة في التاريخ يصبح هناك جيش يخترع أدوية بل يروج لها على أنها سبق عالمي، فأين كان هذا الاختراع منذ زمن وفيروس سي كاد أن يقضي على ثلث الشعب فنحن أكثر دولة ينتشر بها المرض عالميا، فإما أن يكون هذا مجرد دجل وضحك على الشعب كما وصفته إحدى المجلات العلمية المتخصصة في الدجل العلمي، وكما وصفه مستشار الرئيس للشؤون العلمية الدكتور عصام حجي، وإما أن يكون هناك دواء بالفعل ولكنه في مرحلته الأولى من البحث أي أنه مجرد فكرة لم يتم تجربتها خاصة إذا عرفنا أن أي دواء يأخذ سنوات طويلة ليتم تجريبه على آلاف المتطوعين قبل تصنيعه وبيعه للمرضى، وأنا أرجح الاحتمال الأول وهو انه مجرد بيع للوهم لهذا الشعب المسكين، فالجيش الذي لا يستطيع تصنيع أسلحته وهي مهمته الرئيسية كيف له أن يصنع أدوية؟!

الدلالة الثانية للخبرين أننا سنعيش مرحلة «الكاكي» خلال الفترة القادمة من أعمارنا والتي ربما تمتد لثلاثين عاما أخرى من الحكم «الكاكي» فقد ظل مبارك في الحكم لمدة ثلاثين عاما وحكمنا أنور السادات قبله ١٢ عاما وقبلهما عبدالناصر ١٨ عاما أي أننا تعودنا على الحكم الكاكي ولذلك فلن يحدث للشعب المصري أي مرض غريب مثل العته أو الجنون فقد تعود على هذه النوعية من الحكم خلال حياته، ومن لا تعجبه الحياة في عصر الكاكي فليذهب لبلد آخر ليعيش فيه، هذا آخر كلام يمكن أن تسمعه من قادة «الكاكي».

هذه النوعية من الأخبار ليست جديدة واستخدمها هيكل من قبل عام ١٩٦٤ فقد كتب المناشيت الرئيسي للأهرام حيث كتب «انتصار علمي وعسكري للجمهورية العربية المتحدة» وتحته كتب «تمت تجربة أول طائرة مقاتلة صممت وصنعت في الجمهورية العربية المتحدة ونجحت التجربة ، الطائرة الجديدة تسبق سرعة الصوت مرتين، السر الكبير الذي حفظته القاهرة حتى تحقق» وخد عندك عناوين أخرى في الصفحة الأولى للأهرام من نفس العدد «إجراءات هامة لتوفير الرعاية الصحية للجراح» و «إجراءات هامة لضمان سلامة الانتخابات وسريتها» إنها عناوين صحف عصر الكاكي.



تباريح

سيسى ستايل

بقلم: مجدى شندى

يعجبني جدا أسلوب المشير عبد الفتاح السيسي في الحياة ، فهو لاعب محترف ، تفوق على كل السياسيين الذين عرفتهم مصر في تاريخها المعاصر ، وعلى ثعلب الملاعب حمادة إمام في الكرة . رجل يبدو شديد النبل ، لكن تأثره واضح بالمادحين وكدابي الزفة ، لا يبعد أحدا ولا يقربه ، يترك الجميع يضرب أخماسا في أسداس ، مستخدما كل الأساليب التي تمرس عليها في المخابرات الحربية .. رجل داهية لايمكن أن تعرف أعماقه ، فهو لديه دائما ما يخفيه ، ويترك لمن يظنون أنفسهم مقربين منه ما يعلنونه ، فلا يكذب أحدا ، ولا يقول لأحد إفعل أو لاتفعل . يبدو كمن ليس في يده سلطة ولا يتحكم في قرار ، وهو يدير الجميع ويحركهم مثل عرائس الماريونيت ، لكن عرائسه تظل على قناعة بأدوارها تعيش وتموت من أجله.

اعجابى بالسيسى يجعلني أغار منه ومن أسلوبه فى الحياة فالصرخات تصم أذنيه طالبة ترشحه والحملات جاهزة والبرامج قيد أنامله

في ٣٠ يونيو والأسابيع التي سبقته كان في الخطوط الخلفية للشعب ، يحمي ظهره ويدافع عن خياراته .. ترك القيادة للجميع .. جبهة الانقاذ والتنظيمات الثورية وكل أعداء جماعة الإخوان .. وساعة الحسم تحرك هو بما يملكه من قوة وسطوة وأعلن بيان عزل مرسي .. من هذه اللحظة بدأت أدوار القياديين تتضاءل ، فالبرادعي يخرج من المعادلة ، وحمدين صباحي يهمش ويتم تشويهه ، وعمرو موسى يدخل الحظيرة ومعه أحزاب وشخصيات تحولت من دورها السياسي إلى الدعاية للسيسي، وشباب الثورة يتراجع دوره ، بل ويودع السجون عدد ممن قادوا التحركات الشعبية .

نفس حظيرة عمرو موسى يدخلها الاعلام طواعية، فيتنافس فيه الخاص مع المملوك للدولة، مزايدات وتأليه وتقديس ، بل تجرأ بعضهم وأعلن أنه سيجبر السيسي على الترشح للرئاسة عنوة والمجيء به من بيته ، أو الإضراب عن الطعام أمام مكتبه حتى يرضخ للأمر الواقع ، ويستجيب لإرادة الناس. المزايدات الإعلامية أعطت انطباعا للناس أنه لايوجد رجل في مصر إلا السيسي ، ولا مرشح يصلح إلاه ، هو الأوحد في كل شيء ، تحلم به نساء مصر ، وتتقدم بعضهن برجاء أن يجعلها ملك يمين له ، محطم قلوب العذارى ، وهازم لذات من يمنون أنفسهم بالترشح للرئاسة ، فالجميع يتراجع مخفيا ذيله بين رجليه .

اعجابي بالسيسي يجعلني أغار منه ومن أسلوبه في الحياة ، فالصرخات تصم أذنيه طالبة ترشحه ، والحملات جاهزة والبرامج قيد أنامله ، ومعجباته يكفين لانجاح عشرة مرشحين ، نسخة من بطاقته الشخصية في كل بيت ، حبا وتيمنا ، وصوره الضخمة تغطي كل مكان في مصر ، والإعلام بآلته الضخمة ينتظر اللحظة التاريخية التي يعلن فيها استعداده للذهاب إلى المأذون لعقد القران بينه وبين كرسي السلطة ، مع ذلك يترك الرجل الجميع ينتظرون ويطول انتظارهم ، ويوشكون أن يكفروا بالمأذون وإجراءات عقد القران ويدخلوه إلى العروس عنوة .

شيء غامض ينتظره السيسي ، لا يعرفه غيره .. فقلبه مثل المحيط دوما ما يخفي شيئا .. هل يخرج الرجل في اللحظة الأخيرة ليعلن مثلما أعلن في البداية انه فعل مافعل انتصارا لإرادة المصريين في الخلاص من الإخوان وأتباعهم ، وأنه لايريد مغنما ولا سلطة ولا جاه .. أخشى ما أخشاه أن يعلن ذلك لأنه في تلك اللحظة سيتحول إلى معبود حقيقي لقطاع كبير من المصريين .

بدافع الغيرة من الرجل وربما الشماتة في الإعلاميين "الملاعين" الذين حاولوا معنويا اغتيال كل من يتجرأ ويرشح نفسه للرئاسة ، أحلم بألا يترشح السيسي .. لكني أعرف أحلامي .. دائما تراوغ ولا تتحقق.

حكومة «محلب» فى عيون الشعب.. «عيش وحرية وعدالة اجتماعية»

سيئة من النزاعات السياسية تعيشها البلاد، حيث شهدت الأيام الماضية في بداياتها إعلان بعض مرشحين الرئاسة لحملتهم الانتخابية، ومنهم من ينتظر قرار المشير عبد الفتاح السيسي في الترشح، ووصلت لقرار استقالة حكومة الببلاوي «العواجيز»، والتي قبلها الرئيس المؤقت عدلي منصور، خاصة بعد ما شهدته الفترة الأخيرة من حالة فوضى عارمة في البلاد، وأصدر – منصور – قرار رسمي لتكليف الدكتور إبراهيم محلب، وزير الإسكان، بتشكيل الحكومة الجديدة، وتوليته منصب رئيس الوزراء.

من جانب آخر، جاءت مطالب فئات الشعب المصري متماثلة في «عيش – حرية –عدالة اجتماعية»، حيث قال علي عطا – شاعر – نريد أن تتصف هذه الحكومة بالشفافية والديمقراطية، ومحاربة الفساد حربًا لا هوادة فيها.

وتابع: الحصول على تعليم راقي يساعدنا على اللحاق ليس بالدول المتقدمة فحسب، ولكن بدول المحيط العربي والإسلامي، مشيرًا إلى كارثة الدروس الخصوصية التي تحتاج للارتقاء بالمعلم، ومضاعفة ميزانية البحث العلمي والنهوض بأحوال الباحثين. وأضاف، نريد الاهتمام بالصحة بعدما تدهورت أوضاعها، وصارت للقادرين فقط، كما أراد وصول الثقافة لجميع فئات الشعب، وإفساح المجال لمراكز وجمعيات العمل الثقافي في المستقبل.

وإعادة النظر في هيكل المؤسسة الثقافية الرسمية، ومحاكمة من أفسدوا العمل الثقافي الرسمي، وتحويله للعبة جهنمية لقتل الضمائر.

بينما طلبت الطالبة شيماء رجب، تحقيق مطالب الشعب من خلال نقاط محددة، تفيد الشعب وليس مجرد شعارات فحسب، وذلك بجانب التركيز على الأمن مع مراعاة المواطن وأحواله.

أما أسامة محمد، فكان رأيه معارضًا لتشكيل الحكومة الجديدة، وذلك لأنها حكومة فساد ورجال أعمال – على حد قوله–، وأنها لن تضيف جديد للشعب المصري. فيما جاء رد المواطن مجدي مرسي، معبرًا «الحكومة الجديدة لا هتحل ولا تربط»، وقال إنه كمواطن مصري يريد حكومة حرب، وذلك لما تشهده البلاد في القضاء على الإرهاب.

وأكد على ضرورة مصالحة الحكومة مع الشعب من خلال حل المشاكل سريعًا، ومنها تطبيق الحد الأدنى والأقصى للأجور في القطاع العام والخاص، والنظر في قرار عودة الحرس الجامعي، وتغيير منظومة التعليم من خلال تعديل المناهج وحذف ما يدعو إلى التطرف والعنصرية والتفرقة في الدين.

واستكمل حديثه بحق المواطن في المسكن، وحصوله على تأمين صحي شامل، واستعداد الدولة لعلاج المواطنين على نفقتها إذ لزم الأمر، مؤكدًا على ضرورة تطبيق العدالة الاجتماعية.

وعلى صعيد آخر، اقترح المواطن مارو سامي، على الحكومة الجديدة أن تصدر كل وزارة بيان رسمي للشعب يعرف بالـ «المصارحة»، تطرح من خلاله المشكلات والصعوبات التي تواجه الوزارة، وما تستطيع تحقيقه للشعب من مطالب، ويعرفوا أنهم حكومة انتقالية في وقت حرج فـ عليهم إنقاذ ما يمكن إنقاذه.

من جهة أخرى، قال الدكتور يسري عزباوي، خبير بمركز الأهرام للدراسات «وحدة قياسات الرأي العام»، لـ«المشهد»: إن الحكومة الجديدة لن تتمكن من تحقيق مطالب الثورة، مشيرًا إلى أنها حكومة انتقالية هدفها تسيير أمور الدولة، لحين إعلان برنامج رئاسي أو حزب سياسي يفوز بغالبية رأي الشعب، ولكن الحكومة في استطاعتها معالجة بعض المطالب الفئوية.

ياسمين عباس

إخترع الشابان السوريان أحمد وبلال - ٢٨ عام - اللاجئان في تركيا آلة تشبه الـ«بلدوزر» يمكنها إنقاذ ضحايا القناصة عن طريق حملهم ووضعهم في سرير داخلها.

«وبوتينا»، هو الإسم الذي أطلقاه علي الآلة التي اخترعاها المخصصة لتكون في الصفوف الأمامية لتنقذ الضحايا ، جاء ذلك في تقرير نشرته شبكة الـ«سي إن إن» الأمريكية.

سوريان يخترعان «روبوت» لإنقاذ ضحايا القناصة

يأتى الشابان ينتميان لمدينة «اليبتا»، وهي مدينة تمتلئ أزقتها بالقناصة، الذين لا يكتفون بقتل ضحاياهم، بل أيضا يقتلون من يحاول إنقاذهم.

يقول بلال: «لقد جاءتني الفكرة بعد أن قتل قناص أحد أقاربي ولم نستطع الوصول إلي جثته لمدة أسبوع كامل، وظل ينزف،حتي الموت ولم تكن إصابته خطره».

وقال أحمد: «أما بالنسبة لي فقد كنت هناك – في سوريا – في يولية، وفقد أحد تلامذتي أخيه في نفس المنطقة، و شهدت قتله بعيني، ورأيت النظرة علي وجه الرجل الذي كان يحاول انقاذه بقطعة معدنية كبيرة.

تخرج الشابان من كلية الهندسة قسم نظم الحاسبات، وقالا أنهما يركزان الآن كل طاقتهما علي «روبوتينا» التي صنعت بالكامل من حطام الاشياء، كما أن أذرع الآلة صممت كأذرع الإنسان ليكون لديها نفس ليونة مفصلي الكتف البشري والكوع البشري، وسيكون ذراع الآلة في مقدمتها لحمل الضحايا ووضعهم في سرير موضوع داخل الآلة نفسها.

وتحتوي الآلة علي حوالي ٣٠٠ قطعة مربعة صغيرة مصنوعة يدويا – بما في ذلك القوالب نفسها ، ومتراصة بجانب بعضها، وهي مصنوعة من الكروم، الذي قد لا يمكن ايقافه بالضرورة ولكن علي الأقل سيسبب انحرافها.

ويقول التقرير أن الشابان لا يمكن أن يتقدما أكثر من ذلك بما لديهم من مال، فقد باعت زوجة أحمد سيارتها، ولكن الايرادات تكفي لتغطية تكاليف بلدوزر. وبالرغم من أن هذا الجهاز يصب في مصلحة الكثير من الناس بمن فيهم المتمردين المتطرفين في سوريا الذين قالوا لهم :« ان كنتم لا تزالون تريدون «بلدوزر» يمكننا اعطائكما اثنان، ولكننا سنستخدم احدهما للقتال والآخر لكما تستخدمانه لمشروعكما» ولكنهما رفضا.

في نفس السياق يقول بلال : «ان غايتنا انقاذ الأرواح، لقد عرض علينا أن نصنع أشياء تستخدم كتسليح»، ولكن هذا سيكون مثل «إنقاذ حياة واهدار أخرى».

ترجمة ـ فدوى شندى

تهنئة

تتقدم أسرة تحرير مؤسسة المشهد والزميلة نغم البجيرمى بأجمل التهانى القلبية لأختها نيفين البجيرمى بمناسبة خطوبتها للأستاذ تامر محمد إبراهيم الف مبروك للعروسين

الشركة الامريكية للصيانة
ق.غ اصلية ضمان مدى الحياة .. اصلاح فورى بالمنزل
ثلاجات-غسالات-مجففات-بوتجازات-ميكرويف-تكييف
فريجيدير - وستنجهاوس-جنرال اليكتريك
كلفنيتور -ماجيك شيف-سبيد كوين- واير بول
هوت بوينت - جبسون - ميتاج - نورج
ادميرال وايت ويل - فيلكو -امانه - ميل
خدمة العملاء: ٣٧٧٧٦٣٦٤ - ٣٧٧٧٦٣٦٥

الشركة المصرية للصيانة
ق.غ اصلية ضمان مدى الحياة .. اصلاح فورى بالمنزل
البوتجازات - السخانات
تكنوجاز - جليم جاز - يونيفرسال
اريستون -فايلتن - ماجيك شيف -جونكر
-مصانع - فريش
الخط الساخن ٣٧٧٧٣٨٩١

الشركة الكورية للصيانة
ق.غ اصلية ضمان مدى الحياة .. اصلاح فورى بالمنزل
ثلاجات - غسالات - تلفزيونات - بلازما - بروجيكتور - ميكروويف - كاميرات
سامسونج - جروندج - جولد ستار - جولدى -فيليبس
ناشيونال - باناسونيك - دايو - L.G -NEC
سانيو - هيتاشى - ميتسوبيشى - ايوا - اكاى
خدمة العملاء: ٣٧٧٧٨٢٠٦ - ٣٧٧٧٠٤٢٢

الشركة الايطالية للصيانة
ق.غ اصلية ضمان مدى الحياة .. اصلاح فورى بالمنزل
ثلاجات - غسالات - بوتجازات - مجففات
اريستون - زانوسى - اندست - فاجور - ايبرنا -
فيليبس - الكتروستار - اليكترولوكس - GMC
طومسون - بوش - سيمنس اوشن - AEG
تكنوجاز- جليم جاز - يونفرسال - سيلتال
خدمة العملاء: ٣٧٧٧٨٢٠٦ - ٣٧٧٧٠٤٢٢

المصرية لخدمات التكييف
صيانة فورية بالمنزل
بيع - شراء - صيانة - امكانية استبدال القديم
كاريير - يورك - سامسونج - L.G
كولدير - هاى سينس
خدمة العملاء: ٣٥٦٠٢٩٨٢٠ - ٣٥٦٠٣٠٧٨

ايديال زانوسى
اسطول الخدمة المتنقل
غسالات – ثلاجات – مجففات
الخط الساخن ج. المحافظات ٣٧٧٧٨٣٧٩